



**TÜRKİYE  
BASKETBOL  
FEDERASYONU**

# Basketbol Oyun Kuralları 2017





# TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU

Kuruluş: 1959

Ankara : Ankara Spor Salonu,  
06330 Gar  
Ankara, Türkiye

Telefon: +90 312 309 91 91

Faks: +90 312 309 92 92

İstanbul : TBF Binası,  
10. Yıl Caddesi,  
34020 Zeytinburnu  
İstanbul, Türkiye

Telefon: +90 212 414 77 00

Faks: +90 212 679 74 30

E-posta : [tbf@tbf.org.tr](mailto:tbf@tbf.org.tr)

Web : [www.tbf.org.tr](http://www.tbf.org.tr)

Başkan : Hidayet TÜRKOĞLU

MHK Başkanı : Recep ANKARALI

Genel Sekreter : Serbülen ŞENGÜN



# Resmi Basketbol Kuralları 2017

Onaylayan

**FIBA Genel Kurulu**

Mies, İsviçre 4 Temmuz 2017

*FIBA, Resmi Basketbol Kuralları 2017'den  
tercüme edilerek hazırlanmıştır.*

1 Ekim 2017 tarihinden sonra geçerlidir.



**İÇİNDEKİLER**

<b>İÇİNDEKİLER</b>	<b>3</b>
<b>DİYAGRAMLAR TABLOSU</b>	<b>4</b>
<b>KURAL BİR – OYUN</b>	<b>5</b>
MADDE 1 TANIMLAR	5
<b>KURAL İKİ – OYUN SAHASI VE DONANIM</b>	<b>6</b>
MADDE 2 OYUN SAHASI	6
MADDE 3 DONANIM	11
<b>KURAL ÜÇ - TAKIMLAR</b>	<b>12</b>
MADDE 4 TAKIMLAR	12
MADDE 5 OYUNCULAR: SAKATLIK	15
MADDE 6 KAPTAN: GÖREVLERİ VE YETKİLERİ	15
MADDE 7 ANTRENÖRLER: GÖREVLERİ VE YETKİLERİ	15
<b>KURAL DÖRT – OYUN DÜZENLEMELERİ</b>	<b>17</b>
MADDE 8 OYUN SÜRESİ, EŞİTLİK VE EKSTRA PERİYOTLAR	17
MADDE 9 BİR PERİYODUN YA DA OYUNUN BAŞLAMASI VE SONA ERMESİ	17
MADDE 10 TOPUN STATÜSÜ	18
MADDE 11 BİR OYUNCUNUN VE BİR HAKEMİN YERİ	19
MADDE 12 HAVAATIŞI VE POZİSYON SIRASI	19
MADDE 13 TOPLA OYNAMA	21
MADDE 14 TOPUN KONTROLÜ	21
MADDE 15 ATIŞ HALİNDEKİ OYUNCU	21
MADDE 16 SAYI: ZAMANI VE DEĞERİ	22
MADDE 17 TOPUN OYUNA SOKULMASI	23
MADDE 18 MOLA	24
MADDE 19 OYUNCU DEĞİŞİKLİĞİ	26
MADDE 20 HÜKMEN YENİLGİ	27
MADDE 21 KENDİLİĞİNDEN YENİLGİ	28
<b>KURAL BEŞ - İHLALLER</b>	<b>29</b>
MADDE 22 İHLALLER	29
MADDE 23 SAHA DIŞI OYUNCU VE SAHA DIŞI TOP	29
MADDE 24 DRIPLİNG	29
MADDE 25 YÜRÜME	30
MADDE 26 3 SANİYE	31
MADDE 27 YAKINDAN SAVUNULAN OYUNCU	31
MADDE 28 8 SANİYE	31
MADDE 29 24 SANİYE	32
MADDE 30 GERİ SAHAYA DÖNEN TOP	33
MADDE 31 SAYIYA YÖNELEN TOP VE MÜDAHALE	34
<b>KURAL ALTI - FAULLER</b>	<b>36</b>
MADDE 32 FAULLER	36
MADDE 33 TEMAS: GENEL PRENSİPLER	36
MADDE 34 KİŞİSEL FAUL	41
MADDE 35 ÇİFT FAUL	41

MADDE 36	TEKNİK FAUL	42
MADDE 37	SPORTMENLİK DIŞI FAUL	44
MADDE 38	DİSKALİFİYE EDİCİ FAUL	45
MADDE 39	KAVGA	46
<b>KURAL YEDİ - GENEL KOŞULLAR</b>		<b>47</b>
MADDE 40	BİR OYUNCUNUN 5 FAULÜ	47
MADDE 41	TAKIM FAULLERİ: CEZASI	47
MADDE 42	ÖZEL DURUMLAR	47
MADDE 43	SERBEST ATIŞLAR	48
MADDE 44	DÜZELTİLEBİLİR HATALAR	50
<b>KURAL SEKİZ- HAKEMLER, MASAGÖREVLİLERİ, TEKNİK KOMİSER: GÖREVLERİ VE YETKİLERİ</b>		<b>52</b>
MADDE 45	HAKEMLER, MASA GÖREVLİLERİ VE TEKNİK KOMİSER	52
MADDE 46	<b>BASHAKEM:</b> GÖREVLERİ VE YETKİLERİ	52
MADDE 47	HAKEMLER: GÖREVLERİ VE YETKİLERİ	53
MADDE 48	SAYI GÖREVLİSİ VE YARDIMCI SAYI GÖREVLİSİ: GÖREVLERİ	54
MADDE 49	SÜRE GÖREVLİSİ: GÖREVLERİ	55
MADDE 50	ŞUT SAATİ GÖREVLİSİ: GÖREVLERİ	56
<b>A – HAKEM İŞARETLERİ</b>		<b>58</b>
<b>B – MAÇ KAĞIDI</b>		<b>66</b>
<b>C – İTİRAZ PROSEDÜRÜ</b>		<b>74</b>
<b>D – TAKIMLARIN SIRALAMASI</b>		<b>75</b>
<b>E – MEDYA MOLALARI</b>		<b>81</b>
<b>KURALLAR FİHRİSTİ</b>		<b>83</b>

## DİYAGRAMLAR TABLOSU

DİYAGRAM 1	TAM ÖLÇÜ OYUN SAHASI	7
DİYAGRAM 2	KISITLAMALI ALAN	9
DİYAGRAM 3	2 SAYI / 3 SAYI BÖLGESİ	9
DİYAGRAM 4	HAKEM MASASI VE DEĞİŞİKLİK SANDALYELERİ	10
DİYAGRAM 5	SİLİNDİR PRENSİBİ	36
DİYAGRAM 6	SERBEST ATIŞLAR SIRASINDA OYUNCULARIN POZİSYONLARI	49
DİYAGRAM 7	HAKEM İŞARETLERİ	65
DİYAGRAM 8	MAÇ KAĞIDI	66
DİYAGRAM 9	MAÇ KAĞIDININ ÜSTÜ	67
DİYAGRAM 10	MAÇ KAĞIDINDA TAKIMLAR (MAÇTAN ÖNCE)	68
DİYAGRAM 11	MAÇ KAĞIDINDA TAKIMLAR (MAÇTAN SONRA)	69
DİYAGRAM 12	DEVAM EDEN SKOR	72
DİYAGRAM 13	ÖZET	73
DİYAGRAM 14	MAÇ KAĞIDININ ALTI	73

Resmi Basketbol Kurallarının tümünde, erkekler için tanımlanan oyuncu, antrenör, hakem, vb. referanslar, kadınlara da uygulanacaktır. Bu tanımlamanın sadece pratik nedenlerle yapıldığı anlaşılmalıdır.

## **KURAL BİR - OYUN**

### **Madde 1 Tanımlar**

#### **1.1 Basketbol oyunu**

Basketbol, 5 kişiden oluşan 2 takımla oynanır. Her takımın amacı, rakibin sepetine sayı yapmak ve diğer takımın sayı yapmasını engellemektir.

Oyun, hakemler, masa görevlileri ve varsa, teknik komiser tarafından kontrol edilir.

#### **1.2 Sepet: rakibinin/kendi**

Bir takım tarafından hücum edilen sepet, rakibinin sepeti ve bir takım tarafından savunulan sepet, takımın **kendi** sepetidir.

#### **1.3 Maçın kazananı**

Oyun süresinin sonunda daha fazla sayı yapmış olan takım, maçın kazananı olacaktır.

**KURAL İKİ – OYUN SAHASI VE DONANIM****Madde 2 Oyun Sahası****2.1 Oyun sahası**

Oyun sahası (Diyagram 1), düz, engelsiz sert yüzeyli, sınır çizgisinin iç kenarından ölçüldüğünde 28 m uzunluğunda, 15 m genişliğinde olacaktır.

**2.2 Geri saha**

Bir takımın geri sahası kendi sepetini, arkalığın iç tarafını ve takımın kendi sepetinin arkasındaki dip çizgiyle sınırlı olan oyun sahasını, kenar çizgileri ve orta çizgiyi içerir.

**2.3 Ön saha**

Bir takımın ön sahası rakibinin sepetini, arkalığın iç tarafını ve rakibinin sepetinin arkasındaki dip çizgiyle sınırlı olan oyun sahasını, kenar çizgileri ve orta çizginin rakibinin sepetine yakın olan iç kenarını içerir.

**2.4 Çizgiler**

Tüm çizgiler aynı renk ve beyaz ya da diğer kontrast renklerde, 5 cm genişliğinde ve açıkça görülebilir çizilecektir.

**2.4.1 Sınır çizgisi**

Oyun sahası, dip çizgileri ve kenar çizgileri içeren sınır çizgisiyle sınırlandırılacaktır. Bu çizgiler oyun sahasının parçası değildir.

Takım sırasında oturan görevliler dahil, herhangi bir engel, oyun sahasından minimum 2 m uzaklıkta olacaktır.

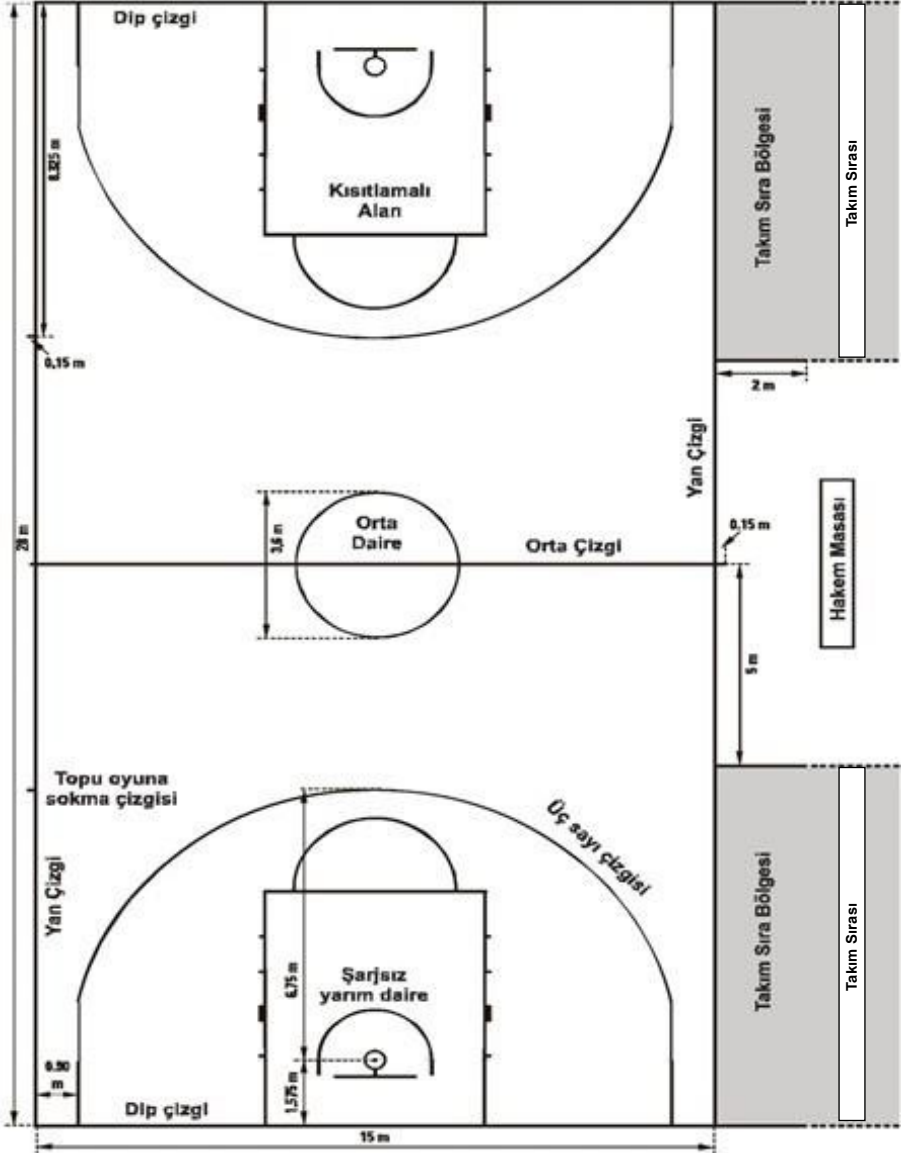
**2.4.2 Orta çizgi, orta daire ve serbest atış yarım daireleri**

Orta çizgi, kenar çizgilerin orta noktasından, dip çizgilere paralel çizilecektir. Her kenar çizginin 0.15 m ötesine uzayacaktır. Orta çizgi geri sahanın parçasıdır.

Orta daire, oyun sahasının ortasına çizilecek ve yarıçapı, dairenin dış kenarından ölçüldüğünde 1.80 m olacaktır.

Serbest atış yarım daireleri oyun sahasına, yarıçapı, dış kenarından ve serbest atış çizgilerinin orta noktasındaki merkezlerinden ölçüldüğünde 1.80 m çizilecektir (Diyagram 2).





Diyagram 1 - Tam ölçü oyun sahası

#### 2.4.3 Serbest atış çizgileri ve kısıtlamalı alanlar, serbest atış ribaunt kulvarları

Serbest atış çizgisi her dip çizgiye paralel çizilecektir. En uzak kenarı, dip çizginin iç kenarından 5.80 m uzaklıkta ve 3.60 m uzunluğunda olacaktır. Orta noktası 2 dip çizginin orta noktasını birleştiren hayali çizgi üzerinde olacaktır.

Kısıtlamalı alanlar oyun sahasına çizilmiş, dip çizgilerle, uzatılmış serbest atış çizgileri ve dip çizgilerde başlayan çizgilerle sınırlı, dış kenarları dip çizgilerin orta noktasından 2.45 m ve uzatılmış serbest atış çizgisinin dış kenarlarında sona eren dikdörtgen alanlar olacaktır. Bu çizgiler, dip çizgiler hariç, kısıtlamalı alanın parçasıdır.

Serbest atışlar sırasında oyunculara ayrılan, kısıtlamalı alanların kenarlarındaki serbest atış ribaunt kulvarları Diyagram 2'deki gibi çizilecektir.

#### 2.4.4 3 sayı bölgesi

Takımın 3 sayı bölgesi, (Diyagram 1 ve Diyagram 3) rakibin sepetine yakın olan bölge hariç, sınırları aşağıda belirtilen ve içeren oyun sahasının tüm zemini olacaktır.

- Dış kenarı, kenar çizgilerin iç kenarından 0.90 m olan, dip çizgiden ve dip çizgiye dik, 2 paralel çizgi.
- Rakibin sepetinin tam merkezinin altındaki zemin üzerindeki noktadan yayın dış kenarına 6.75 m yarıçaplı bir yay. Dip çizginin orta noktasının yakın kenarından zemindeki noktaya olan uzaklık 1.575 m dir. Yay paralel çizgilerle birleştirilir.

3 sayı çizgisi, 3 sayı bölgesinin parçası değildir.

#### 2.4.5 Takım sırası bölgeleri

Takım sırası bölgeleri Diyagram 1'de gösterildiği gibi, oyun sahasının dışında, 2 çizgi ile sınırlı olarak işaretlenecektir.

Takım sırası bölgesinde antrenörler, antrenör yardımcıları, yedekler, oyun dışı oyuncular ve delegasyon üyelerini içeren takım sırası görevlileri için 16 oturma yeri bulunmalıdır. Diğer kişiler takım sırasının arkasında, minimum 2 m uzaklıkta olacaktır.

#### 2.4.6 Topu oyuna sokma çizgileri

Hakem masasının karşısındaki kenar çizgiye, çizgilerin dış kenarı en yakın dip çizginin iç kenarına 8.325 m olan, 0.15 m uzunluğunda 2 çizgi çizilecektir.

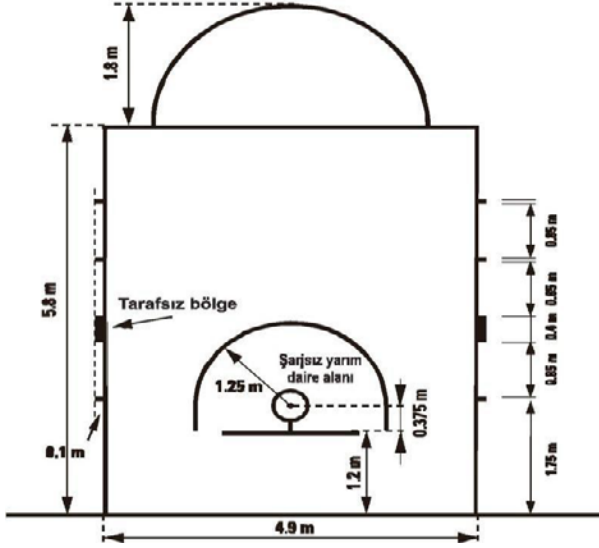
#### 2.4.7 Şarjsız yarım daire alanları

Şarjsız yarım daire alanları, oyun sahasına aşağıdakilerle sınırlı olarak çizilecektir.

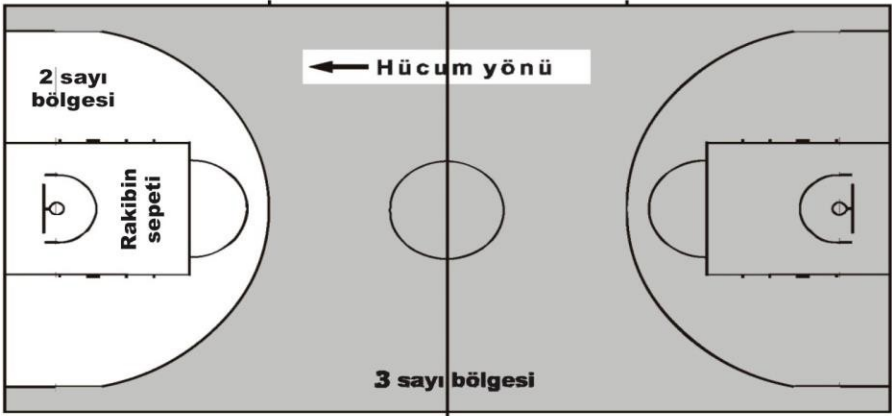
- Sepetin tam merkezinin altındaki zemin üzerindeki noktadan yarım dairenin iç kenarına 1.25 m yarıçaplı bir yarım daire.
- İç kenarı, sepetin tam merkezinin altındaki zemin üzerindeki noktadan 1.25 m uzaklıkta, uzunluğu ve bitmesi dip çizginin iç kenarına 1.20 m uzaklıkta olan, dip çizgiye dik, 2 paralel çizgi ile birleştirilir.

Şarjsız yarım daire alanı, paralel çizgilerin sonundan, direkt arkalığının ön kenarının altına hayali çizgilerle tamamlanır.

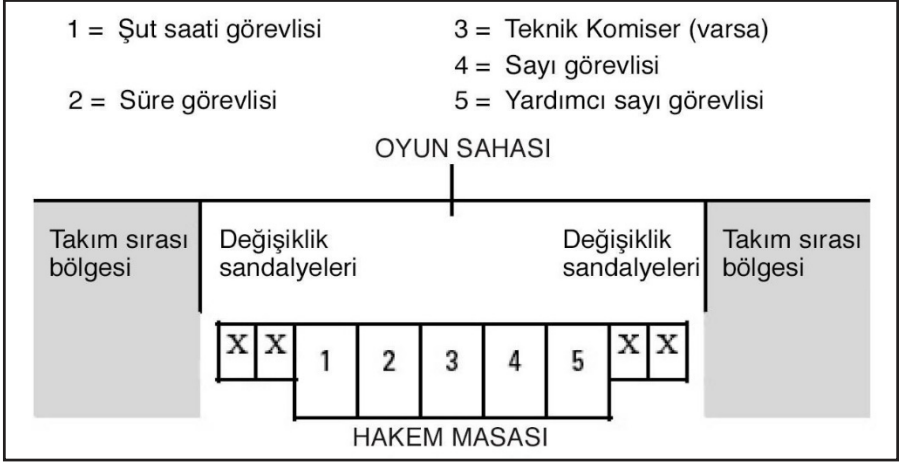
Şarjsız yarım daire çizgileri, şarjsız yarım daire alanlarının parçasıdır.



Diyagram 2 - Kısıtlamalı alan



Diyagram 3 - İki sayı ve üç sayı bölgeleri

**2.5 Hakem masası ve değişiklik sandalyelerinin pozisyonu (Diyagram 4)**

Hakem masası ve sandalyeleri bir platformun üstüne yerleştirilmelidir. Spiker ve/veya istatistikçiler (varsa) masanın yan tarafında ve/veya arkasında oturabilir.

**Diyagram 4 - Hakem masası ve değişiklik sandalyeleri**

**Madde 3 Donanım**

Aşağıdaki donanım gerekli olacaktır:

- Pota üniteleri:
  - Arkalıklar
  - Çemberler (baskıya dayanıklı) ve filelerden oluşan sepetler
  - Yastıklama dahil, arkalık destek yapıları
- Toplar
- Oyun saati
- Skorboard
- Şut saati
- Mola süresinin tutulması için kronometre ya da uygun (görülebilir) bir donanım (oyun saati değil)
- 2 ayrı, tamamen farklı ve yüksek sesli işaret, her biri
  - şut saati görevlisi
  - sayı/süre görevlisi içindir.
- Maç kağıdı
- Oyuncu faul göstergeleri
- Takım faul göstergeleri
- Pozisyon sırası oku
- Oyun zemini
- Oyun sahası
- Yeterli ışıklandırma

Basketbol Donanımı ile ilgili daha detaylı açıklama için, Basketbol Donanımı Ek'ine bakın.

## KURAL ÜÇ - TAKIMLAR

### Madde 4 Takımlar

#### 4.1 Tanım

- 4.1.1 Bir takım üyesi, yaş sınırlamaları dahil, yarışmanın organizasyon kuruluşunun yönetmeliklerine göre bir takım için oynama iznini alankiştir.
- 4.1.2 Bir takım üyesi, oyun başlamadan önce maç kağıdında yer aldığı, diskalifiye edilmediği ve 5 faul almadığı sürece, oynama hakkı vardır.
- 4.1.3 Oyun süresince bir takım üyesi:
- Oyun sahasında olan ve oynama hakkı bulunan, bir oyuncudur.
  - Oyun sahasında olmayan, ancak oynama hakkı bulunan, bir yedektir.
  - 5 faul alan ve oynama hakkı bulunmayan, bir oyun dışı oyuncudur.
- 4.1.4 Oyun arasında oynama hakkı olan tüm oyuncular, oyuncu olarak kabul edilir.

#### 4.2 Kural

- 4.2.1 Her takım aşağıdaki gibi oluşur:
- Bir kaptan dahil, oynama hakkı bulunan maksimum 12 oyuncu.
  - Bir antrenör ve eğer takım isterse, bir antrenör yardımcısı.
  - Takım sırasında oturabilen ve özel sorumlulukları olan maksimum 7 delegasyon üyesi. örnek: menajer, doktor, fizyoterapist, istatistikçi, tercüman, vb.
- 4.2.2 Oyun süresince her takımdan 5 oyuncu oyun sahasında bulunacaktır ve değiştirilebilecektir.
- 4.2.3 Aşağıdaki durumlarda bir yedek, oyuncu ve bir oyuncu, yedek olur:
- Hakem yedeği oyun sahasına girmeye çağırıldığında.
  - Bir mola ya da bir oyun arasında yedek, sayı görevlisinden değişiklik istediğinde.

#### 4.3 Üniformalar

- 4.3.1 Takım üyelerinin üniforması aşağıdaki gibi oluşacaktır:
- Şortlardaki gibi önü ve arkası aynı hakim renkte formalar. Formalar kolluysa, dirseğin üzerinde bitmelidir. Uzun kollu formalara izin verilmemektedir.  
Tüm oyuncular formalarını oyun şortlarının içine sokmalıdır. 'Tek parça' ya izin verilir.
  - Önü ve arkası formadaki gibi, aynı hakim renkte şortlar. Şortlar dizin üstünde bitmelidir.
  - Takımın tüm oyuncuları için aynı hakim renkte çoraplar. Çoraplar görünür olmalıdır.

4.3.2 Her takım üyesi, önünde ve arkasında, formanın rengiyle kontrast düz renk numaralı forma giyecektir.

Numaralar açıkça görülebilecek ve:

- Arkadakiler minimum 20 cm yükseklikte olacaktır.
- Öndekiler minimum 10 cm yükseklikte olacaktır.
- Numaralar minimum 2 cm genişlikte olacaktır.
- Takımlar 0 ve 00 ile 1 ve 99 arasındaki numaraları kullanacaktır.
- Aynı takımın oyuncularını, aynı numaraları giymeyeceklerdir.
- Herhangi bir reklam ya da logo, numaralardan minimum 5 cm uzaklıkta olacaktır.

4.3.3 Takımların minimum 2 set forması olmalıdır ve:

- **Programdaki** birinci takım (ev sahibi takım) açık renk (tercihen beyaz) formalar giyecektir.
- **Programdaki** ikinci takım (konuk takım) koyu renk formalar giyecektir.
- Ancak eğer, 2 takım anlaşmışsa, formalarının renklerini değiştirebilirler.

#### 4.4 Diğer donanım

4.4.1 Oyuncuların kullandığı tüm donanım oyun için uygun olmalıdır. Oyuncunun boyunu ya da uzanmasını artıracak ya da haksız avantaj sağlayacak şekilde dizayn edilmiş herhangi bir donanıma izin verilmez.

4.4.2 Oyuncular, diğer oyuncuların yaralanmasına neden olabilecek donanım (objeler) kullanmayacaktır.

- Aşağıdakilere izin verilmez:
  - Parmak, el, bilek, dirsek ya da önkol koruyucuları, deri, plastik, bükülgen (yumuşak) plastik, metal ya da yumuşak kaplamalı olsa bile, diğer sert maddelerden yapılmış alçı ya da atel.
  - Kesebilecek ya da deriyi aşındırabilecek objeler (tırnaklar yakından kesilmelidir).
  - **Saç** aksesuarları ve takı.
- Aşağıdakilere izin verilir:
  - Eğer yeterince kaplanmışsa, omuz, üst kol, kalça ya da alt bacak koruyucu donanımı.
  - **Formalardaki gibi aynı hakim renkte, siyah ya da beyaz kol kompresyon kollukları, ancak takımın tüm oyuncularını için aynı renkte olmalıdır.**
  - **Şortlardaki gibi aynı hakim renkte, siyah ya da beyaz bacak kompresyon çorapları, ancak takımın tüm oyuncularını için aynı renkte olmalıdır.**
  - **Formalardaki gibi aynı hakim renkte, siyah ya da beyaz başörtüsü, ancak takımın tüm oyuncularını için aynı renkte olmalıdır. Başörtüsü, yüzün herhangi bir kısmını (gözler, burun, dudaklar, vs.) tamamen ya da kısmen kapatamaz ve bunu kullanan oyuncu ve/veya diğer oyuncular için tehlike oluşturamaz. Başörtüsünde, yüzün ve/veya boynun etrafında açma/kapama bölümleri olamaz ve yüzeyinden çıkan herhangi bir parça olamaz.**

- Eğer uygun kaplanmışsa, dizlik.
- Sert maddeden yapılmış olsa bile, sakat burun için koruyucu.
- Renssiz saydam ağızlık.
- Eğer diğer oyuncuları tehlikeye sokmayacaksa, gözlük.
- **Formalardaki gibi aynı hakim renkte, siyah ya da beyaz, maksimum 10 cm genişliğinde, tekstil materyalinden oluşan bileklikler, ancak takımın tüm oyuncuları için aynı renkte olmalıdır.**
- **Formalardaki gibi aynı hakim renkte, siyah ya da beyaz kol, omuz, bacak, vs. bantları, ancak takımın tüm oyuncuları için aynı renkte olmalıdır.**
- **Şeffaf ya da siyah ya da beyaz ayak bileklikleri, ancak takımın tüm oyuncuları için aynı renkte olmalıdır.**

- 4.4.3 **Bir maç sırasında bir oyuncu herhangi renk kombinasyonunda ayakkabı giyebilir, ancak sol ve sağ ayakkabılar eşleşmelidir. Yanıp sönen ışıklara, yansiyıcı materyallere ve diğer süslemelere izin verilmez.**
- 4.4.4 **Oyun sırasında bir oyuncu, sadece vücudu üzerinde değil, saçında ya da herhangi bir şekilde, herhangi bir ticari, reklam ya da yardım amaçlı isim, marka, logo ya da diğer tanımları gösteremez.**
- 4.4.5 **Bu maddelerde belirtilmemiş herhangi bir donanım FIBA Teknik Komisyonu tarafından onaylanmalıdır.**



**Madde 5 Oyuncular: Sakatlık**

- 5.1 Oyuncu(lar)nun(in) sakatlanması durumunda, hakemler oyunu durdurabilirler.
- 5.2 Eğer bir sakatlık olduğunda top canlıysa, hakem, topu kontrolünde bulunduran takım sahadan şut atana, topun kontrolünü kaybedene, oyunu yavaşlatana ya da top ölene kadar düdüğünü çalmayacaktır. Eğer sakatlanan bir oyuncuyu korumak gerekirse, hakemler oyunu hemen durdurabilirler.
- 5.3 Eğer sakatlanan oyuncu hemen oynamaya devam edemezse (yaklaşık 15 saniye içinde) ya da eğer tedavi görmüşse, takım oyun sahasında 5'ten az oyuncu ile kalmadıkça, değiştirmelidir.
- 5.4 Takım sırası görevlileri ancak bir hakemin izniyle, sakatlanan bir oyuncuya, değiştirilmeden önce eşlik etmek için oyun sahasına girebilirler.
- 5.5 Eğer doktorun değerlendirmesine göre, sakatlanan oyuncuya acil tıbbi tedavi gerekirse bir doktor, bir hakemden izin almadan oyun sahasına girebilir.
- 5.6 Oyun sırasında kanaması ya da açık yarası olan oyuncu değiştirilmelidir. Bu oyuncu ancak kanaması durdurulduktan, yaralı bölgesi ya da açık yarası tümüyle ve güvenli şekilde kapatıldıktan sonra oyun sahasına dönebilir.
- 5.7 Eğer sakatlanan ya da kanaması ya da açık yarası olan oyuncu, herhangi bir takım tarafından alınan mola sırasında, sayı görevlisi oyuncu değişikliği işaretini vermeden önce iyileşirse, oynamaya devam edebilir.
- 5.8 Antrenör tarafından oyuna **başlayacağı** belirtilen ya da serbest atışlar arasında tedavi gören oyuncular, sakatlanma durumunda değiştirilebilir. Bu durumda rakibi de, eğer isterse, aynı sayıda oyuncu değiştirebilir.

**Madde 6 Kaptan: Görevleri ve yetkileri**

- 6.1 Kaptan (CAP), oyun sahasında takımını temsil etmek üzere antrenör tarafından belirlenen bir oyuncudur. Oyun sırasında, sadece top ölü olduğunda ve oyun saati durduğunda, saygılı bir tavırla, bilgi almak için hakemlerle iletişim kurabilir.
- 6.2 Eğer takımı maçın sonucuna itiraz ederse, kaptan **maçın bitiminden sonra 15 dakika içinde başhakemi bilgilendirecek** ve maç kağıdındaki 'İtiraz durumunda kaptanın imzası' **bölümünü** imzalayacaktır.

**Madde 7 Antrenörler: Görevleri ve yetkileri**

- 7.1 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden minimum **40** dakika önce, her antrenör ya da temsilcisi sayı görevlisine, maçta oynama hakkı olan takım üyelerinin isim ve numaraları ile takımın kaptanının, antrenör ve antrenör yardımcısının isimlerini içeren bir liste verecektir. Maç kağıdında ismi bulunan tüm takım üyeleri oyunun başlamasından sonra gelseler bile oynama hakları vardır.
- 7.2 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden minimum 10 dakika önce, her antrenör, takım üyelerinin isim ve numaraları ile antrenörlerin isimlerinin doğruluğunu, maç kağıdını imzalayarak teyit edecektir. Aynı zamanda, oyuna **başlayacak** 5 oyuncuyu da işaretleyecektir. 'A' takımı antrenörü ilk olarak bu bilgiyi verecektir.

- 7.3 Takım sırası görevlileri, takım sırası bölgesinde oturmasına ve kendi takım sırası bölgesi içinde kalmasına izin verilen kişilerdir.
- 7.4 Antrenör ya da antrenör yardımcısı, oyun sırasında, sadece top öldüğünde ve oyun saati durduğunda, istatistiksel bilgi almak için, hakem masasına gidebilirler.
- 7.5 Herhangi bir zamanda sadece birisi olmak üzere, oyun sırasında antrenörün ya da antrenör yardımcısının ayakta durmasına izin verilir. Kendi takım sırası bölgesi içinde kalarak, oyun sırasında oyuncularına sözlü direktif verebilirler. Antrenör yardımcısı hakemlerle konuşamayacaktır.
- 7.6 Eğer bir antrenör yardımcısı varsa, ismi oyun başlamadan önce maç kağıdına yazılmalıdır (imza atması gerekli değildir). Eğer, antrenör herhangi bir nedenle devam edemezse, antrenör yardımcısı antrenörün tüm görevlerini ve yetkilerini üstlenecektir.
- 7.7 Kaptan oyun sahasından çıktığında antrenör, oyun sahasında kaptan olarak görev yapacak oyuncunun numarasını bir hakeme bildirecektir.
- 7.8 Eğer antrenör yoksa ya da eğer devam edemezse ve maç kağıdına yazılmış antrenör yardımcısı bulunmazsa (ya da o da devam edemezse) kaptan **oyuncu** antrenör olarak görev yapacaktır. Eğer kaptan oyun sahasını terk etmek zorundaysa, antrenör olarak görev yapmaya devam edebilir. Eğer diskalifiye edici faul sonrasında terk etmek zorundaysa ya da sakatlık nedeniyle antrenör olarak görev yapamayacaksa, kaptanın yedeği antrenörlük görevini sürdürebilir.
- 7.9 Serbest atışı atacak oyuncunun kurallarla belirlenmediği durumlarda, takımının serbest atışı atacak oyuncusunu antrenör belirleyecektir.

## KURAL DÖRT – OYUN DÜZENLEMELERİ

### Madde 8 Oyun süresi, eşitlik ve ekstra periyotlar

- 8.1 Oyun, her biri 10 dakikalık 4 periyottan oluşacaktır.
- 8.2 Oyunun belirlenmiş başlama saatinden 20 dakika önce bir oyun arası olacaktır.
- 8.3 Birinci ile ikinci periyot arasında (birinci devre), üçüncü ile dördüncü periyot arasında (ikinci devre) ve her ekstra periyottan önce 2 dakikalık oyun arası olacaktır.
- 8.4 15 dakikalık bir devre arası olacaktır.
- 8.5 Oyun arası başlar:
- Oyunun belirlenmiş başlama saatinden 20 dakika önce.
  - Oyun saati periyodun sonu için sesli işaret verdiğinde.
- 8.6 Oyun arası sona erer:
- Birinci periyodun başında, hava atışında top, **başhakemin** el(ler)ini terk ettiğinde.
  - Diğer tüm periyotların başında top, oyuna sokacak oyuncunun kullanımında olduğunda.
- 8.7 Eğer dördüncü periyodun sonunda skor eşitse, oyun, eşitlik bozulana kadar 5 dakikalık ekstra periyotlarla devam edecektir.
- İçerde ve dışarıda 2 maçlı toplam sayı serili yarışma sisteminde her iki maçın toplam skoru 2. maçın sonunda eşitse, bu maç eşitlik bozuluncaya kadar 5 dakikalık ekstra periyotlarla devam edecektir.**
- 8.8 Eğer **periyot** süresinin sonunda sesli işaretle birlikte ya da hemen öncesinde bir faul kararı verilmişse, olası serbest atış(lar) **periyodun** bitiminden sonra yönetilecektir.
- Eğer** bu serbest atış(lar)ın sonucunda bir ekstra periyot gerekirse, **periyodun** bitiminden sonra verilen tüm fauller bir oyun arasında olmuş gibi değerlendirilecek ve serbest atış(lar) ekstra periyodun başlamasından önce yönetilecektir.

### Madde 9 Bir periyodun ya da oyunun başlaması ve sona ermesi

- 9.1 Birinci periyot, hava atışında top, **başhakemin** el(ler)ini terk ettiğinde başlar.
- 9.2 Diğer tüm periyotlar top, oyuna sokacak oyuncunun kullanımında olduğunda başlar.
- 9.3 Eğer takımlardan biri oynamaya hazır 5 oyuncu ile oyun sahasında yoksa, oyun başlayamaz.
- 9.4 Tüm maçlarda, **programdaki** ilk takım (ev sahibi takım) oyun sahasına bakılırken, hakem masasının sol tarafındaki takım sırasını ve kendi sepetini alacaktır.
- Ancak, eğer 2 takım anlaşır, takım sıralarını ve/veya sepetlerini değiştirebilirler.
- 9.5 Birinci ve üçüncü periyotlardan önce, takımlar oyun sahasının, rakiplerinin sepetinin bulunduğu yarisında ısınma hakkına sahiptir.

- 9.6 İkinci devrede takımlar sepetlerini değiştireceklerdir.
- 9.7 Tüm ekstra periyotlarda, takımlar dördüncü periyottaki aynı sepetlere doğru oynamaya devam edeceklerdir.
- 9.8 Bir periyot, ekstra periyot ya da oyun, oyun saati, periyodun sonu için sesli işaret verdiğinde sona erecektir. Arkalığın çevresinde ışıklandırma donanımı olduğunda, ışıklandırma, oyun saatinin sesli işaretinden öncelikli olacaktır.

## **Madde 10 Topun statüsü**

- 10.1 Top canlı ya da ölü olabilir.
- 10.2 Top **canlanır**:
- Hava atışı sırasında top, **başhakemin** el(ler)ini terk ettiğinde.
  - Bir serbest atış sırasında top, serbest atışı kullanacak oyuncunun kullanımında olduğunda.
  - Bir topun oyuna sokulması sırasında top, oyuna sokacak oyuncunun kullanımında olduğunda
- 10.3 Top **ölür**:
- Sahadan atışta ya da serbest atışta sayı olduğunda.
  - Top canlıyken bir hakem düdüğü çaldığında.
  - Serbest atışta topun sepete girmeyeceği belli olduğunda ve atıştan sonra:
    - Başka serbest atış(lar) olduğunda.
    - Başka bir ceza (serbest atış(lar) ve/veya topu oyuna sokma) olduğunda.
  - Oyun saati, periyodun sonu için sesli işaret verdiğinde.
  - Bir takım topu kontrol ederken, şut saati sesli işaret verdiğinde.
  - Sahadan yapılan bir atışta, top havadayken, herhangi bir takımın oyuncusu topa temas ettiğinde:
    - Bir hakem düdüğünü çaldıktan sonra.
    - Oyun saati periyodun sonu için sesli işaret verdikten sonra.
    - Şut saati sesli işaret verdikten sonra.
- 10.4 Top **ölmez** ve varsa, sayı sayılır:
- Sahadan yapılan bir atışta, top havada olduğunda ve:
    - Bir hakem düdüğünü çaldığında.
    - Oyun saati periyodun sonu için sesli işaret verdiğinde.
    - Şut saati sesli işaret verdiğinde.
  - Serbest atış sırasında top havadayken ve bir hakem, serbest atışı kullanan oyuncu dışında, bir ihlal için düdüğünü çaldığında.
  - Bir oyuncu top, atış halindeki rakibinin kontrolünde bulunan ve faul oluşmadan önce başladığı şutu, devam eden hareketiyle tamamlayan rakibine faul yapar.  
Bu hüküm uygulanmaz ve sayı geçerli sayılmaz, eğer:
    - Bir hakemin düdüğünden sonra ve tümüyle yeni bir atış hali olursa.
    - Atış halindeki oyuncunun devam eden hareketi sırasında oyun saati, periyodun sonu için ya da şut saati sesli işaret verirse.

**Madde 11 Bir oyuncunun ve bir hakemin yeri**

- 11.1** Bir oyuncunun yeri, zemine temas ettiği yere göre belirlenir. Havadayken, oyuncu zemine son temas ettiği durumla aynı statüye sahiptir. Bu, sınır çizgilerini, orta çizgiyi, 3 sayı çizgisini, serbest atış çizgisini ve kısıtlamalı alanı belirleyen çizgileri ve şarjsız yarım daireyi belirleyen çizgileri içerir.
- 11.2** Bir hakemin yeri bir oyuncuyla aynıdır. Top bir hakeme temas ettiğinde, hakemin konumundaki zemine temas etmesiyle aynıdır.

**Madde 12 Hava atışı ve pozisyon sırası****12.1 Hava atışı tanımı**

- 12.1.1** **Hava atışı**, bir hakemin, birinci periyodun başında orta dairede herhangi 2 rakip arasında topu havaya attığında oluşur.
- 12.1.2** **Tutulmuş top**, rakip takımlardan bir ya da daha fazla oyuncunun, bir ya da iki elinin sıkıca topun üzerinde olduğu ve hiçbir oyuncunun aşırı güç harcamadan topu kontrolüne alamadığında oluşur.

**12.2 Hava atışı prosedürü**

- 12.2.1** Hava atışına katılacak her oyuncu, ayakları orta dairenin kendi sepetine yakın olan yarısının içinde olmak üzere, bir ayağı orta çizgiye yakın olarak duracaktır.
- 12.2.2** Eğer bir rakip oyuncu aralarına girmek isterse, takım arkadaşları dairenin çevresinde yan yana pozisyonda duramazlar.
- 12.2.3** Daha sonra hakem topu 2 rakip arasında, yukarı doğru dik olarak, herhangi birinin sıçrayarak yetişemeyeceği bir yüksekliğe atacaktır.
- 12.2.4** Top en yüksek noktasına ulaştıktan sonra, sıçrayan oyuncuların minimum birisi tarafından el(ler)jyle tiplenmelidir.
- 12.2.5** Top legal olarak tiplenene kadar, hava atışına katılan hiçbir oyuncu pozisyonunu terk etmeyecektir.
- 12.2.6** Hava atışına katılan hiçbir oyuncu top, diğer oyunculara ya da zemine temas edene kadar topu tutamaz ya da ikiden fazla tiplayemez.
- 12.2.7** Eğer top hava atışına katılan minimum bir oyuncu tarafından tiplenmezse, hava atışı tekrar edilecektir.
- 12.2.8** Diğer oyuncuların vücutlarının herhangi bir kısmı, top tiplenmeden önce, daire çizgisinin (silindir) üstünde ya da diğer tarafında olamaz.

**Madde 12.2.1, 12.2.4, 12.2.5, 12.2.6 ve 12.2.8'e uyulmaması ihlaldir.**

**12.3 Hava atışı durumları**

Hava atışı durumu oluşur:

- Tutulmuş top kararı verildiğinde.
- Top saha dışına çıktığında ve hakemler hangi rakibin topa son temas ettiği konusunda kararsız olduklarında ya da anlaşamadıklarında.
- Başarısız son ya da tek serbest atış sırasında çift serbest atış ihlali olduğunda.

- Canlı bir top çemberle arkalık arasına sıkıştığında (serbest atışlar arası ve son ya da tek serbest atışı sonrası, hakem masasının karşısında orta çizgi uzantısından topun oyuna sokulması hariç).
- Top hiçbir takımın kontrolünde değilken ya da hiçbir takımın topu kontrol hakkı yokken top öldüğünde.
- Her iki takıma verilen eşit cezaların birbirini götürmesi sonucu yönetecek faul cezası kalmadığında ve ilk faul ya da ihlal kararından önce top hiçbir takımın kontrolünde olmadığında ya da kontrol hakkı olmadığında.
- Birinci periyot hariç, diğer tüm periyotların başlangıcında.

## 12.4

### Pozisyon sırası tanımı

#### 12.4.1

Pozisyon sırası, bir hava atışını yerine, sınır çizgileri dışından topun oyuna sokulmak suretiyle canlanmasındır.

#### 12.4.2

Pozisyon sırası:

- Top, oyuna sokacak oyuncunun kullanımında olduğunda **başlar**.
- **Sona erer:**
  - Top oyun sahasındaki bir oyuncuya temas ettiğinde ya da legal olarak oyun sahasındaki bir oyuncu tarafından topa temas edildiğinde.
  - Topu oyuna sokan takım bir ihlal yaptığında.
  - Top oyuna sokulurken, canlı bir top çemberle arkalık arasına sıkıştığında.

## 12.5

### Pozisyon sırası prosedürü

#### 12.5.1

Tüm hava atışı durumlarında takımlar, hava atışı durumunun oluştuğu en yakın yerden topu oyuna sokacaktır.

#### 12.5.2

Hava atışından sonra oyun sahasında topun kontrolünü kazanmamış olan takım, ilk pozisyon sırası hakkını alacaktır.

#### 12.5.3

Yönetilmesi gereken başka serbest atışlar ya da topu oyuna sokma cezası yoksa, herhangi bir periyodun sonunda bir sonraki pozisyon sırası hakkına sahip olan takım, hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından topu oyuna sokarak bir sonraki periyota **başlayacaktır**.

#### 12.5.4

Pozisyon sırası hakkına sahip olan takım, pozisyon sırası okunun rakibin sepetinin yönünde olmasıyla belirlenecektir. Pozisyon sırasına göre topun oyuna sokulmasının sona ermesiyle, pozisyon sırası okunun yönü hemen değiştirilecektir.

#### 12.5.5

Pozisyon sırasına göre topun oyuna sokulması sırasında yapılan bir ihlal, takımın pozisyon sırasını kaybetmesine neden olur. İhlal yapan takımın rakibinin bir sonraki hava atışı durumunda, topu oyuna sokma hakkı olduğunu gösteren pozisyon okunun yönü hemen değiştirilecektir. Sonra ihlal yapan takımın rakibinin, orijinal topu oyuna sokma noktasından, topu oyuna sokmasıyla oyun devam edecektir.

#### 12.5.6

Herhangi bir takımın,

- Birinci periyot hariç, bir periyodun başlamasından önce ya da
- Pozisyon sırasına göre topun oyuna sokulması sırasında, yaptığı bir faul, topu oyuna sokma hakkına sahip olan takımın pozisyon sırasını kaybetmesine neden olmaz.

**Madde 13 Topla oynama****13.1 Tanım**

13.1.1 Oyun sırasında, top sadece el(ler)le oynanabilir ve bu kurallar çerçevesinde herhangi bir yöne pas verilebilir, atılabilir, tiplenebilir, yuvarlanabilir ve dripling yapılabilir.

**13.2 Kural**

Bir oyuncu topa koşmayacak, bilerek bacağına herhangi bir kısmıyla topa vurmayacak ya da topu bloke etmeyecek ya da yumruklamayacaktır.

Ancak, istem dışı topun bacağına temas etmesi ya da bacağın herhangi bir kısmıyla topa temas etmesi ihlal değildir.

**Madde 13.2'e uyulmaması ihlaldir.**

**Madde 14 Topun kontrolü****14.1 Tanım**

14.1.1 Takımdan bir oyuncu canlı bir topu tuttuğu ya da dripling yaptığı ya da takım canlı bir topu kendi kontrolü altına aldığı anda, takım kontrolü **başlar**.

**14.1.2 Topun kontrolü devam eder:**

- Canlı bir top o takımdan bir oyuncunun kontrolünde olduğunda.
- Top takım arkadaşları arasında pas verildiğinde.

**14.1.3 Topun kontrolü sona erer:**

- Bir rakip kontrolü elde ettiğinde.
- Top öldüğünde.
- Top oyuncunun el(ler)ini, şut için ya da serbest atış için terk ettiğinde.

**Madde 15 Atış halindeki oyuncu****15.1 Tanım**

15.1.1 **Şut**, sahadan ya da serbest atışta, topun oyuncunun el(ler) tarafından tutulması ve sonra rakibin sepetine doğru havaya atılmasıdır.

**Tipleme**, topun el(ler)le rakibin sepetine doğru yönlendirilmesidir.

**Smaç**, topun bir ya da iki elle rakibin sepetinin içine, aşağıya doğru zorlanmasıdır.

Tipleme ve smaç da, sahadan yapılan atış kabul edilir.

**15.1.2 Atış hali:**

- Bir hakemin değerlendirmesine göre, top rakibin sepetine doğru şut, tipleme ya da smaçla sayı yapma girişimindeki oyuncunun normalde topu elinden çıkarmadan, devam eden hareketiyle **başlar**.
- Top oyuncunun el(ler)ini terk ettiğinde ve şut atan oyuncunun havada olması durumunda, iki ayağı zemine temas ettiğinde **biter**.

Sayı girişimindeki oyuncunun kol(lar)ı, sayı yapmasının engellenmesi amacıyla rakibi tarafından tutulabilir. Bu durumda, topun oyuncunun el(ler)ini terk etmesi gerekli değildir.

Legal olarak atılan adım sayısı ile atış hali arasında ilişki yoktur.

## 15.1.3

Atış halinde **devam eden hareket:**

- Top oyuncunun el(ler)iyle tutulduğunda ve genellikle yukarıya doğru, şut hareketiyle başlar.
- Sahadan şut girişiminde oyuncunun kol(larını)unu ve/veya vücut hareketini de kapsayabilir.
- Top oyuncunun el(ler)ini terk ettiğinde ya da tümüyle yeni bir atış hali yapılırsa sona erer.
- **Bir oyuncu atış halinde olduğunda ve sonrasında kendisine faul yapıldığında, topu pas olarak atarsa artık atış halinde değildir.**

**Madde 16****Sayı: Zamanı ve değeri**

## 16.1

**Tanım**

## 16.1.1

Canlı bir top sepete üstten girdiğinde ve sepetin içinde kaldığında ya da **tümüyle** sepetten geçtiğinde sayılır.

## 16.1.2

Topun küçük bir kısmı **sepetin** içinde ve çember seviyesinin altında olduğunda, top sepetin içinde kabul edilir.

## 16.2

**Kural**

## 16.2.1

Top, hücum edilen rakibin sepetine girdiğinde, aşağıdaki gibi sayı kaydedilir:

- Serbest atıştan yapıldığında 1 sayı.
- 2 sayılık bölgeden yapıldığında 2 sayı.
- 3 sayılık bölgeden yapıldığında 3 sayı.
- Son ya da tek serbest atışta, top çembere temas ettikten sonra sepete girmeden önce, bir hücum ya da savunma oyuncusu tarafından legal olarak topa temas edildiğinde 2 sayı.

## 16.2.2

Bir oyuncu **istem dışı** kendi sepetine sayı yaparsa, 2 sayı verilir ve rakip takımın oyun sahasındaki kaptanı yapmış gibi kaydedilir.

## 16.2.3

Bir oyuncu **bilerek** kendi sepetine sayı yaparsa, bu bir ihlaldir ve sayı geçerli sayılmaz.

## 16.2.4

Bir oyuncu topun tamamının sepete alıtan girmesine neden olursa, bu bir ihlaldir.

## 16.2.5

Topun oyuna sokulmasında ya da son ya da tek serbest atışta sonrasında ribaunttaki bir oyuncunun bir atış girişiminde bulunabilmesi için oyun saati 0:00.3 (saniyenin onda 3'ü) ya da daha fazla göstermelidir. Eğer oyun saati 0:00:2 ya da 0:00:1 gösterirse, geçerli atış tipi ancak tiplayerek ya da doğrudan topu smaç yaparak olur.



**Madde 17 Topun oyuna sokulması****17.1 Tanım**

17.1.1 Top, saha dışındaki oyuna sokacak oyuncu tarafından oyun sahasına pas olarak atıldığında, topun oyuna sokulması oluşur.

**17.2 Prosedür**

17.2.1 Hakem, oyuna sokacak oyuncuya topu elden vermeli ya da yere koymalıdır. Hakem aşağıdakileri sağlayarak topu oyuncuya atabilir ya da sektirme pas verebilir:

- Hakem topu oyuna sokacak oyuncudan 4 metreden fazla uzak olmamalı.
- Topu oyuna sokacak oyuncu, hakemin gösterdiği doğru yerde olmalı.

17.2.2 Oyuncu, arkalığın direkt arkası hariç, ihlalin olduğu ya da oyunun hakem tarafından durdurulduğu en yakın yerden topu oyuna sokacaktır.

17.2.3 Aşağıdaki durumlarda topun oyuna sokulması, hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından yönetilecektir:

- Birinci periyot hariç, diğer tüm periyot başlarında.
- Teknik, sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici faulden doğan serbest atış(lar)dan sonra.

Topu oyuna sokacak oyuncunun, birer ayağı hakem masasının karşısındaki orta çizgi uzantısının her iki tarafında olacak ve oyun sahasının herhangi bir yerinde bulunan takım arkadaşına pas verme hakkına sahip olacaktır.

17.2.4 Oyun saati, dördüncü periyotta ve her ekstra periyotta 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde, topu geri sahasından oyuna sokma hakkı olan takım tarafından alınan bir mola sonrasında, topun oyuna sokulması, takımın ön sahasında, hakem masasının karşısındaki topu oyuna sokma çizgisinden yönetilecektir.

17.2.5 Canlı bir topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkı olan takımın bir oyuncusunun yaptığı bir kişisel faul sonrasında topun oyuna sokulması, ihlalin olduğu en yakın yerden yönetilecektir.

17.2.6 Top sepete girdiğinde, ancak şut ya da serbest atış geçerli olmadığında, topun oyuna sokulması serbest atış çizgisinin uzantısından yönetilecektir.

17.2.7 Başarılı bir şut ya da başarılı son ya da tek serbest atış sonrasında:

- Sayı yiyen takımdan herhangi bir oyuncu, takımının dip çizgisinin arkasındaki herhangi bir yerde topu oyuna sokacaktır. Bu, sahadan atılan başarılı atış ya da başarılı son ya da tek serbest atıştan sonra mola alınması ya da oyunun başka bir nedenle durdurulması ve sonrasında, hakemin topu, oyuna sokacak oyuncuya elden vermesi ya da yere koyması durumunda da geçerlidir.
- Topu oyuna sokan oyuncu, iki yana ve/veya geriye hareket edebilir ve top dip çizginin arkasında, takım arkadaşları arasında pas verilebilir, ancak 5 saniye sayımı, saha dışındaki ilk oyuncu topu eline aldığı anda başlar.

**17.3****Kural**

## 17.3.1

Topu oyuna sokan oyuncuyapmayacaktır:

- Topu elinden çıkarmak için 5 saniyeden fazla bekleme.
- Top el(ler)indeyken oyun sahasına adım atma.
- Oyuna sokarken top elden çıktıktan sonra topun saha dışına temas etmesine neden olma.
- Başka bir oyuncu temas etmeden önce oyun sahasındaki topa temas etme.
- Topun direkt sepete girmesine neden olma.
- Sınır çizgisinin arkasında topu oyuna sokma yerinde, topu elinden çıkartmadan önce, bir ya da her iki yönde yanlara, 1 metrelik toplam aralığı aşarak hareket etme. Ancak, koşullar uygun olduğu kadar sınır çizgisinden direkt geriye gitmesine izin verilir.

## 17.3.2

Topu oyuna sokma sırasında diğer oyuncu(lar) yapmayacaktır:

- Top sınır çizgisinin diğer tarafına atılmadan, vücutlarının herhangi bir kısmıyla sınır çizgisinin üstünde olma.
- Topu oyuna sokma yeri, sınır çizgisi ile saha dışı engeller arasında, 2 metreden az uzaklıkta olduğunda, topu oyuna sokan oyuncuya 1 metreden yakın olma.

**Madde 17.3'e uyulmaması ihlaldir.**

**17.4****Cezası**

Top, orijinal oyuna sokma yerinden oyuna sokulması için rakibe verilir.

**Madde 18****Mola****18.1****Tanım**

Bir mola, bir antrenörün ya da antrenör yardımcısının isteği üzerine oyunun durmasıdır.

**18.2****Kural**

## 18.2.1

Her mola 1 dakika sürecektir.

## 18.2.2

Bir mola, mola fırsatı sırasında verilebilir.

## 18.2.3

Bir mola fırsatı başlar:

- Her iki takım için, top öldüğünde, oyun saati durduğunda ve hakemin masayla iletişimi bittikten sonra.
- Her iki takım için, başarılı son ya da tekserbest atış sonrasında top öldüğünde.
- Sayı yiyen takım için, bir sayı olduğunda.

## 18.2.4

Bir mola fırsatı, topun oyuna sokulması ya da ilk ya da tek serbest atış için, top oyuncuya verildiğinde sona erer.

## 18.2.5

Her takıma mola verilebilir:

- Birinci devre sırasında 2 mola,
- İkinci devre sırasında, ikinci devrenin son 2 dakikasında maksimum 2 mola olmak üzere, 3 mola,
- Her ekstra periyotta 1 mola.

- 18.2.6 Kullanılmayan molalar bir sonraki devreye ya da ekstra periyotataşınmaz.
- 18.2.7 Bir mola, rakibin sayısı sonrasında, sayı yiyen takıma bir ihlal çalınmadan mola verilmedikçe, antrenörü önce mola isteğinde bulunan takımakadedilir.
- 18.2.8 Oyun saati, dördüncü periyotta ya da her ekstra periyotta 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde, sayı kazanan takıma başarılı bir atıştan sonra, hakem oyunu durdurmadıkça, molaverilmeyecektir.
- 18.3 Prosedür**
- 18.3.1 Sadece bir antrenör ya da antrenör yardımcısı bir mola isteme hakkına sahiptir. Mola için, sayı görevlisiyle göz teması kuracak ya da hakem masasına gidecek ve elleriyle anlaşılır bilinen işareti yaparak mola isteyecektir.
- 18.3.2 Bir mola isteği, sayı görevlisi bir mola isteği için sesli işaret vermeden önce iptal edilebilir.
- 18.3.3 Mola periyodu:
- Hakem düdüğünü çaldığında ve mola işaretini verdiğindebaşlar.
  - Hakem düdüğünü çaldığında ve takımları oyun sahasına geri çağırıldığında sona erer.
- 18.3.4 Bir mola fırsatı başladığında, sayı görevlisi bir **takımın mola istemiş olduğunu** hakemlere bildirmek için sesli işaret verecektir.
- Eğer mola isteyen takım sayı yerse, süre görevlisi hemen oyun saatini durduracak ve sesli işaretini verecektir.
- 18.3.5 Mola sırasında ya da ikinci, dördüncü ya da her ekstra periyottan önceki oyun arası sırasında, oyuncular oyun sahasını terk edebilirler ve takım sırasına oturabilirler ve takım sırası görevlileri, takım sırası bölgesi yakınında kalmak koşuluyla, oyun sahasına girebilirler.
- 18.3.6 Mola isteği herhangi bir takım tarafından top, ilk ya da tek serbest atış için serbest atışı atacak oyuncunun kullanımı sonrasında mola, her iki takıma verilecektir:
- Son ya da tek serbest atış başarılı olursa.
  - Son ya da tek serbest atışı, hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından topun oyuna sokulması takip ediyorsa.
  - Serbest atışlar arasında bir faul çalınır. Bu durumda, serbest atış(lar) tamamlanacak ve yeni faulün cezası yönetilmeden önce molaya izin verilecektir.
  - Son ya da tek serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir faul çalınır. Bu durumda, yeni faulün cezası yönetilmeden önce molaya izin verilecektir.
  - Son ya da tek serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir ihlal çalınır. Bu durumda, topun oyuna sokulması yönetilmeden önce molaya izin verilecektir.
- 1'den fazla faulün cezası sonucu, arka arkaya setler halinde serbest atışlar ve/veya topu oyuna sokma hakkı durumunda, her set ayrı olarak kabul edilir.

**Madde 19 Oyuncu Değişikliği****19.1 Tanım**

Bir oyuncu değişikliği, yedeğin, oyuncu olma isteği için oyunun durmasıdır.

**19.2 Kural**

19.2.1 Bir takım değişiklik fırsatı sırasında oyuncu(lar) değiştirebilir.

19.2.2 Değişiklik fırsatı başlar:

- Her iki takım için, top öldüğünde, oyun saati durduğunda ve hakemin masayla iletişimi bittikten sonra.
- Her iki takım için, başarılı son ya da tek serbest atıştan sonra top öldüğünde.
- Sayı yiyen takım için, oyun saati, dördüncü periyotta ve her ekstra periyotta 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde, sayı olduğunda.

19.2.3 Değişiklik fırsatı, topun oyuna sokulması için ya da ilk ya da tek serbest atış için, top oyuncuya verildiğinde sona erer.

19.2.4 Bir oyuncu, yedek ve bir yedek, oyuncu olduğunda, aşağıdakiler hariç, saatin çalışması aşamasından sonra, top tekrar ölene kadar yeniden oyuna giremez ya da oyundan çıkamaz:

- Takım, oyun sahasında 5'ten az oyuncuyla kalmışsa.
- Legal değişiklik sonrasında takım sırasında olan bir oyuncu, bir hatanın düzeltilmesi sonucunda serbest atışları atması gerekirse.

19.2.5 Oyun saati dördüncü periyotta ve her ekstra periyotta 2:00 ya da daha az dakika gösterdiğinde, sayıdan sonra oyun saati durdurulduğunda, bir hakem oyunu durdurmadıkça, sayı kazanan takıma bir oyuncu değişikliği izni verilmeyecektir.

**19.3 Prosedür**

19.3.1 Sadece yedek, değişiklik isteme hakkına sahiptir. Yedek (antrenör ya da antrenör yardımcısı değil) hakem masasına gidecek ve elleriyle uygun bilinen işareti yaparak, açık bir biçimde değişiklik isteğinde bulunacak ya da değişiklik sandalyesine oturacaktır. Yedek, hemen oynamaya hazırolmalıdır.

19.3.2 Değişiklik isteği, sayı görevlisi bir değişiklik için sesli işaret vermeden önce iptal edilebilir.

19.3.3 Değişiklik fırsatı başladığında sayı görevlisi, bir değişiklik isteği olduğunu hakemlere bildirmek için sesli işaret verir.

19.3.4 Yedek, hakem düdüğünü çalıp, değişiklik işaretini verene ve sahaya çağırana kadar sınır çizgileri dışında kalacaktır.

19.3.5 Değiştirilen oyuncunun, sayı görevlisine ya da hakeme bildirmeden direkt takım sırasına gitmesine izin verilir.

19.3.6 Değişiklik mümkün olduğu kadar çabuk yapılacaktır. 5. faulünü alan ya da diskalifiye edilen oyuncu hemen değiştirilmelidir (yaklaşık 30 saniye içinde). Bir hakemin değerlendirmesine göre, bir oyun gecikmesi olursa, bunu yapan takıma bir mola verilecektir. Takımın mola hakkı yoksa, antrenörüne, oyunu geciktirdiği için 'B' kaydedilerek bir teknik faul verilebilir.

- 19.3.7 Eğer bir mola sırasında ya da devre arası hariç, bir oyun arası sırasında bir değişiklik istenirse, yedek, oyuna girmeden önce sayı görevlisine bildirilmelidir.
- 19.3.8 Eğer serbest atışı atacak oyuncu, aşağıdakilerden dolayı değiştirilmek zorundaysa:
- Sakatlanma.
  - 5. faulünü alma.
  - Diskalifiye edilme.
- Serbest atış(lar), oyunun bir sonraki saatin çalışması aşamasına kadar tekrar değiştirilemeyen, yedeği tarafından atılmalıdır.
- 19.3.9 Eğer her iki takımdan değişiklik isteği top, ilk ya da tek serbest atışı atacak oyuncunun kullanımından sonraysa, değişiklik verilecektir:
- Son ya da tek serbest atış başarılı olursa.
  - Son ya da tek serbest atışı, hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından topun oyuna sokulması takip ediyorsa.
  - Serbest atışlar arasında bir faul çalınır. Bu durumda, serbest atış(lar) tamamlanacak ve yeni faulün cezası yönetilmeden oyuncu değişikliğine izin verilecektir.
  - Son ya da tek serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir faul çalınır. Bu durumda, yeni faulün cezası yönetilmeden oyuncu değişikliğine izin verilecektir.
  - Son ya da tek serbest atıştan sonra top canlanmadan önce bir ihlal çalınır. Bu durumda, topun oyuna sokulması yönetilmeden değişikliğe izin verilecektir.
- 1'den fazla faulün cezası sonucu, arka arkaya setler halinde serbest atışlar **ve/veya topa sahip olma hakkı** durumunda, her set ayrı olarak kabul edilir.

**Madde 20****Hükmen yenilgi****20.1****Kural**

Bir takım oyunu hükmen kaybedecektir, eğer:

- **Oyunun belirlenmiş başlama saatinden** 15 dakika sonra bir takım yoksa ya da oynamaya hazır 5 oyuncuyla sahada değilse.
- Eylemleri oyunun oynanmasını engelliyorsa.
- **Başhakem** tarafından uyarılmasından sonra oynamayı reddediyorsa.

**20.2****Cezası****20.2.1**

Oyun rakip tarafından kazanılır ve skor 20-0 olarak işlenir. Ayrıca, hükmen yenilen takım sıralamada 0 puan alır.

**20.2.2**

2 maç (içerde ve dışarıda) üzerinden (toplam skorlu) serilerde ve play-off'larda (3 maçlı serilerde) birinci, ikinci ya da üçüncü maçı hükmen kaybeden takım seriyi ya da play-off'u 'hükmen' kaybedecektir. Bu, play-off'larda (5 maçlı serilerde) uygulanmaz.

**20.2.3**

Eğer bir turnuvada takım ikinci kez hükmen kaybederse, takım turnuvadan diskalifiye edilecek ve bu takımın oynadığı tüm maçların sonuçları geçersiz olacaktır.

**Madde 21 Kendiliğinden yenilgi****21.1****Kural**

Oyun sırasında takım, oyun sahasında 2'den daha az oyuncuyla kalırsa, maçı kendiliğinden yenilgi ile kaybedecektir.

**21.2****Cezası**

## 21.2.1

Eğer oyunu kazanacak takım öndeysse, oyunun durdurulduğu zamandaki skor geçerli olacaktır. Eğer, oyunu kazanacak takım önde değilse, skor o takımın lehine 2-0 olarak işlenecektir. Oyunu kendiliğinden yenilgiyle kaybeden takım sıralamada 1 puan alacaktır.

## 21.2.2

2 maç (içerde ve dışarıda) üzerinden (toplam skorlu) serilerde, birinci ya da ikinci maçı kendiliğinden yenilgiyle kaybeden takım, seriyi 'kendiliğinden yenilgi' ile kaybedecektir.

**KURAL BEŞ - İHLALLER****Madde 22 İhlaller**

22.1

**Tanım**

İhlal, kuralların bozulmasıdır.

22.2

**Cezası**

Kurallarda aksi belirtilmedikçe top, arkalığın direkt arkası hariç, ihlale en yakın yerden oyuna sokması için rakibe verilecektir.

**Madde 23 Saha dışı oyuncu ve saha dışı top**

23.1

**Tanım**

23.1.1

Bir **oyuncu**, vücudunun herhangi bir kısmı, sınır çizgisinin yukarısında, üstünde ya da dışındaki zemine ya da bir oyuncu hariç, herhangi bir objeye temas ettiğinde, saha dışıdır.

23.1.2

**Top** temas ettiğinde saha dışıdır:

- Saha dışındaki bir oyuncuya ya da herhangi bir kişiye.
- Sınır çizgisinin yukarısında, üstünde ya da dışındaki zemine ya da herhangi bir objeye.
- Arkalık desteklerine, arkalığın arkasına ya da oyun sahasının yukarıdaki herhangi bir objeye.

23.2

**Kural**

23.2.1

Top bir oyuncudan başka bir objeye temas ederek saha dışına çıksa bile, top saha dışına çıkmadan önce, topa en son temas eden oyuncu ya da topun en son temas ettiği oyuncu nedeniyle saha dışına çıkar.

23.2.2

Eğer top, sınır çizgileri üstünde ya da dışındaki bir oyuncuya teması ya da oyuncunun topa teması sonucu saha dışına çıkarsa, o oyuncu topun saha dışına çıkmasına neden olur.

23.2.3

Eğer oyuncu(lar) bir tutulmuş top **sırasında** saha dışına çıkar(lar) ya da kendi geri sahasına döner(ler)se, hava atışı durumu doğar.

**Madde 24 Dripling**

24.1

**Tanım**

24.1.1

Bir dripling, topu atarak, tipleyerek, zeminde yuvarlayarak ya da bilerek arkalığa atarak kontrol eden oyuncunun neden olduğu canlı bir topun hareketidir.

24.1.2

Bir oyuncunun oyun sahasında canlı bir topun kontrolünü elde ederek topu atması, tiplemesi, yuvarlaması, zeminde sektirmesi ya da bilerek arkalığa atması ve başka bir oyuncuya temas etmeden önce topa tekrar temas etmesiyle **bir dripling başlar**.

Bir oyuncunun topa aynı anda iki eliyle temas etmesi ya da topu bir ya da iki elinde tutmasıyla **bir dripling sona erer**.

Dripling sırasında, topu havaya atan oyuncu topa tekrar eliyle temas etmeden önce, topun zemine ya da başka bir oyuncuya temas etmesi koşuluyla, topu havaya atabilir.

Top eline temas etmedikçe, oyuncunun atabileceği adım sayısında limit yoktur.

24.1.3

Oyun sahasında canlı bir topu istem dışı kaybedip, tekrar kontrol eden alan bir oyuncu topu düşürmüş kabul edilir.

24.1.4

Aşağıdakiler dripling değildir:

- Arka arkaya atışlar.
- Bir driplingin başında ya da sonunda topudüşürme.
- Diğer oyuncular yakınındaki topu tiplayerek, topun kontrolünü elde etme girişimi.
- Başka bir oyuncunun kontrolündeki topu tipleme.
- Bir pası engelleme ve topun kontrolünü elde etme.
- Yürüme ihlali yapmama koşuluyla zeminle temas etmeden önce topu elden ele atma ve topun bir ya da her iki elde dinlenmesine izin verme.

24.2

**Kural**

Bir oyuncu birinci driplingini tamamladıktan sonra, aşağıdakilerin sonucunda, 2 dripling arasında oyun sahasında topun kontrolünü kaybetmedikçe, ikinci kez dripling yapmayacaktır:

- Sahadan bir atış.
- Bir rakip tarafından topa temas.
- Topun başka bir oyuncuya temas ederek ya da başka bir oyuncunun topa temas ederek bir pas ya da topun düşürülmesi.

**Madde 25****Yürüme**

25.1

**Tanım**

25.1.1

**Yürüme**, oyun sahasında canlı bir top tutulurken, bir ya da iki ayağın herhangi bir yönde, bu kuralda belirtilen limitler dışındaki illegal hareketidir.

25.1.2

**Pivot**, oyun sahasında canlı bir topu tutan oyuncunun, pivot ayağı olarak adlandırılan diğer ayağını zemine temas etme noktasında tutarak, herhangi bir yöne bir ya da daha fazla adım atarak yaptığı legal bir harekettir.

25.2

**Kural**

25.2.1

**Oyun sahasında canlı bir topu tutan oyuncunun bir pivot ayağı belirlemesi:**

- **İki ayağı zemindeyken topu tutan bir oyuncu:**
  - Bir ayağını kaldırdığında, diğer ayak pivot ayağı olur.
  - Bir driplinge başlamak için top el(ler)den çıkarılmadan pivot ayağı kaldırılmaz.
  - Pas vermek ya da şut atmak için oyuncu pivot ayağının üzerinde sıçrayabilir, ancak top el(ler)den çıkarılmadan hiçbir ayak zemine dönemez.
- **Hareket halindeyken ya da driplingini tamamladığında topu tutan bir oyuncu durmak, topu pas ya da şut atmak için iki adım atabilir:**
  - Eğer oyuncu topu alırsa, ikinci adımından önce driplinge başlamak için topu bırakacaktır.
  - Birinci adım, topun kontrolünü elde ettikten sonra bir ya da her iki ayak zemine temas ettiğinde oluşur.
  - İkinci adım, birinci adımdan sonra diğer ayak ya da her iki ayak aynı anda zemine temas ettiğinde oluşur.
  - Birinci adımında duran oyuncu eğer iki ayağı zemindeyse ya da zemine aynı anda temas ederse, herhangi bir ayağını pivot adımı olarak kullanıp pivot yapabilir. Eğer sonra her iki ayağıyla sıçarsa, topu el(ler)inden bırakmadan hiçbir ayak zemine dönemez.



- Eğer oyuncu bir ayağıyla inerse, sadece bu ayağını kullanarak pivot yapılabilir.
- Eğer oyuncu birinci adımında bir ayağıyla sıçarsa, ikinci adım için her iki ayağıyla aynı anda inebilir. Bu durumda ayaklarını pivot olarak kullanamaz. Eğer sonra bir adım ya da her iki adım zemini terk ederse, topu el(ler)inden bırakmadan hiçbir ayağı zemine dönemez.
- Eğer her iki ayağı zeminde değilse ve oyuncu aynı anda her iki ayağıyla zemine inerse, bir ayağını kaldırdığında diğer ayağı pivot ayağı olur.
- Bir oyuncu driplingini tamamladıktan ya da topun kontrolünü elde ettikten sonra aynı ayağıyla ya da her iki ayağıyla arka arkaya zenine temas edemez.

**25.2.2**

Düşen, zeminde uzanan ya da oturan biroyuncu:

- Bir oyuncu topu tutarken düştüğünde ve zeminde kaydığında ya da zeminde uzanırken ya da otururken topun kontrolünü elde ettiğinde, bu legaldir.
- Eğer oyuncu topu tutarken yuvarlanır ya da ayağa kalkmaya çalışırsa, bu ihlaldir.

**Madde 26****3 saniye****26.1****Kural****26.1.1**

Bir oyuncu, takımı ön sahada canlı bir topu kontrol ederken ve oyun saati çalışırken, rakibinin kısıtlamalı alanında arka arkaya 3 saniyeden fazla **kalamaz**.

**26.1.2**

Oyuncuya izin verilmelidir:

- Kısıtlamalı alanı terk etmeye çalışırsa.
- Kendisi ya da takım arkadaşı atış halindeyken ve top şutta oyuncunun el(ler)ini terk ediyorken ya da yeni terk etmişken, kısıtlamalı alandaysa.
- Arka arkaya 3 saniyeden daha az kaldıktan sonra şut atmak için kısıtlamalı alanda dripling yaparsa.

**26.1.3**

Kısıtlamalı alan dışında olması için, oyuncu her iki ayağıyla kısıtlamalı alan dışındaki zeminde olmalıdır.

**Madde 27****Yakından savunulan oyuncu****27.1****Tanım**

Oyun sahasında canlı bir topu tutan oyuncu, bir rakibi, 1 metreden daha fazla olmayan bir uzaklıkta aktif legal savunma pozisyonundayken, yakından savunulur.

**27.2****Kural**

Yakından savunulan bir oyuncu 5 saniye içinde pas vermeli, şut atmalı ya da dripling yapmalıdır.

**Madde 28****8 saniye****28.1****Kural****28.1.1**

- Geri sahadaki bir oyuncu canlı bir topun kontrolünü elde ettiğinde,
  - Top oyuna sokulurken, top geri sahadaki bir oyuncuya temas ettiğinde ya da legal olarak geri sahadaki bir oyuncu topa temas ettiğinde ve topu oyuna sokan oyuncunun takımı geri sahasında topu kontrol etmeyi sürdürürken,
- bu takım 8 saniye içinde topun ön sahasına gitmesine neden olmalıdır.

- 28.1.2 Takım topun ön sahasına gitmesine neden olmuştur:
- Top, herhangi bir oyuncunun kontrolü olmadan, ön sahaya temas ettiğinde.
  - Top, her iki ayağı tamamen ön sahasıyla temas halinde olan hücum oyuncusuna temas ettiğinde ya da legal olarak bu oyuncu topa temas ettiğinde.
  - Top, vücudunun bir kısmı geri sahasıyla temas halinde olan savunma oyuncusuna temas ettiğinde ya da legal olarak bu oyuncu topa temas ettiğinde.
  - Top, vücudunun bir kısmı topu kontrol eden takımın ön sahasıyla temas halinde olan bir hakeme temas ettiğinde.
  - Geri sahadan ön sahaya dripling sırasında, top ve dripling yapan oyuncunun her iki ayağı tamamen ön sahaya temas ettiğinde.
- 28.1.3 Daha önce topu kontrol eden aynı takımın, aşağıdakilerin sonucunda topu geri sahasından oyuna sokma hakkı olması durumunda, 8 saniye periyodu kaldığı yerden devam edecektir.
- Saha dışına çıkan bir top.
  - Aynı takımdan sakatlanan bir oyuncu.
  - Bir hava atışı durumu.
  - Çift faul.
  - Her iki takımın eşit cezalarının birbirini götürmesi.

## **Madde 29 24 saniye**

### **29.1**

#### **Kural**

#### **29.1.1**

- Bir oyuncu **oyun sahasında, canlı** bir topun kontrolünü elde ettiğinde,
- Oyuna sokulurken, top oyun sahasındaki bir oyuncuya temas ettiğinde ya da oyun sahasındaki bir oyuncu legal olarak topa temas ettiğinde ve bu oyuncunun takımı topu kontrol etmeyisürdüğünde, bu takım 24 saniye içinde bir şut atma girişiminde bulunmalıdır.

24 saniye içinde bir şut oluşması için:

- Şut saati sesli işaret vermeden önce, top oyuncunun el(ler)ini terk etmeli ve
- Top oyuncunun el(ler)ini terk ettikten sonra, çembere temas etmeli ya da sepete girmelidir.

#### **29.1.2**

**24 saniye periyodunun bitimine doğru bir şut atma girişimi** olduğunda ve top havadayken şut saati sesli işaret verdiğinde:

- Eğer top sepete girerse, ihlal olmamıştır, sesli işaret dikkate alınmayacak ve sayı geçerli olacaktır.
- Eğer top çembere temas eder ancak, sepete girmezse, ihlal olmamıştır, sesli işaret dikkate alınmayacak ve oyun devam edecektir.
- Eğer top çembere temas etmezse, bir ihlal olmuştur. Ancak, eğer rakip hemen ve açık şekilde topun kontrolünü elde etmişse, sesli işaret dikkate alınmayacak ve oyun devam edecektir.

Sayıya yönelen top ve müdahale ile ilgili **tüm kısıtlamalar uygulanacaktır.**

### **29.2**

#### **Prosedür**

#### **29.2.1**

Oyun bir hakem tarafından durdurulduğunda şut saati başa alınacaktır:

- Topu kontrol etmeyen takımla ilgili bir faul ya da ihlal (saha dışına çıkan bir top için değil) için,

- Topu kontrol etmeyen takımla ilgili herhangi bir geçerli neden için,
- Her iki takımla ilgili olmayan herhangi bir geçerli neden için.

Bu durumlarda top, önceden topu kontrol eden aynı takıma verilecektir. Sonra

- Eğer topun oyuna sokulması geri sahadaysa, şut saati, 24 saniyeye ayarlanacaktır.
- Eğer topun oyuna sokulması ön sahadaysa, şut saati aşağıdaki gibi ayarlanacaktır:
  - Oyun durdurulduğunda şut saatinde 14 saniye ya da daha fazla varsa, şut saati başa alınmayacak, ancak durdurulduğu zamandan devam edecektir.
  - Oyun durdurulduğunda şut saatinde 13 saniye ya da daha az varsa, şut saati 14 saniyeye ayarlanacaktır.

Ancak, eğer oyun, her iki takımla ilgili olmayan herhangi bir geçerli nedenle bir hakem tarafından durdurulursa ve bir hakemin değerlendirmesine göre, şut saatinin başa alınması rakipleri dezavantajlı duruma düşürecekse, şut saati durdurulduğu zamandan devam edecektir.

29.2.2 Oyun, bir hakem tarafından topu kontrol eden takımla ilgili bir faul ya da ihlal için durdurulduktan sonra rakip takıma topu oyuna sokma hakkı verildiğinde, şut saati 24 saniyeye ayarlanacaktır.

29.2.3 Top rakibin sepetine temas ettikten sonra şut saati

- Eğer rakip takım topun kontrolünü elde ederse, 24 saniyeye,
- Eğer top çembere temas etmeden önce topu kontrol eden aynı takım topun kontrolünü tekrar elde ederse, 14 saniyeye ayarlanacaktır.

29.2.4 Eğer bir takım topu kontrol ederken ya da hiçbir takım topu kontrol etmezken, şut saati **yanlışlıkla sesli işaret verirse**, sesli işaret dikkate alınmayacak ve oyun devam edecektir.

Ancak bir hakemin değerlendirmesine göre, topu kontrol eden takım dezavantajlı duruma düşmüşse, oyun durdurulacak, şut saati düzeltilecek ve topa sahip olma hakkı aynı takıma verilecektir.

## **Madde 30 Geri sahadaya dönen top**

### **30.1 Tanım**

30.1.1 Bir takım ön sahasında canlı bir topu kontrol etmektedir, eğer

- Takımın bir oyuncusu topu tutarken, yakalarken ya da kendi ön sahasında topla dripling yaparken iki ayağı ile kendi ön sahasına temas ederse, ya da
- Takımın oyuncularını kendi ön sahasında topla paslaşırlarsa.

30.1.2 Canlı bir topu ön sahada kontrol eden bir takım, eğer o takımın bir oyuncusu ön sahasında topa son temas ederse ve o takımın bir oyuncusu, aşağıdaki durumlarda, topa ilk temas ederse topun illegal olarak geri sahasına dönmesine neden olmuştur

- Vücudunun bir kısmı geri sahadaya temas ediyorsa ya da
- Top o takımının geri sahasına temas ettikten sonra.

Bu kısıtlama, topun oyuna sokulması dahil, takımın ön sahasındaki tüm durumlara uygulanır. Ancak, ön sahasından sıçrayan, havadayken yeni takım kontrolünü oluşturan ve topla takımının geri sahasına inen bir oyuncu için uygulanmaz.

**30.2****Kural**

Ön sahasında canlı bir topu kontrol eden bir takım, topun illegal olarak kendi geri sahasına dönmesine neden olamaz.

**30.3****Cezası**

Arkalığın direkt arkası hariç, ön sahasında ihlale en yakın yerden oyuna sokması için top rakibe verilecektir.

**Madde 31****Sayıya yönelen top ve müdahale****31.1****Tanım**

31.1.1

Sahadan ya da serbest atıştan biratış:

- Top atış halindeki bir oyuncunun el(ler)ini terk ettiğinde **başlar**.
- **Sona erer:**
  - Top sepete direkt üstten girdiğinde ve **sepetin** içinde kaldığında ya da **tümüyle** sepetten geçtiğinde.
  - Top sepete **girme** olasılığını kaybettiğinde.
  - Top çembere temas ettiğinde.
  - Top zemine temas ettiğinde.
  - Top öldüğünde.

**31.2****Kural**

31.2.1

**Sahadan bir şut** sırasında, tamamı çember seviyesinin üzerindeyken, bir oyuncu topa temas ettiğinde **sayıya yönelen topa müdahale** olur.

- Top sepete doğru inmekteyse ya da
- Top arkalığa temas ettikten sonra.

31.2.2

**Bir serbest atış** sırasında, top sepete doğru giderken ve çembere temas etmeden önce, bir oyuncu topa temas ettiğinde, **sayıya yönelen topa müdahale** olur.

31.2.3

Sayıya yönelen top kısıtlamaları devam eder:

- Topun sepete **girme** olasılığı kaybolana kadar.
- Top çembere temas edene kadar.

31.2.4

**Müdahale oluşur:**

- Bir şuttan ya da son ya da tek serbest atıştan sonra top çemberle temas halindeyken, bir oyuncu sepete ya da arkalığa temas ettiğinde.
- Başka serbest atış(lar)ın takip edeceği bir serbest atıştan sonra, topun hala sepete girme olasılığı varken, bir oyuncu topa, sepete ya da arkalığa temas ettiğinde.
- Bir oyuncu alttan sepetin içine uzandığında ve topa temas ettiğinde.
- Bir savunma oyuncusu, top sepetin içindeyken topa ve sepete temas ederek topun sepetten geçmesini engellediğinde.
- Bir hakemin değerlendirmesine göre, bir oyuncu sepeti titreterek ya da sepeti tutarak, topun sepete **girmesini** engellediğinde ya da sepete girmesine neden olduğunda.
- Bir oyuncu topla oynamak için sepetituttuğunda.

31.2.5

- Top atış halinde olan bir oyuncunun ellerindeyken ya da sahadan şutta top havadayken **ya da son ya da tek serbest atışta** bir hakem düdüğü çaldığında,
- Sahadan şutta top havadayken oyun saati, periyodun sonu için sesli işaret verdiğinde,  
**hiçbir** oyuncu, çembere temas ettikten sonra hala sepete **girme** olasılığı olan topa, temas etmeyecektir.

Sayıya yönelen top ve müdahale ile ilgili **tüm kısıtlamalar uygulanacaktır.**

**31.3****Cezası**

31.3.1

Eğer ihlal bir **hücum oyuncusu** tarafından yapılırsa, sayı verilemez. Kurallarda başka şekilde belirtilmedikçe, serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokulması için top, rakibe verilecektir.

31.3.2

Eğer ihlal bir **savunma oyuncusu** tarafından yapılırsa, hücum eden takıma:

- Top serbest atış için elden çıkarsa 1 sayı.
- 2 sayılık bölgeden elden çıkarsa 2 sayı.
- 3 sayılık bölgeden elden çıkarsa, 3 sayı

Top sepete girmiş gibi sayı verilir.

31.3.3

Eğer sayıya yönelen top ihlali, son ya da tek serbest atış sırasında bir **savunma oyuncusu** tarafından yapılırsa, hücum takımına 1 sayı verilecek ve sonrasında savunma oyuncusuna bir teknik faul verilecektir.

**KURAL ALTI - FAULLER****Madde 32 Fauller****32.1 Tanım**

32.1.1 Bir faul, bir rakibe illegal kişisel temas ve/veya sportmenlik dışı davranışla ilgili kuralların bozulmasıdır.

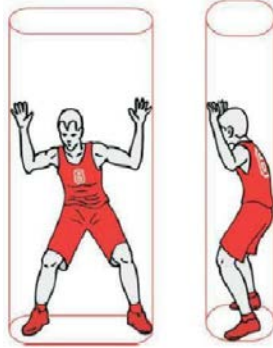
32.1.2 Bir takıma herhangi bir sayıda faul çalınabilir. Cezasına bakılmaksızın, her faul, yapan aleyhine maç kağıdına kaydedilecek ve buna göre cezalandırılacaktır.

**Madde 33 Temas: Genel Prensipler****33.1 Silindir prensibi**

Silindir prensibi zemindeki bir oyuncunun bulunduğu hayali bir silindir içindeki boşluk olarak tanımlanır. Bu, oyuncunun üzerindeki boşluğu içerir ve sınırlarla belirlenir:

- **Önde** ellerin avuç içleri,
- **Arkada** kalça ve
- **Yanlarda** kol ve bacakların dış tarafları.

Eller ve kollar, ayakların pozisyonunu taşımadan, ön kolların ve ellerin kaldırılması için kollar dirseklerden bükülü olarak gövdenin önünde uzatılabilir. Ayakları arasındaki uzaklık boyuna göre değişecektir.



**Diyagram 5 - Silindir prensibi**

**33.2 Dikeylik prensibi**

Oyun sırasında, oyun sahasındaki her oyuncu, bir rakip tarafından işgal edilmemiş her pozisyonu (silindiri) kullanma hakkına sahiptir.

Bu prensip, oyuncunun zeminde işgal ettiği boşluğu ve boşluk içinde dik olarak sıçradığında, üzerindeki boşluğu korur.

Oyuncu dikey pozisyonunu (silindirini) terk ettiğinde ve kendi dikey pozisyonunu (silindirini) sağlamış olan rakiple vücut teması olduğunda, temastan dikey pozisyonunu (silindirini) terk eden oyuncu sorumludur.

Savunma oyuncusu zemini dik olarak terk ettiği (silindirinin içinde) ya da silindiri içinde uzatılan elleri ve kolları için cezalandırılmamalıdır.

Hücum oyuncusu, zeminde ya da havada, legal savunma pozisyonundaki savunma oyuncusuna temasa neden olmayacaktır:

- Kendisine daha fazla boşluk yaratma (itme) için kollarını kullanarak.
- Bir şut sırasında ya da hemen sonrasında, yayılan bacakları ya da kollarıyla temasa neden olarak.

**33.3****Legal savunma pozisyonu**

Bir savunma oyuncusu ilk legal savunma pozisyonunu almıştır:

- Yüzü rakibine dönük olduğunda ve
- Her iki ayağı zeminde olduğunda.

Legal savunma pozisyonu, zeminden tavana kadar üzerinde (silindir) dik olarak uzanır. Oyuncu kollarını ve ellerini başının üzerinde kaldırabilir ya da dikey olarak sıçrayabilir ancak, hayali silindirinin içinde dikey pozisyonda tutmalıdır.

**33.4****Topu kontrol eden bir oyuncuyu savunma**

Topu kontrol eden (tutan ya da dripling yapan) bir oyuncu savunulduğunda **zaman ve uzaklık faktörleri uygulanmaz.**

Toplu oyuncu savunulmayı beklemeli ve bir rakip, saniyenin bir bölümü içinde bile olsa, önünde ilk legal savunma pozisyonunu aldığı anda durmaya ya da yönünü değiştirmeye hazırolmalıdır.

Savunan (defansif) oyuncu, pozisyon almadan önce temasa neden olmadan, ilk legal savunma pozisyonu almalıdır.

İlk legal savunma pozisyonu alan savunma oyuncusu, rakibini savunmak için hareket edebilir, ancak kollarını, omuzlarını, kalçalarını ya da bacaklarını uzatarak, dripling yapan oyuncunun kendisini geçmesini engelleyemez.

Bir hakem, toplu bir oyuncuyla ilgili şarj/blok değerlendirmesi yaparken, aşağıdaki prensipleri kullanacaktır:

- Savunma oyuncusu, yüzü toplu oyuncuya dönük ve her iki ayağı zeminde, ilk legal savunma pozisyonunu almış olmalıdır.
- Savunma oyuncusu ilk legal savunma pozisyonunu sürdürmek için hareketsiz durabilir, dikey sıçrayabilir, yanlara ya da geriye hareket edebilir.
- Savunma oyuncusu ilk legal savunma pozisyonunu sürdürmek için, yanlara ve geriye doğru, ancak toplu oyuncuya **doğru olmamak** koşuluyla hareket ederken, bir ya da her iki ayağını bir an için zeminden kaldırabilir.
- Savunma oyuncusunun temas yerine ilk geldiğinin düşünüldüğü durumda temas gövdeye olmalıdır.
- Legal savunma pozisyonunu almış olan savunma oyuncusu, sakatlıktan kaçınmak için silindirinin **içinde** dönebilir.

Yukarıdaki durumlardan herhangi birinde, temasa toplu oyuncunun neden olduğu kabul edilecektir.

**33.5****Topu kontrol etmeyen bir oyuncuyu savunma**

Topu kontrol etmeyen bir oyuncu, oyun sahasında serbestçe hareket etme ve başka bir oyuncu tarafından işgal edilmeyen herhangi bir pozisyonu alma hakkına sahiptir.

Topsuz bir oyuncu savunulduğunda **zaman ve uzaklık faktörleri uygulanacaktır**. Bir savunma oyuncusu, durması ya da yön değiştirmesi için yeterli zaman ya da uzaklık bırakmadan hareket eden rakibinin çok yakınında ve/veya çok çabuk pozisyon alamaz.

Bu uzaklık direkt rakibin hızıyla orantılıdır, ancak asla 1 normal adımdan az olamaz.

Eğer bir savunma oyuncusu ilk legal savunma pozisyonunu alırken zaman ve uzaklık faktörlerine dikkat etmez ve bir rakibiyle temas olursa, temastan sorumludur.

Bir savunma oyuncusu ilk legal savunma pozisyonu aldıktan sonra, rakibini savunmak için hareket edebilir. Kollarını, omuzlarını, kalçalarını ya da bacaklarını uzatarak, kendisini geçmesini engelleyemez. Sakatlıktan kaçınmak için silindiri içinde dönebilir.

**33.6****Havadaki bir oyuncu**

Oyun sahasındaki bir yerden sıçrayan bir oyuncu tekrar aynı yere inme hakkına sahiptir.

Bu oyuncu, ineceği yer ile, sıçradığı yer ile ineceği yer arasındaki doğru yolun rakip(ler) tarafından işgal edilmemiş olması koşuluyla, oyun sahasında başka bir yere inme hakkına sahiptir.

Eğer bir oyuncu sıçrar ve iner, ancak momenti indiği yerin ötesinde bulunan, ilk legal bir savunma pozisyonu almış bir rakibe temasa neden olursa, sıçrayan oyuncu temastan sorumludur.

Bir rakip, bir oyuncu havaya sıçradıktan sonra bu oyuncunun yoluna gidemez.

Havadaki bir oyuncunun altına gitme ve temasa neden olma, genellikle bir spormenlik dışı fauldür ve bazı durumlarda, bir diskalifiye edici faul olabilir.

**33.7****Perdeleme: Legal ve illegal**

Perdeleme, topsuz bir rakibin oyun sahasında istediği bir pozisyona ulaşmasını geciktirme ya da engelleme girişimidir.

Bir oyuncu rakibine perdeleme yaptığında, **legal** perdelemedir:

- Temas oluştuğunda (kendi silindiri içinde) **hareketsiz olduğunda**.
- Temas oluştuğunda her iki ayağı zeminde olduğunda.

Bir oyuncu rakibine perdeleme yaptığında, **illegal** perdelemedir:

- Temas oluştuğunda **hareketli olduğunda**.
- Temas oluştuğunda, **hareketsiz** duran rakibin görüş alanı dışında perdeleme yaparken yeterli uzaklık bırakmadığında.
- Temas oluştuğunda **hareketli** bir rakibine karşı zaman ve uzaklık faktörlerine dikkat etmediğinde.



Eğer perdeleme hareketsiz duran bir rakibin görüş alanı **içinde** (önden ya da yandan) yapılırsa, perdeleme yapan oyuncu, temas etmemek koşuluyla, rakibine **istediği kadar** yaklaşabilir.

Eğer perdeleme hareketsiz duran bir rakibin görüş alanı **dışında** yapılırsa, perdeleme yapan oyuncu rakibine, temas etmeden perdelemeye doğru 1 normal adım atmasına izin vermemelidir.

Eğer rakip **hareketliyse**, zaman ve uzaklık faktörleri uygulanacaktır. Perdeleme yapan oyuncu, rakibin durarak ya da yön değiştirerek perdelemeden kurtulmasına olanak verecek kadar yeterli uzaklık bırakmalıdır.

Gerekli uzaklık, asla 1 normal adımdan az, 2 normal adımdan fazla değildir.

Legal olarak perdelenen bir oyuncu, perdeleme yapan oyuncuya yapacağı temaslardan sorumludur.

**33.8****Şarj**

**Şarj**, topla ya da topsuz, bir rakibin gövdesini iterek ya da hareket ettirerek yapılan illegal kişisel temastır.

**33.9****Blok**

Blok, bir rakibin topla ya da topsuz ilerlemesini engelleyen illegal kişisel temastır.

Perdeleme yapma girişimindeki bir oyuncu, hareketli olduğunda ve rakibi hareketsiz olduğunda ya da kendisinden uzaklaştığında temas olursa, blok faulü olur.

Eğer bir oyuncu topla ilgilenmezse, yüzü rakibe dönükse ve rakibinin yer değiştirmesiyle kendi pozisyonunu da değiştirirse, başka faktörler içermedikçe, oluşacak herhangi bir temastan öncelikle sorumludur.

'Başka faktörler içermedikçe' ifadesi, perdelenen oyuncunun bilerek itilmesi, şarj edilmesi ya da tutulmasını kastetmektedir.

Bir oyuncunun zeminde pozisyon alırken kol(lar)unu(nı) ya da dirsek(ler)ini silindirin dışına uzatması legaldir, ancak bir rakibi geçmeye çalışırsa, bunlar silindirin içine alınmalıdır. Eğer, kol(ları) ya da dirsek(leri) silindirin dışındaysa ve temas olursa, bu blok ya da tutmadır.

**33.10****Şarjsız yarım daire alanları**

Şarjsız yarım daire alanları, sepetin altındaki şarj/blok durumlarının yorumu için belirlenmiş özel bir alan amacıyla oyun sahasına çizilir.

İllegal olarak ellerini, kollarını, bacaklarını ya da vücudunu kullanmadıkça, şarjsız yarım daire alanına herhangi bir yüklenme oyununda, havadaki hücum oyuncusu tarafından şarjsız yarım daire alanı içindeki savunma oyuncusuna yapılan herhangi bir temasa bir hücum faul çalınmayacaktır. Bu kural uygulanır:

- Hücum oyuncusu havadayken topu kontrol ettiğinde ve
- Bu oyuncu bir şut ya da topu pas olarak atmaya çalıştığında ve
- Savunma oyuncusunun **bir ayağı ya da her iki ayağı** şarjsız yarım daire alanına **temas ettiğinde**.

**33.11****Bir rakibe el(ler)le ve/veya kol(lar)latemas**

Bir rakibin el(ler)le temasının, kendi içinde, bir faul olması şart değildir.

Hakemler, temasa neden olan oyuncunun bir avantaj elde edip etmediğine karar verecektir. Eğer bir oyuncunun neden olduğu temas, bir rakibin hareket serbestliğini herhangi bir şekilde engellerse, bu temas fauldür.

Savunma oyuncusu savunma pozisyonunda olduğunda ve el(ler)ini ya da kol(larını)unu, **toplu** ya da **topsuз** ilerlemesini engellemek için bir rakibinin üstüne koyduğunda ve teması sürdürdüğünde, el(ler)in ya da uzatılmış kol(ların)un illegal kullanılması durumu oluşur.

Toplu ya da topsuz rakibe tekrar tekrar temas etmek ya da 'dürtmek', oyunun sertleşmesine neden olabileceği için, bir fauldür.

**Toplu bir hücum oyuncusu** tarafından yapılan bir fauldür:

- Bir avantaj elde etmek için, bir kolunu ya da bir dirseğini savunma oyuncusunun etrafına 'çengelleme' ya da sarma.
- Savunma oyuncusunun topla oynamasını ya da oynamaya çalışma girişimini engellemek ya da kendine daha fazla boşluk açmak için 'itme'.
- Dripling yaparken, bir rakibin topun kontrolünü elde etmesini engellemek için, uzatılmış önkolunu ya da elinikullanma.

**Topsuz bir hücum oyuncusu** tarafından yapılan bir 'itme' fauldür:

- Topu serbestçe **tutma**.
- Savunma oyuncusunun topla oynamasını ya da oynamaya çalışma girişimini engelleme.
- **Kendine** daha fazla boşluk açma.

**33.12****Post oyunu**

Dikeylik prensibi (silindir prensibi), post oyununa da uygulanır.

Post pozisyonundaki hücum oyuncusu ve onu savunan savunma oyuncusu birbirlerinin dikeylik pozisyonunun (silindir) haklarına uymalıdır. Omuz ya da kalçasıyla rakibini pozisyon dışına itmesi ya da uzatılmış kollarını, omuzunu, kalçasını, bacaklarını ya da vücudunun başka kısımlarını kullanarak rakibinin hareket serbestliğine müdahale edilmesi post pozisyonundaki hücum ya da savunma oyuncusu tarafından yapılan bir fauldür.

**33.13****Arkadan yapılan illegal savunma**

Arkadan yapılan illegal savunma, bir rakibe bir savunma oyuncusu tarafından arkadan yapılan kişisel bir temastır. Savunma oyuncusunun topla oynama girişimi gerçeği, bir rakibine arkadan yaptığı temasın haklılığını göstermez.

**33.14****Tutma**

Tutma, bir rakip oyuncunun hareket serbestliğine müdahale eden illegal kişisel temastır. Bu temas (tutma) vücudun herhangi bir kısmı ile olabilir.

**33.15****İtme**

İtme, bir oyuncunun toplu ya da topsuz bir rakibini, vücudun herhangi bir kısmıyla zorla hareket ettirmesi ya da harekete çalışmasıyla olan illegal kişisel temastır.

**33.16****Faul aldatması**

Aldatma, kendisine faul yapılmış fikri oluşturmak ve böylece bir haksız avantaj elde etmek için, bir oyuncunun faul yapılmış gibi göstermesi ya da doğal **olmayan abartılı hareketler yapmasıdır**.

**Madde 34 Kişisel faul****34.1 Tanım**

34.1.1 Bir kişisel faul, bir oyuncunun bir rakibine, top canlı ya da ölüyken yaptığı illegal temastır.

Bir oyuncu elini, kolunu, dirseğini, omuzunu, kalçasını, bacağına, dizini ya da ayağını uzatarak ya da vücudunu 'anormal' bir pozisyona getirerek (silindirinin dışında) rakibini tutmayacak, blok yapmayacak, itmeyecek, şarj etmeyecek, çelmelemeyecek ya da ilerlemesini engellemeyecek ya da sert ve şiddetli oynamayacaktır.

**34.2 Cezası**

Bu oyuncuya bir kişisel faul verilecektir.

34.2.1 Eğer faul, atış halinde olmayan bir oyuncuya yapılmışsa:

- Oyun, faul yapılan takımın, ihlale en yakın yerden topu oyuna sokmasıyla devam edecektir.
- Eğer faul yapan takım, takım faulü cezası durumundaysa, Madde 41 uygulanacaktır.

34.2.2 Eğer faul, atış halinde olan bir oyuncuya yapılmışsa, bu oyuncu serbest atışları kullanacaktır.

- Eğer sahadan yapılan atış başarılıysa, sayı geçerli olacak ve ayrıca, 1 serbest atış hakkı verilecektir.
- Eğer 2 sayılı bölgeden yapılan atış başarısızsa, 2 serbest atış hakkı verilecektir.
- Eğer 3 sayılı bölgeden yapılan atış başarısızsa, 3 serbest atış hakkı verilecektir.
- Eğer oyun saatinin periyodun sonu için sesli işaretiyle ya da hemen öncesinde ya da şut saatinin sesli işaretiyle ya da hemen öncesinde, top hala el(ler)inde olan oyuncuya bir faul yapırsa ve atış başarılı olursa, sayı geçerli olmayacak ve 2 ya da 3 serbest atış hakkı verilecektir.

**Madde 35 Çift faul****35.1 Tanım**

35.1.1 Bir çift faul, 2 rakibin birbirlerine karşı, yaklaşık aynı zamanda yaptıkları kişisel fauller durumudur.

**35.2 Cezası**

Her iki oyuncuya birer kişisel faul kaydedilecektir. Serbest atış kullandırılmayacak ve oyun aşağıdaki gibi devam edecektir.

Eğer çift faul yaklaşık aynı zamanda olmuşsa:

- Bir geçerli sayı ya da başarılı olmuş son ya da tek serbest atış varsa, top, sayı yiyen takıma dip çizginin herhangi bir yerinden oyuna sokması için verilecektir.
- Topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkı olan takım varsa, top, ihlale en yakın yerden oyuna sokması için bu takımaverilecektir.
- Hiçbir takım topu kontrol etmiyorsa ya da hiçbir takımın kontrol etme hakkı yoksa bir hava atışı durumu doğar.

**Madde 36 Teknik faul****36.1 Davranış kuralları**

- 36.1.1 Oyunun uygun davranışı, oyuncuların ve takım sırası görevlilerinin, hakemlerle, masa görevlileriyle ve varsa, teknik komiserle tam ve bağlı işbirliğini gerektirmektedir.
- 36.1.2 Her takım başarı sağlamak için en iyisini yapacaktır, ancak bu, sportmenlik ve dürüst oyun ruhu içinde olmalıdır.
- 36.1.3 Bu kuralın ruhuna ve amacına aykırı, kasıtlı ya da tekrarlanan, işbirliği ve uyumu bozan davranışlar teknik faul olarak dikkate alınacaktır.
- 36.1.4 Hakem, aynı ihlaller uyarıdan sonra tekrarlanmadıkça, uyarı vererek ya da açıkça kasıt unsuru taşımayan, oyunun akışıyla direkt ilgisi olmayan önemsiz ihlallere teknik faulden kaçınılabilir.
- 36.1.5 Top canlandıktan sonra bir ihlal fark edilirse, oyun durdurulacak ve bir teknik faul verilecektir. Cezası, teknik faul verildiği anda olmuş gibi yönetilecektir. İhlalle, oyunun durdurulması arasındaki arada olanlar geçerli kalacaktır.

**36.2 Şiddet**

- 36.2.1 Oyun sırasında sportmenliğe ve dürüst oyun ruhuna aykırı şiddet eylemleri oluşabilir. Bunlar hakemler ve eğer gerekirse, resmi güvenlik kuvvetleri tarafından hemendurdurulmalıdır.
- 36.2.2 Oyun sahasında ya da çevresinde, oyuncuları ya da takım sırası görevlilerini içeren şiddet eylemleri olduğunda, hakemler onları durdurmak için gerekeni yapacaktır.
- 36.2.3 Rakiplere ya da hakemlere karşı açıkça saldırgan eylemlerde bulunan yukarıdaki suçlu kişiler diskalifiye edilecektir. **Başhakem** olayı yarışmanın organizasyon kuruluşuna rapor etmelidir.
- 36.2.4 Resmi güvenlik kuvvetleri ancak hakemler tarafından istenmesi durumunda oyun sahasına girebilirler. Ancak, seyirciler açıkça şiddet eylemleri amacıyla oyun sahasına girdiklerinde, resmi güvenlik kuvvetleri takımları ve hakemleri korumak için hemen araya girmelidir.
- 36.2.5 Girişler, çıkışlar, koridorlar, soyunma odaları, vb. tüm alanlar yarışmanın organizasyon kuruluşunun ve resmi güvenlik kuvvetlerinin yetki alanındadır.
- 36.2.6 Oyuncuların ya da takım sırası görevlilerinin, oyun donanımının zarar görmesine yol açacak fiziksel hareketlerine hakemler tarafından izin verilmeyecektir.
- Bu tür hareket(ler) hakemler tarafından gözlemlendiğinde, yapan takımın antrenörüne bir uyarı verilecektir.
- Hareket(ler)in tekrarında, ilgili kişi(ler)ye(e) hemen bir teknik faul verilecektir.

**36.3****Tanım**

36.3.1

Teknik faul, bir oyuncunun, aşağıdakileri davranışlarını içeren, ancak sınırlı olmayan, temassız faulüdür:

- Hakemler tarafından verilen uyarıları dikkate almama.
- Hakemlerle, teknik komiserle, masa görevlileriyle ya da takım sırası görevlileriyle saygısızca **muhatapolma**.
- Hakemlerle, teknik komiserle, masa görevlileriyle ya da rakiplerle saygısızca iletişimkurma.
- Seyircileri rahatsız etme ya da kışkırtma için sözlü ya da el/kol hareketleriyle davranışlarda bulunma.
- Rakibi taciz etme **ve** rakibe **sataşma**.
- El(ler)ini **rakibinin** gözlerinin yakınında sallayarak/**tutarak** görüşünü engelleme.
- Dirsekleri aşırı derecedesallama.
- Sepetten geçen topa bilerek temas ederek ya da topun oyuna hemen sokulmasını engelleyerek oyunugeciktirme.
- **Faul aldatması yapma**.
- Bir smaç sırasında bir anlık çemberi tutma ya da bir hakemin değerlendirmesine göre, kendisini ya da başka oyuncuyu sakatlıktan koruma çabası dışında, tüm ağırlığını verecek şekilde çembere asılma.
- Son ya da tek serbest atış sırasında savunma oyuncusu tarafından sayıya yönelen top. Hücüm takımına 1 sayı verilecek, sonrasında savunma oyuncusuna verilen teknik faulün cezası uygulanacaktır.

36.3.2

Takım sırası görevlilerine verilen teknik faul, hakemlerle, teknik komiserle, masa görevlileriyle ya da rakiplerle saygısızca iletişim kurulmasından ya da temas edilmesinden ya da bir prosedürün ya da bir idari yapının ihlalinden dolayı verilen bir fauldür.

36.3.3

Bir oyuncu, 2 teknik faul **ya da 2 sportmenlik dışı faul ya da 1 sportmenlik dışı faul ve 1 teknik faulle** cezalandırıldığında oyunun geri kalanından diskalifiye edilecektir.

36.3.4

Bir antrenör oyunun geri kalanından diskalifiyeedilecektir:

- Kendi kişisel sportmenlik dışı davranışı sonucunda 2 teknik faul ('C') ile cezalandırıldığında.
- Takım sırası görevlilerinin sportmenlik dışı davranışı sonucunda, tümü ('B') ya da biri ('C'), 3 teknik faul ile cezalandırıldığında.

36.3.5

Eğer bir oyuncu ya da bir antrenör Madde 36.3.3 ya da Madde 36.3.4'e göre diskalifiye edilirse, teknik faul, sadece cezalandırılacak faul olacaktır ve diskalifiyeden dolayı ek bir ceza yönetilmeyecektir.

**36.4****Cezası**

36.4.1

Eğer bir teknik faul:

- Oyuncuya verilirse, teknik faul oyuncunun aleyhine, oyuncu faulü olarak yazılacak ve takım faullerinden birisi olarak sayılacaktır.
- Takım sırası görevlisine verilirse, teknik faul antrenörün aleyhine yazılacak ve takım faullerinden birisi olarak sayılmayacaktır.

36.4.2

Rakiplere 1 serbest atış verilecektir, sonrasında:

- Hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından top oyuna sokulacaktır.
- Birinci periyodun **başlaması** için orta dairede bir hava atışı yapılacaktır.

**Madde 37 Sportmenlik dışı faul****37.1****Tanım**

37.1.1

Sportmenlik dışı faul, bir hakemin değerlendirmesine göre, temaslı bir oyuncu faulüdür.

- Kuralların ruhu ve amacı içinde direkt topla oynamaya yönelik olmayan geçerli bir temas.
- Topla **ya da bir rakiple** oynama çabasıdaki bir oyuncu tarafından aşırı, sert temas.
- **Geçişteki hücum takımının ilerlemesini durdurmak için savunma oyuncusu tarafından yapılan gereksiz bir temas.**  
**Bu, hücum oyuncusu atış haline başlayana kadar uygulanır.**
- Hücum oyuncusu ile rakiplerinin sepeti arasında başka bir savunma oyuncusu yokken, savunma oyuncusu tarafından hızlı hücumu durdurma girişimiyle bir rakibine arkadan ya da yandan temas.  
**Bu, hücum oyuncusu atış haline başlayana kadar uygulanır.**
- Dördüncü periyodun ve her ekstra periyodun son 2 dakikası sırasında top oyuna sokulması için oyun sahası dışında ve hala hakemin ellerinde ya da oyuna sokan oyuncunun kullanımındayken, savunma oyuncusu tarafından, **oyun** sahasındaki bir rakibetemas.

37.1.2

Hakem, sportmenlik dışı faullerin oyun boyunca tutarlılığını ve sadece hareketi değerlendirmeyi yorumlamalıdır.

**37.2****Cezası**

37.2.1

Oyuncu bir sportmenlik dışı faulle cezalandırılacaktır.

37.2.2

Faul yapılan oyuncuya serbest atış(lar) kullanılacaktır, sonrasında:

- Hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından top oyuna sokulacaktır.
- Birinci periyodun başlaması için orta dairede bir hava atışı yapılacaktır.

Serbest atış sayısı aşağıdaki gibi olacaktır:

- Eğer faul atış halinde olmayan bir oyuncuya yapılmışsa: 2 serbest atış.
- Eğer faul atış halindeki bir oyuncuya yapılmışsa: eğer sayı varsa, sayılacak ve ayrıca 1 serbest atış.
- Eğer faul atış halindeki oyuncuya yapılmışsa ve sayı olmamışsa: 2 ya da 3 serbest atış.

37.2.3

Bir oyuncu 2 sportmenlik dışı faul **ya da 2 teknik faul ya da 1 teknik faul ve 1 sportmenlik dışı faulle** cezalandırıldığında oyunun geri kalanından diskalifiye edilecektir.

37.2.4

Eğer bir oyuncu, Madde 37.2.3'e göre diskalifiye edilirse, sportmenlik dışı faul sadece cezalandırılacak faul olacaktır ve diskalifiyeden dolayı ek bir ceza yönetilmeyecektir.

**Madde 38 Diskalifiye edici faul****38.1****Tanım**

38.1.1

Diskalifiye edici faul, bir oyuncu ya da takım sırası görevlilerinin herhangi bir çirkin spormenlik dışı davranışdır.

38.1.2

Diskalifiye edici faul alan bir antrenörün yerine, maç kağıdına yazılmış olan antrenör yardımcısı geçecektir. Eğer, ismi maç kağıdına yazılmış antrenör yardımcısı yoksa, kaptan (CAP) yerine geçecektir.

**38.2****Cezası**

38.2.1

Diskalifiye edici faulden yapan sorumlu olacaktır.

38.2.2

Sorumlu kişi, bu kuralların ilgili maddelerine göre diskalifiye edildiğinde, takımının soyunma odasına gidecek ve oyun süresi boyunca kalacak ya da eğer **isterse**, salonu terk edecektir.

38.2.3

Serbest atış(lar):

- Temassız bir faul durumunda, antrenörü tarafından belirlenen herhangi bir rakip.
- Temaslı bir faul durumunda, faul yapılan oyuncu tarafından atılacaktır.

Sonrasında:

- Hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından top oyuna sokulacaktır.
- Birinci periyodun başlaması için orta dairede bir hava atışı yapılacaktır.

38.2.4

Serbest atış sayısı aşağıdaki sayıda olacaktır:

- Eğer faul temassız bir faulse: 2 serbest atış.
- Eğer faul atış halinde olmayan bir oyuncuya yapılmışsa: 2 serbest atış.
- Eğer faul atış halindeki oyuncuya yapılmışsa: eğer sayı varsa, sayılacak ve ayrıca 1 serbest atış.
- Eğer faul atış halindeki oyuncuya yapılmışsa ve sayı olmamışsa: 2 ya da 3 serbest atış.

**Madde 39****Kavga****39.1****Tanım**

Kavga, 2 ya da daha fazla rakip arasındaki (oyuncular ve takım sırası görevlileri) bir fiziksel etkileşimdir.

Bu madde sadece, bir kavga ya da kavgaya yol açabilecek bir durumda takım sırası bölgesi sınırlarını terk eden takım sırası görevlilerine uygulanır.

**39.2 Kural**

39.2.1

Bir kavga ya da kavgaya yol açabilecek durumda takım sırası bölgesini terk eden yedekler, oyun dışı oyuncular ve takım görevlileri diskalifiyeedilecektir.

39.2.2

Bir kavga ya da kavgaya yol açabilecek durumda, sadece antrenöre ve/veya antrenör yardımcısına, düzeni korumak ve yeniden sağlamak için hakemlere yardımcı olmak amacıyla takım sırası bölgesini terk etmelerine izin verilir. Bu durumda, diskalifiyeedilmeyecektir.

39.2.3

Eğer antrenör ve/veya antrenör yardımcısı takım sırası bölgesini terk eder ve düzeni korumak ve yeniden sağlamak için hakemlere yardım etmez ya da yardıma çalışmazlarsa, diskalifiye edileceklerdir.

**39.3****Cezası**

39.3.1

Takım sırası bölgesini terk ettiği için diskalifiye edilen takım sırası görevlilerinin sayısına bakmaksızın, antrenörün aleyhine tek bir teknik faul ('B') verilecektir.

39.3.2

Eğer bu kurala göre her iki takımın takım sırası görevlileri diskalifiye edilirse ve yönetecek başka faul cezaları yoksa, oyun aşağıdaki gibi devam edecektir.

Eğer kavga nedeniyle oyun yaklaşık aynı zamanda durmuşsa:

- Bir sayı varsa, top, dip çizginin herhangi bir yerinden oyuna sokması için sayı yiyen takımaverilecektir.
- Top bir takımın kontrolündeysen ya da bir takımın topu kontrol etme hakkı varsa, top, hakem masasının karşısındaki orta çizginin uzantısından oyuna sokulması için bu takımaverilecektir.
- Top hiçbir takımın kontrolünde değilse ya da hiçbir takımın topu kontrol etme hakkı yoksa bir hava atışı durumu doğar.

39.3.3

Tüm diskalifiye edici fauller B.8.3'te gösterildiği gibi kaydedilecek ve takım faulü olarak sayılmayacaktır.

39.3.4

Kavga ya da kavgaya yol açacak herhangi bir durumla ilgili oyun sahasındaki oyuncuların tüm olası faul cezaları Madde 42'ye göre uygulanacaktır.



**KURAL YEDİ - GENEL KOŞULLAR****Madde 40 Bir oyuncunun 5 faulü**

- 40.1** 5 faul almış bir oyuncu bir hakem tarafından bilgilendirilecektir ve oyuncu oyunu hemen terk etmelidir. 30 saniye içindedeyişmelidir.
- 40.2** Daha önce 5 faul almış olan oyuncunun yapacağı fauller, oyun dışı oyuncunun faulü olarak kabul edilir ve maç kağıdında antrenöre ('B') yazılır.

**Madde 41 Takım faulleri: Cezası****41.1 Tanım**

- 41.1.1** Bir takım faulü, bir oyuncu tarafından yapılan kişisel, teknik, sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici fauldür. Bir takım bir periyotta 4 takım faulü yaptığıında, takım faulü cezası durumundadır.
- 41.1.2** Bir oyun arasında yapılan tüm takım faulleri, bir sonraki periyot ya da ekstra periyotta yapılmış gibi değerlendirilecektir.
- 41.1.3** Bir ekstra periyotta yapılan tüm fauller dördüncü periyotta yapılmış gibi değerlendirilecektir.

**41.2 Kural**

- 41.2.1** Bir takım, takım faul cezası durumu içindeyken, daha sonra atış halinde olmayan oyuncuya yapılan oyuncu kişisel faulleri, topun oyuna sokulması yerine 2 serbest atışla cezalandırılacaktır. Faul yapılan oyuncu serbest **atışları** atacaktır.
- 41.2.2** Canlı topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkına sahip olan takımın bir oyuncusu kişisel faul yaparsa, bu faul rakibin topu oyuna sokması ile cezalandırılacaktır.

**Madde 42 Özel durumlar****42.1 Tanım**

Bir kural ihlalden sonra aynı duran saat periyodunda, başka faul(ler)ün(in) verilmesiyle özel durumlar oluşabilir.

**42.2 Prosedür**

- 42.2.1** Tüm fauller kaydedilecek ve cezaları belirlenecektir.
- 42.2.2** Kural ihlallerinin hangi sıra ile yapıldığı belirlenecektir.
- 42.2.3** Her iki takıma karşı eşit cezalar ve çift faul cezaları, çalınma sırasına göre birbirini götürülecektir. Cezalar, kaydedildiğinden ve birbirini götürdüğünden asla olmamış gibi kabul edilir.
- 42.2.4** Son cezanın parçası olan topa sahip olma hakkı, daha önceki topu oyuna sokma haklarını iptal edecektir.
- 42.2.5** Top, ilk ya da tek serbest atış ya da topun oyuna sokulması cezası için canlandırıldığında, artık bu ceza, kalan başka cezaları iptal etmek için kullanılamaz.
- 42.2.6** Kalan tüm cezalar, çalınma sırasına göre yönetilecektir.

- 42.2.7 Eğer, **iki takıma** verilen eşit cezaların iptalinden sonra, yönetilecek başka ceza kalmamışsa, oyun aşağıdaki gibi devam edecektir.  
Eğer, yaklaşık olarak, ilk kural ihlaliyle aynı zamanda olmuşsa:
- Geçerli atıştan **ya da son ya da tek serbest atıştan** sayı kaydedilir, top, dip çizginin herhangi bir yerinden oyuna sokması için sayı yiyen takımaverilecektir.
  - Bir takım topu kontrol etmektedir ya da kontrol etme hakkı vardır, top, ilk kural ihlaline en yakın yerden oyuna sokması için bu takıma verilecektir.
  - Hiç bir takım topu kontrol etmemektedir ya da kontrol etme hakkı yoktur, bir hava atışı durumu doğar.

## **Madde 43 Serbest atışlar**

### **43.1**

#### **Tanım**

#### **43.1.1**

Bir serbest atış, bir oyuncuya serbest atış çizgisinin gerisinden ve yarım dairenin içinden, bir müdahale olmadan, 1 sayı atması için verilmiş bir fırsattır.

#### **43.1.2**

Bir serbest atış serisi, tek bir faulün cezasından kaynaklanan tüm serbest atışlardan ve olası topu oyuna sokma hakkından oluşur.

### **43.2**

#### **Kural**

#### **43.2.1**

Bir kişisel, **bir sportmenlik dışı ya da temaslı bir diskalifiye edici faul** çalındığında, serbest atış(lar) aşağıdaki gibi verilecektir:

- Faul yapılan oyuncu serbest atış(lar)ı kullanacaktır.
- Eğer, bu oyuncunun değiştirilmesi istendiyse, oyunu terk etmeden önce serbest atış(lar)ı kullanmalıdır.
- Eğer oyuncu, sakatlık, 5 faulü ya da diskalifiye edilmesi nedeniyle oyunu terk etmek zorundaysa, yerine giren yedeği serbest atış(lar)ı kullanacaktır. Eğer yedek yoksa, antrenörü tarafından belirlenen herhangi bir takım arkadaşı serbest atış(lar)ı kullanacaktır.

#### **43.2.2**

Bir teknik **ya da temassız diskalifiye edici faul** çalındığında, rakip takımdan antrenörü tarafından belirlenen herhangi bir oyuncu serbest atış(lar)ı kullanacaktır.

#### **43.2.3**

Serbest atışı kullanan oyuncu:

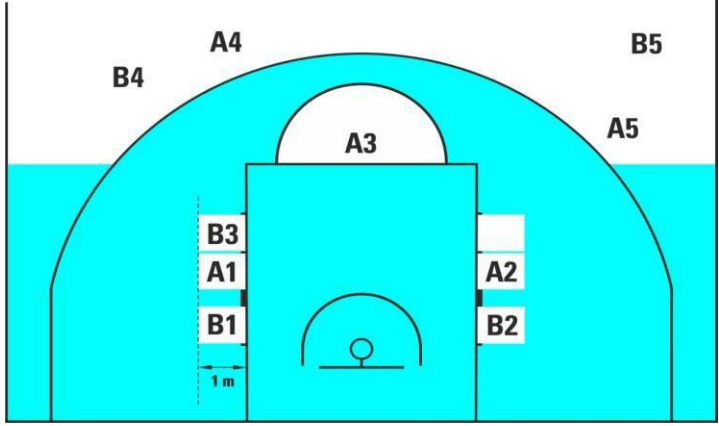
- Yarım dairenin içinde, serbest atış çizgisinin gerisinde pozisyon alacaktır.
- Topun sepete üstten girmesi ya da çembere temas etmesi koşuluyla, serbest atışta herhangi bir metodu kullanacaktır.
- Hakem tarafından top kontrolüne verildikten sonra 5 saniye içinde topu elinden çıkaracaktır.
- Top sepete girene ya da çembere temas edene kadar serbest atış çizgisine basmayacak ya da kısıtlamalı alana girmeyecektir.
- Aldatma atışı yapmayacaktır.

#### **43.2.4**

Serbest atış ribaunt kulvarlarındaki oyuncular, 1 m. derinliğindeki alternatifli pozisyonlara yerleşeceklerdir (Diyagram 6).

Serbest atışlar sırasında bu oyuncular:

- Kendilerine ait olmayan serbest atış ribaunt kulvarlarına yerleşmeyeceklerdir.
- Top, serbest atışı kullanan oyuncunun el(ler)ini terk edene kadar kısıtlamalı alana, tarafsız bölgeye girmeyecekler ya da serbest atış ribaunt kulvarını terketmeyeceklerdir.
- Hareketleriyle serbest atış kullanan oyuncuyu şaşırtmayacaklardır.



**Diyagram 6 - Serbest atışlar sırasında oyuncuların pozisyonları**

- 43.2.5 Serbest atış ribaunt kulvarında yer almayan oyuncular, serbest atış sonuçlanana kadar serbest atış çizgisinin uzantısının gerisinde ve 3 sayı çizgisinin gerisinde bekleyeceklerdir.
- 43.2.6 Başka serbest atış set(ler)inin takip edeceği ya da topun dışarıdan oyuna sokulacağı serbest atış(lar) sırasında, tüm oyuncular serbest atış çizgisinin uzantısının gerisinde ve 3 sayı çizgisinin gerisinde bekleyeceklerdir.

**Madde 43.2.3, 43.2.4, 43.2.5 ve 43.2.6'ya uyulmaması ihlaldir.**

**43.3 Cezası**

43.3.1 Eğer bir **serbest atış başarılıysa** ve ihlal(ler) serbest atışı kullanan oyuncu tarafından yapılırsa, varsa sayı, sayılmayacaktır.

Diğer oyuncuların **başarılı bir serbest atış sırasındaki** ya da serbest atışı kullanan oyuncu tarafından yapılan ihlal sonrasındaki ihlali dikkate alınmayacaktır.

Yönetilecek başka serbest atış(lar) ya da topa sahip olma hakkı yoksa serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokulması için top, rakibe verilecektir.

43.3.2 Eğer, **serbest atış başarılıysa** ve ihlal(ler), serbest atışı kullanan oyuncu dışındaki herhangi bir oyuncu(lar) tarafından yapılmışsa:

- Varsa sayı, sayılacaktır.
- İhlal(ler) dikkate alınmayacaktır.

Son ya da tek serbest atış durumunda, top rakipler tarafından dip çizginin herhangi bir yerinden oyuna sokulacaktır.

43.3.3 Eğer, **serbest atış başarılı değilse** ve ihlal:

- Son ya da tek serbest atışta, **serbest atışı kullanan oyuncu** ya da **takım arkadaşı** tarafından yapılırsa, bu takımın topa sahip olma hakkı olmadıkça, top serbest atış çizgisinin uzantısından oyuna sokulması için rakibe verilecektir.

- \* Serbest atışı kullanan oyuncunun bir **rakibi** tarafından yapılırsa, serbest atışı kullanan oyuncuya yeni bir atış hakkı verilecektir.
- Son ya da tek serbest atışta **her iki takım** tarafından yapılırsa, bir hava atışı durumu doğar.

## **Madde 44 Düzeltilebilir hatalar**

### **44.1**

#### **Tanım**

Eğer bir kural yanlışlıkla göz ardı edilirse, hakemler sadece aşağıdaki durumlarda bir hatayı düzeltilebilirler:

- Hak edilmeyen bir serbest atış(lar)ın verilmesi.
- Hak edilen bir serbest atış(lar)ın verilmemesi.
- Yanlışlıkla sayı(lar) verilmesi ya da sayı(lar)ın(in) iptal edilmesi.
- Yanlış oyuncuya bir serbest atış(lar)ı atmasına izin verilmesi.

### **44.2**

#### **Genel prosedür**

#### **44.2.1**

Yukarıda belirtilen hataların düzeltilebilmesi için, hata, hakemler, varsa, teknik komiser ya da masa görevlileri tarafından, hatadan sonra saat çalışırken ilk ölü top sonrasında, top yeniden canlanmadan önce, fark edilmiş olmalıdır.

#### **44.2.2**

Bir hakem, bir düzeltilebilir hatayı fark ettiğinde, hiçbir takımı dezavantajlı duruma düşürmemek koşuluyla oyunu hemen durdurabilir.

#### **44.2.3**

Hatanın olması ile hatanın fark edilmesi arasında fauller, sayılar, geçen süre **ve** diğer aktiviteler geçerli olacaktır.

#### **44.2.4**

Bu kurallarda aksi belirtilmedikçe, hatanın düzeltilmesinden sonra oyun, hatanın düzeltilmesi için oyunun durdurulduğu yerden devam edecektir. Top, hatanın düzeltilmesi için oyun durdurulduğunda topa sahip olma hakkı olan takıma verilecektir.

#### **44.2.5**

Bir hatanın hala düzeltilebilir olduğu fark edildiğinde ve:

- Hatanın düzeltilmesi ile ilgili olan oyuncu legal bir değişiklikten sonra takım sırasındaysa, hatanın düzeltilmesi için oyuncu olmak üzere oyun sahasına tekrar girmelidir.  
Hatanın düzeltilmesi işlemi gerçekleştiikten sonra bu oyuncu, tekrar legal bir oyuncu değişikliği isteği olmadıkça, oyunda kalabilir, istek varsa, oyun sahasını terk edebilir.
- Eğer bu oyuncu sakatlığından, 5 faul aldığından ya da diskalifiye edildiğinden dolayı değiştirildiyse, bu oyuncunun yerine giren yedek hatanın düzeltilmesi işlemine katılmalıdır.

#### **44.2.6**

Düzeltililebilir hatalar **başhakem** maç kağıdını imzaladıktan sonra düzeltilemez.

#### **44.2.7**

Skor, faul sayısı, mola sayısı ve oyun saati ve şut saatinde geçen ve kalan süreyle ilgili, masa görevlilerinin herhangi bir sayı, süre **ya da** şut saati operasyonları hatası, **başhakem** maç kağıdını imzalamadan önce, herhangi bir zamanda hakemler tarafından düzeltilebilir.

### **44.3**

#### **Özel prosedür**

#### **44.3.1**

Hak edilmeyen bir serbest atış(lar)ın verilmesi:

Hata sonucu verilen serbest atış(lar) iptal edilecek ve oyun aşağıdaki gibi devam edecektir:

- Oyun saati çalışmıyorsa top, **serbest atış çizgisinin uzantısından** oyuna sokması için serbest atışları iptal edilen takımaverilecektir.

- Oyun saati çalışmışsa ve:
  - Hata fark edildiğinde topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkı olan takım, hata olduğunda topu kontrol etmekte olan aynı takımsa ya da
  - Hata fark edildiğinde top hiçbir takımın kontrolünde değilse, top, hata zamanı topu kontrol etme hakkı olan takımaverilecektir.
- Eğer oyun saati çalışmış ve hata fark edildiğinde, topu kontrol eden ya da kontrol etme hakkı olan takım, hata zamanı topu kontrol eden takımın rakibiye, bir hava atışı durumudoğar.
- Eğer oyun saati çalışmış ve hata fark edildiğinde, serbest atış(lar)ı içeren faul kararı verilmişse, serbest atış(lar) yönetilecek ve top, oyuna sokması için, hata zamanı topu kontrol etmekte olan takıma verilecektir.

44.3.2

Hak edilen serbest atış(lar)ın verilmemesi:

- Eğer hata olduktan sonra topun kontrolü değişmemişse, oyun hatanın düzeltilmesinden sonra, herhangi bir normal serbest atış sonrası gibi devam edecektir.
- Eğer aynı takım, hata sonucu topu oyuna soktuktan sonra sayı kaydetmişse, hata göz ardı edilecektir.

44.3.3

Yanlış oyuncuya bir serbest atış(lar)ı atmasına izinverilmesi:

Atılan serbest atış(lar) ve eğer cezanın parçasıysa, topa sahip olma hakkı iptal edilecek ve yönetilecek başka ihlallerin cezaları olmadıkça top, serbest atış çizgisi uzantısından oyuna sokulması için rakiplere verilecektir.

**KURAL SEKİZ – HAKEMLER, MASA GÖREVLİLERİ, TEKNİK KOMİSER: GÖREVLERİ VE YETKİLERİ****Madde 45 Hakemler, masa görevlileri ve teknik komiser**

- 45.1 **Hakemler**, bir **başhakem** ve 1 ya da 2 yardımcı hakemden oluşacaktır. Onlara masa görevlileri ve varsa, teknik komiser yardımcı olacaktır.
- 45.2 **Masa görevlileri**; sayı görevlisi, yardımcı sayı görevlisi, süre görevlisi ve şut saati görevlisinden oluşacaktır.
- 45.3 **Teknik komiser** sayı ve süre görevlilerinin arasına oturacaktır. Oyun sırasında öncelikli görevi, masa görevlilerini denetlemek ve oyunun düzgün akışı için **başhakeme** ve yardımcı hakem(ler) e yardımcı olacaktır.
- 45.4 Hakemlerin oyun sahasındaki takımlarla herhangi bir şekilde ilişkisi olmamalıdır.
- 45.5 **Hakemler, masa görevlileri ve teknik komiser, görevlerini kuralların öngördüğü şekilde yerine getireceklerdir ve kuralları değiştirme yetkileri yoktur.**
- 45.6 Hakemlerin üniforması hakem tişörtü, uzun siyah pantolon, siyah çorap ve siyah basketbol ayakkabısından oluşacaktır.
- 45.7 Hakemler ve masa görevlileri bir örnek giyineceklerdir.

**Madde 46 Başhakem: Görevleri ve yetkileri****Başhakem:**

- 46.1 Oyun sırasında kullanılacak tüm donanımı kontrol edecek ve onaylayacaktır.
- 46.2 Oyun saatini, şut saatini, kronometreyi belirleyecek ve masa görevlileri ile tanışacaktır.
- 46.3 Ev sahibi takım tarafından sağlanan kullanılmış, minimum 2 top seçecektir. Toplardan hiçbirisi maç topu olarak uygun değilse, en iyi kalitedeki topu seçebilir.
- 46.4 Oyuncuların, diğer oyuncuların yaralanmalarına neden olabilecek objeler kullanmasına izin vermeyecektir.
- 46.5 Birinci periyodun **başlaması** için hava atışını yapacak, diğer tüm periyotların **başlaması** için, pozisyon sırasına göre topun oyuna sokulması işlemini yönetecektir.
- 46.6 Koşullar gerektiyorsa, oyunu durdurma yetkisi olacaktır.
- 46.7 Bir takımın hükmen yenilgisini belirleme yetkisi olacaktır.
- 46.8 Oyun süresinin sonunda ya da gerek duyduğu herhangi bir zamanda maç kağıdını dikkatli kontrol edecektir.
- 46.9 Hakemlerin yönetimini ve oyunla **ilişkilerini sonlandırmak** için, oyun süresi bittikten sonra, maç kağıdını onaylayacak ve imzalayacaktır. Hakemlerin **yetkileri**, oyunun belirlenen başlama saatinden 20 dakika önce oyun sahasına çıkmalarıyla **başlayacak** ve oyun saatinin, **oyun** süresinin bittiği gösteren sesli işaretinin hakemler tarafından onaylanmasıyla **sona erecektir**.

**46.10** Soyunma odasında maç kağıdını imzalamadan önce maç kağıdının arkasına yazacaktır:

- Hükmen yenilgi ya da diskalifiye edicifaul.
- Oyuncular ya da takım sırası görevlilerinin oyunun belirlenmiş başlama saatinden 20 dakika öncesindeki ya da **oyunun** sonuyla maç kağıdının onaylanması ve imzalanması arasındaki sportmenlik dışı davranışlar.

Bu durumda, **başhakem** (varsa teknik komiser) detaylı bir raporu maçın organizasyon kuruluşuna göndermelidir.

**46.11** Gerekli gördüğü her durumda ya da hakemler arasında anlaşmazlık olduğunda son kararı verecektir. Son kararı verirken, yardımcı hakem(ler)e, varsa, teknik komisere ve/veya masa görevlilerinedanışabilir.

**46.12** Eğer varsa, maçtan önce onaylamaya ve maç kağıdını imzalamadan önce karar vermek için **IRS**'yi (**Instant Replay System**) kullanmaya yetkilidir.

- Periyodun ya da ekstra periyodun sonunda,
  - Sahadan başarılı bir şutun, oyun saatinin, periyot sonu için sesli işaretinden önce elden çıkıp çıkmadığı,
  - Oyun saatinde zamanın ne kadar gösterilip gösterilmeyeceği:
    - o şut atan oyuncunun bir saha dışı ihlali durumunda.
    - o oluşan bir şut saati ihlali durumunda.
    - o oluşan bir 8 saniye ihlali durumunda.
    - o **periyodun ya da ekstra periyodun** bitmesinden önce **yapılan** bir faul durumunda.
- Dördüncü periyotta ya da her ekstra periyotta oyun saati 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde,
  - Sahadan başarılı bir şutun, şut saatinin sesli işaretinden önce elden çıkıp çıkmadığı.
  - Sahadan bir şutun, bir faul **yapılmadan** önce elden çıkıp çıkmadığı.
  - Topun saha dışına çıkmasına neden olan oyuncuyu belirleme.
- Oyunun herhangi bir zamanında,
  - Sahadan başarılı bir şutun 2 ya da 3 sayı sayılıp sayılmayacağı.
  - **Sahadan başarısız atış halindeki oyuncuya yapılan faulden sonra 2 ya da 3 serbest atış verilip verilmeyeceği.**
  - Oluşan bir oyun saati ya da şut saati arızasından sonra, saat(ler)in zamanını düzeltme.
  - Serbest atış atacak doğru oyuncuyu belirleme.
  - Bir kavga sırasında takım üyelerinin ve takım görevlilerinin müdahalelerini belirleme.

**46.13** Bu kurallarda açıkça belirtilmemiş tüm konularda karar verme yetkisine sahiptir.

## **Madde 47** Hakemler: Görevleri ve yetkileri

**47.1** Hakemler, hakem masası, takım sıraları ve çizgilerin hemen gerisindeki alan dahil olmak üzere, saha çizgilerinin içinde ya da dışında, kurallara aykırı olan konularda karar verme yetkilerine sahip olacaktır.

**47.2** Hakemler kurallara aykırı durum olduğunda, bir periyot sona erdiğinde ya da oyunu durdurmaya gerekli gördüklerinde düdüklarını çalacaklardır. Başarılı bir atış, başarılı bir serbest atış ya da topun canlanmasından sonra düdüğ çalmayacaklardır.

- 47.3 Hakemler bir kişisel temas ya da ihlal değerlendirilmelerinde, her olayda, şu temel prensipleri dikkate alacak veölçecekler:
- Kuralların ruhu ve amacı ve oyunun doğruluğuna destek verme ihtiyacı.
  - Avantaj/dezavantaj kavramının uygulanmasının tutarlılığı. Hakemler, oyuncuya avantaj sağlamayan, rakibini dezavantajlı duruma düşürmeyen küçük kişisel temasları gereksiz yere cezalandırarak oyunun akışını durdurmaya çalışmamalıdır.
  - Her maçta sağduyulu davranma, maç sırasında oyuncuların yeteneklerini ve davranışlarını dikkate alma ve oyunu yönetme tutarlılığı.
  - Oyunun kontrolü ve oyunun akışı arasındaki dengeyi sağlama tutarlılığı, oyuna katılanların ne yapmak istediklerini ve oyun için doğru olanı çalmayı 'hissetme'.
- 47.4 Takımlardan biri itiraz ederse, **başhakem** (varsa, teknik komiser) **itiraz nedenleri raporunu yazılı olarak aldığı**nda maçın organizasyon kuruluşuna bildirecektir.
- 47.5 Eğer bir hakem sakatlanırsa ya da başka bir nedenle görevini yapmaya devam edemezse, 5 dakika içinde oyun devam ettirilecektir. Kalan hakem(ler), aynı özellikteki yedek bir hakemin sakatlanan hakemin yerine geçme olasılığı bulunmadıkça, maçın kalanında tek başına görev yapacaktır. Diğer hakem(ler), varsa teknik komisere danıştıktan sonra olası değişiklik için karar verecektir.
- 47.6 Tüm uluslararası maçlarda, bir kararın açıklanması için sözlü iletişim gerekirse, İngilizce dilinde yapılacaktır.
- 47.7 **Bir hakem, görevleriyle sınırlı karar verme yetkisine sahiptir, ancak, bir hakemin, diğer hakem(ler)in verdiği kararı yok sayma ya da kararını sorgulama yetkisi yoktur.**
- 47.8 **Resmî Basketbol Kurallarının hakemler tarafından yürütülmesi ve yorumu, bir itirazın kabul edilmesi durumu hariç (Ek C'ye bakın), açık bir karar verilip verilmediğine bakılmaksızın kesindir ve tartışılmaz ya da saymama yapılamaz.**

## **Madde 48 Sayı görevlisi ve yardımcı sayı görevlisi:Görevleri**

- 48.1 **Sayı görevlisine** bir maç kağıdı sağlanacak ve sayı görevlisi maç kağıdına kaydedecektir:
- Oyuna **başlayan** tüm oyuncuların ve oyuna giren yedeklerin isim ve numaraları. Oyuna **başlayan** 5 oyuncu, oyuncu değişiklikleri ya da oyuncu numaraları ile ilgili bir kural ihlali fark ettiğinde hemen en yakın hakeme bildirecektir.
  - Sahadan ve serbest atıştan yapılan sayıların kronolojik özeti.
  - Oyunculara verilen fauller. Bir oyuncu 5 faul aldığında sayı görevlisi hemen hakeme durumu bildirmelidir. Antrenörlere verilen teknik faulleri kaydedecek ve antrenörün diskalifiye olması gerektiğini hakemlere durumu bildirecektir. Aynı şekilde bir oyuncu, 2 teknik ya da 2 sportmenlik dışı **ya da 1 teknik ve 1 sportmenlik dışı faul** aldığında ve oyuncunun diskalifiye olması gerektiğini hakemlere bildirmelidir.



- Molalar. Bir takım mola isterse, hakemlere mola fırsatını bildirmeli ve devrede ya da ekstra periyotta molası biten takımın antrenörüne, bir hakem vasıtasıyla durumubildirmelidir.
- Pozisyon sırası okunu kullanarak pozisyon sırası. Takımlar ikinci devre için sepetleri değiştireceklerinden, birinci devre bittiğinde hemen pozisyon okunun yönünüdeğiştirecektir.

**48.2****Sayı görevlisi** ayrıca:

- Oyuncu faul göstergesini her iki antrenörün göreceği şekilde kaldırarak oyuncunun faul sayısını gösterecektir.
- Bir takımın bir periyottaki dördüncü takım faulünden sonra, top canlanınca, hakem masasının o takımın sırasına yakın olan tarafına, takım faul göstergesini koyacaktır.
- Oyuncu değişikliklerini gerçekleştirecektir.
- Sesli işaretini sadece top öldüğünde ve yeniden canlanmadan önce verecektir. Sesli işareti oyun saatini ya da oyunu durdurmaz ya da topun ölmesine neden olmaz.

**48.3**

**Yardımcı sayı görevlisi** skorboardu kullanacak ve sayı görevlisine yardım edecektir. Skorboard ile maç kağıdı arasında çözülemeyen bir uyumsuzluk olması durumunda, maç kağıdı öncelikli olacak ve skorboard bu doğrultuda düzeltilecektir.

**48.4**

Eğer, sayı görevlisinin maç kağıdındaki hatası fark edilirse:

- Oyun sırasında, sesli işaretini vermeden önce ilk ölü topu beklemelidir.
- Oyun süresinin bitmesinden sonra ve maç kağıdının **başhakem** tarafından imzalanmasından önce, maçın sonucunu etkilese bile, hatadüzeltilacaktır.
- Maç kağıdı **başhakem** tarafından imzalandıktan sonra hata düzeltilemez. Bu durumda, **başhakem** ya da varsa, teknik komiser detaylı bir raporu maçın organizasyon kuruluşuna göndermektedir.

**Madde 49****Süre görevlisi: Görevleri****49.1**

**Süre görevlisine** bir oyun saati ve bir kronometre sağlanacak ve süre görevlisi:

- Oyun, mola ve oyun aralarının süresini tutacaktır.
- Bir periyodun sonunda, oyun saatinin çok yüksek sesle ve otomatik sesli işaret vermesini sağlayacaktır.
- Sesli işareti çalışmaz ya da duyulmazsa, hemen hakemleri uyarmak için olabilecek her yolu kullanacaktır.

**49.2**

Süre görevlisi, **oyun süresini** aşağıdaki gibi ayarlayacaktır:

- Oyun saatini başlatır:
  - Bir hava atışı sırasında top, sıçrayanlardan birisi tarafından legal olarak tiplendiğinde.
  - Başarısız son ya da tek serbest atıştan sonra ve top canlı kalmaya devam ettiğinde, oyun sahasında top, oyuncuya temas ettiğinde ya da bir oyuncu tarafından topa temas edildiğinde.
  - Topun oyuna sokulması sırasında, oyun sahasında top, oyuncuya temas ettiğinde ya da legal olarak bir oyuncu tarafından topa temas edildiğinde.

- Oyun saatini durdurur:
  - Eğer oyun saati otomatik olarak durmazsa, bir periyodun sonunda zaman sona erdiğinde,
  - Top canlıyken bir hakem düdüğünü çaldığında.
  - Mola isteyen takım sayı yediğinde.
  - Dördüncü periyotta ya da her ekstra periyotta oyun saati 2:00 dakika ya da daha az gösterdiğinde sayı olduğunda.
  - Top bir takımın kontrolündeyken şut saati sesli işaret verdiğinde.

**49.3**

Süre görevlisi bir **mola** için aşağıdaki ayarlamaları yapacaktır:

- Hakem düdüğünü çaldığında ve mola işaretini verdiğinde, hemen kronometreyi başlatır.
- Mola süresinin 50 saniyesi geçtikten sonra sesli işaretini verir.
- Mola süresi bittiğinde sesli işaretini verir.

**49.4**

Süre görevlisi bir **oyun arası** için aşağıdaki ayarlamaları yapacaktır:

- Bir önceki periyot sona erdiğinde hemen kronometreyi başlatır.
- Birinci ve üçüncü periyotlardan önce, periyodun başlamasına 3 dakika ve 1.5 dakika kala **hakemleri bilgilendirir**.
- İkinci, dördüncü ve her ekstra periyottan önce, periyodun başlamasına 30 saniye kala sesli işaretini verir.
- Oyun arası sona erdiğinde, sesli işaretini verir ve aynı anda hemen kronometreyi durdurur.

**Madde 50****Şut saati görevlisi: Görevleri**

**Şut saati görevlisine** şut saati sağlanacak ve saat:

**50.1**

**Başlatılacak ya da yeniden başlatılacaktır:**

- Oyun sahasında bir takım canlı bir topun kontrolünü elde ettiğinde. Eğer aynı takım topu kontrol etmeye devam ederse, sonrasında bir rakibin topa önemsiz teması yeni bir şut saati periyodu başlatmaz.
- Oyuna sokulurken top, oyun sahasındaki bir oyuncuya ya da oyun sahasındaki bir oyuncu legal olarak topa temas ettiğinde.

**50.2**

Önceden topu kontrol eden aynı takıma topu oyuna sokma hakkı verildiğinde, **kalan süreyi gösterir şekilde durdurulacak, ancak başa alınmayacaktır:**

- Saha dışına çıkan bir top.
- Aynı takımdan sakatlanan bir oyuncu.
- Bir hava atışı durumu.
- Bir çift faul.
- **Her iki** takıma verilen eşit cezaların birbirini götürmesi.

**50.3**

Bir görünümlü olmadan **durdurulacak ve 24 saniyeye alınacaktır.**

- Top legal olarak sepete girdiğinde.
- Top rakibin sepetinin çemberine temas ettiğinde (top, çemberle arkalık arasına sıkışmadıkça) ve top çembere temas etmeden önce topu kontrol etmeyen takım tarafından kontrol edildiğinde.

- Takıma geri sahasından topu oyuna sokma hakkı verildiğinde.
  - Bir faul ya da ihlal sonucunda.
  - Topu kontrol eden takımla ilgili olmayan bir aksiyon nedeniyle oyundurdurulduğunda.
  - Rakipler dezavantajlı duruma düşmedikçe, her iki takımla ilgili olmayan bir aksiyon nedeniyle oyundurdurulduğunda.
- Takıma serbest atış(lar) hakkı verildiğinde.
- Topu kontrol eden takım kural ihlali yaptığında.

**50.4**

Topu önceden kontrol eden aynı takıma ön sahasından topu oyuna sokma hakkı verildiğinde ve şut saati 14 saniye ya da daha fazla gösterdiğinde, **kalan süreyi gösterir şekilde durdurulacak ancak 24 saniyeye alınmayacaktır:**

- Bir faul ya da ihlal sonucunda.
- Topu kontrol eden takımla ilgili olmayan bir aksiyon nedeniyle oyundurdurulduğunda.
- Rakipler dezavantajlı duruma düşmedikçe, her iki takımla ilgili olmayan bir aksiyon nedeniyle oyundurdurulduğunda.

**50.5**

**14 saniyeyi gösterir şekilde durdurulacak ve 14 saniyeye alınacaktır:**

- Topu önceden kontrol eden aynı takıma ön sahasından topu oyuna sokma hakkı verildiğinde ve şut saati 13 saniye ya da daha az gösterdiğinde:
  - Bir faul ya da ihlal sonucunda.
  - Topu kontrol eden takımla ilgili olmayan bir aksiyon nedeniyle oyundurdurulduğunda.
  - Rakipler dezavantajlı duruma düşmedikçe, her iki takımla ilgili olmayan bir aksiyon nedeniyle oyundurdurulduğunda.
- Başarısız bir şutta, son ya da tek serbest atışta ya da pasta top çembere temas ettikten sonra, top çembere temas etmeden önce topu kontrol eden takımla, topun kontrolünü tekrar elde eden takım aynıysa.

**50.6**

Herhangi bir periyotta top öldükten ve oyun saati durdurulduktan sonra, herhangi bir takım için yeni bir top kontrolü olduğunda ve oyun saatinde 14 saniyeden az kaldığında **kapatılacaktır.**

Şut saati işareti oyun saatini ve oyunu durdurmaz ya da bir takım topu kontrol etmedikçe, topun ölmesine neden olmaz.

**A – HAKEM İŞARETLERİ**

- A.1 Bu kurallarda resmedilen el işaretleri tek **geçerli** resmi hakem işaretleridir.
- A.2 Hakem masasına seremoni yapılırken, iletişimi desteklemek için sözlü olarak yapılması önemle tavsiye edilmektedir (uluslararası maçlarda İngilizce dilinde).
- A.3 Masa görevlilerinin bu işaretleri bilmesi önemlidir.

**Oyun saati işaretleri****SAATİ  
DURDURMA**

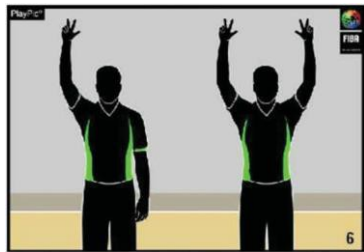
Açık avuç

**FAUL İÇİN SAATİ  
DURDURMA**

Bir sıkılı yumruk

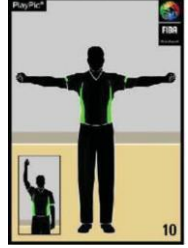
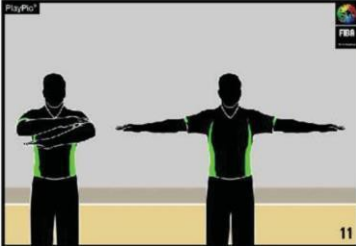
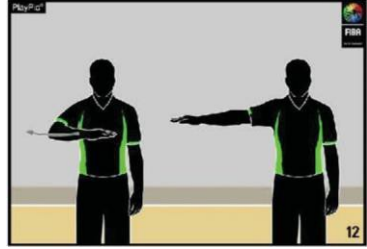
**SAATİ BAŞLATMA**

Elle kesme

**Sayı****1 SAYI**Bir parmak, bilekten  
'işaret'**2 SAYI**İki parmak,  
bilekten 'işaret'**3 SAYI**3 parmak uzatılmış  
Bir kol: Girişim  
Her iki kol: Başarılı

**Oyuncu Değişikliği ve Mola****DEĞİŞİKLİK**

Önkollar çapraz

**ÇAĞIRMA**Açık avucu vücuda  
doğru sallama**VERİLEN MOLA**T şeklinde  
işaret parmağını  
gösterme**MEDYA MOLASI**Sıkılı yumruklarla  
açık kollar**Bilgilendirici****SAYI İPTALİ, OYUN İPTALİ**Kollarla göğüsten bir kez çapraz makas  
benzeri hareket**GÖRÜNÜR SAYMA**

Avucu hareket ettirirken sayma

**İLETİŞİM**

Başparmak yukarı

**ŞUT SAATİNİ  
BAŞA ALMA**İşaret parmağı  
açık, eli döndürme**OYUN YÖNÜ  
VE/VEYA  
SAHA DIŞI**Kol kenar çizgilerle  
paralel, oyun  
yönünü gösterme**TUTULMUŞ TOP /  
HAVAATİŞİ DURUMU**Başparmaklar yukarı,  
sonra pozisyon sırası  
okunu kullanarak oyun  
yönünü gösterme

**İhlaller**

**YÜRÜME**



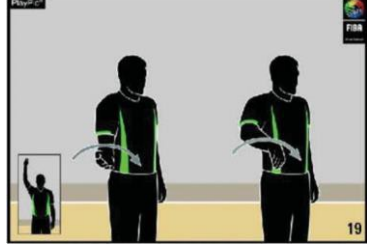
Yumrukları döndürme

**İLLEGAL DRİPLİNG: ÇİFT DRİPLİNG**



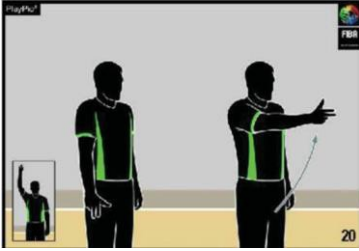
Avuçla vurma hareketi

**İLLEGAL DRİPLİNG: TOP TAŞIMA**



Avuçla yarım rotasyon

**3 SANİYE**



Uzanmış kol, 3 parmak gösterme

**5 SANİYE**



5 parmak gösterme

**8 SANİYE**



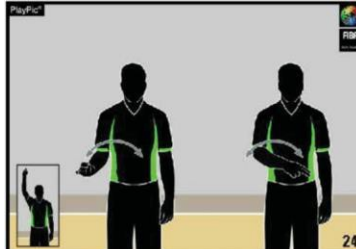
8 parmak gösterme

**24 SANİYE**



Parmakların omuza temas etmesi

**GERİ SAHAYA DÖNEN TOP**



Vücutun önünde kolu sallama

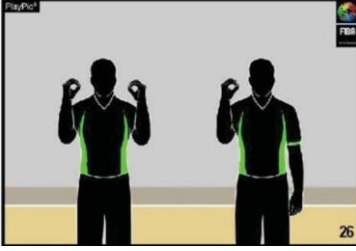
**BİLEREK TOPA VURMA  
YA DA TOPU DURDURMA**



Ayağı gösterme

**Oyuncuların Numaraları**

00 ve 0

Her iki el  
0 gösterirSağ el  
0 gösterir

1-5

Sağ el 1'den 5'e  
gösterir

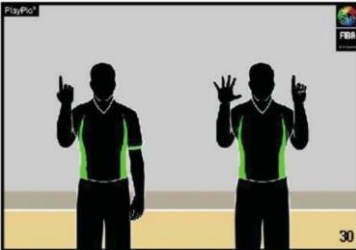
6-10

Sağ el 5 gösterir,  
sol el 1'den 5'e  
gösterir

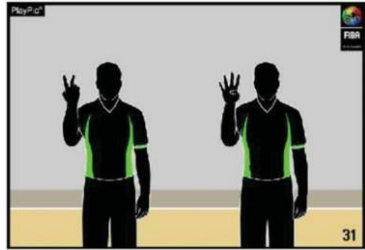
11-15

Sağ el sıkılı yumruk  
gösterir, sol el  
1'den 5'e gösterir

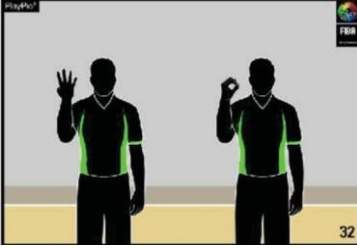
16

Önce ters el onlar basamağı için 1gösterir,  
sonra açık eller birler basamağı için 6  
gösterir

24

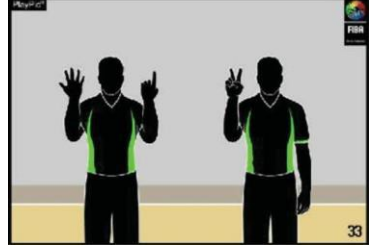
Önce ters el onlar basamağı için 2 gösterir,  
sonra açık eller birler basamağı için 4  
gösterir

40



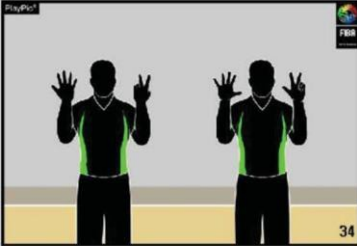
Önce ters el onlar basamağı için 4 gösterir,  
sonra açık eller birler basamağı için 0  
gösterir

62



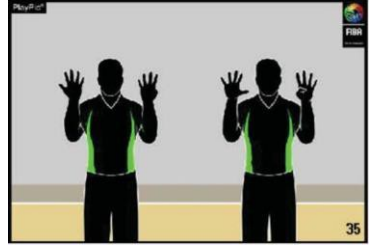
Önce ters el onlar basamağı için 6 gösterir,  
sonra açık eller birler basamağı için 2  
gösterir

78



Önce ters el onlar basamağı için 7 gösterir,  
sonra açık eller birler basamağı için 8  
gösterir

99



Önce ters el onlar basamağı için 9 gösterir,  
sonra açık eller birler basamağı için 9  
gösterir

**Faul Tipleri****TUTMA**

Bileği aşağı doğru  
tutma

**BLOK (SAVUNMA)  
İLLEGAL PERDELEME  
(HÜCUM)**

Her iki el kalçada

**İTME YA DA  
TOPSUZ ŞARJ**

İtme taklidi

**ELLE KONTROL**

Avucu tutma ve ileri  
hareketi



ELLERİN İLLEGAL  
KULLANIMI



Bileğe vurma

TOPLU ŞARJ



Sıkılı yumrukla açık  
avuca vurma

ELE İLLEGAL  
TEMAS



Avucu diğer önkola  
doğru vurma

ÇENGEL



Alt kolun geriye  
hareketi

DİRSEĞİN AŞIRI  
SALLANMASI



Dirseği geriye  
sallama

BAŞA VURMA



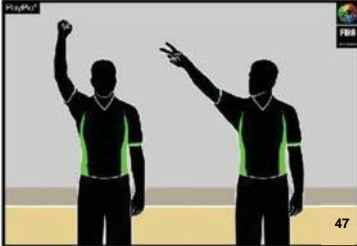
Başaya temas taklidi

TOPU KONTROL  
EDEN TAKIMIN  
FAULÜ



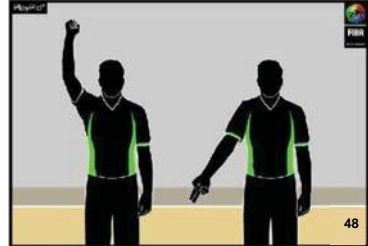
Sıkılı yumruğu  
hücum takımının  
sepetine doğru  
gösterme

ATIŞ HALİNDE OLAN FAUL

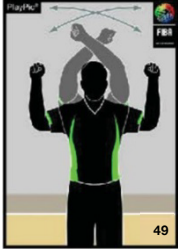


Sıkılı yumruklu bir el, sonrasında serbest  
atışların sayısını gösterme

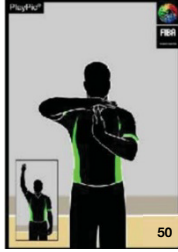
ATIŞ HALİNDE OLMAYAN FAUL



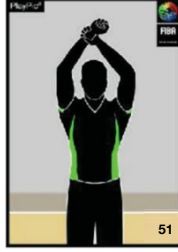
Sıkılı yumruklu bir el, sonrasında zemini  
gösterme

**Özel Fauller****ÇİFT FAUL**

Her iki elin sıkılı yumruklarını sallama

**TEKNİK FAUL**

T şeklinde avuçları gösterme

**SPORTMENLİK  
DIŞI FAUL**

Bileği yukarı doğru tutma

**DİSKALİFİYİ  
EDİCİ FAUL**

Her iki elin sıkılı yumrukları

**FAUL ALDATMASI**

İki Kez  
Alt kolu iki kez kaldırma

**İRS İNCELEMESİ**

Yatay uzatılmış işaret parmağıyla el döndürme

**Faul cezasının yönetimini masaya bildirme****SERBEST  
ATIŞ(LAR)SIZ  
FAULDEN SONRA**

Kol, kenar çizgiye paralel oyunun yönünü gösterme

**TOPU KONTROL  
EDEN TAKIMIN  
FAULÜNDEN SONRA**

Kol, kenar çizgiye paralel sıkılı yumrukla oyunun yönünü gösterme

## 1-SERBEST ATIŞ



1 parmağı kaldırma

## 2 SERBEST ATIŞ



2 parmağı kaldırma

## 3 SERBEST ATIŞ



3 parmağı kaldırma

**Serbest atışların yönetimi – Aktif Hakem (Ön)**

## 1-SERBEST ATIŞ



1 parmak yatay

## 2 SERBEST ATIŞ



2 parmak yatay

## 3 SERBEST ATIŞ



3 parmak yatay

**Serbest atışların yönetimi – Pasif Hakem (Arka & Merkez)**

## 1-SERBEST ATIŞ



İşaret parmağı

## 2 SERBEST ATIŞ

Her iki elin  
parmakları bitişik

## 3 SERBEST ATIŞ

Her iki elin  
3 parmağı uzatılmış**Diyagram 7 – Hakem İşaretleri**

**B – MAÇ KAĞIDI**

**Müsabaka Kağıdı**


A Takımı : .....				B Takımı : .....			
Müsabaka No : .....		Tarih : .....		Baş Hakem : .....		İmza : .....	
Başlama Saati : .....		Bitiş Saati : .....		1.Yrd. Hakem : .....		İmza : .....	
Salon : .....		İl : .....		2.Yrd. Hakem : .....		İmza : .....	
A Takımı : .....				B Takımı : .....			
Molalar				SAYILAR			
1. Devre		Periyot		A		B	
2. Devre		Takım Faulleri		A		B	
Uzatma				A		B	
Lisans No.	Oyuncular	No	Fauller	A	B	A	B
			1 2 3 4 5	1 1	41 41	81 81	121 121
				2 2	42 42	82 82	122 122
				3 3	43 43	83 83	123 123
				4 4	44 44	84 84	124 124
				5 5	45 45	85 85	125 125
				6 6	46 46	86 86	126 126
				7 7	47 47	87 87	127 127
				8 8	48 48	88 88	128 128
				9 9	49 49	89 89	129 129
				10 10	50 50	90 90	130 130
				11 11	51 51	91 91	131 131
				12 12	52 52	92 92	132 132
				13 13	53 53	93 93	133 133
				14 14	54 54	94 94	134 134
				15 15	55 55	95 95	135 135
				16 16	56 56	96 96	136 136
				17 17	57 57	97 97	137 137
				18 18	58 58	98 98	138 138
				19 19	59 59	99 99	139 139
				20 20	60 60	100 100	140 140
				21 21	61 61	101 101	141 141
				22 22	62 62	102 102	142 142
				23 23	63 63	103 103	143 143
				24 24	64 64	104 104	144 144
				25 25	65 65	105 105	145 145
				26 26	66 66	106 106	146 146
				27 27	67 67	107 107	147 147
				28 28	68 68	108 108	148 148
				29 29	69 69	109 109	149 149
				30 30	70 70	110 110	150 150
				31 31	71 71	111 111	151 151
				32 32	72 72	112 112	152 152
				33 33	73 73	113 113	153 153
				34 34	74 74	114 114	154 154
				35 35	75 75	115 115	155 155
				36 36	76 76	116 116	156 156
				37 37	77 77	117 117	157 157
				38 38	78 78	118 118	158 158
				39 39	79 79	119 119	159 159
				40 40	80 80	120 120	160 160
Antrenör : .....				Sayılar			
Yrd. Antrenör : .....				Periyot 1			
B Takımı : .....				A Takımı			
Molalar				B Takımı			
1. Devre		Periyot		A Takımı		B Takımı	
2. Devre		Takım Faulleri		A Takımı		B Takımı	
Uzatma				A Takımı		B Takımı	
Lisans No.	Oyuncular	No	Fauller	Uzatma Periyotları			
			1 2 3 4 5	A Takımı			
				B Takımı			
				Sonuç :			
				A Takımı			
				B Takımı			
Antrenör : .....				Kazanan Takım : .....			
Yrd. Antrenör : .....							
Sayı Görevlisi : .....							
Sayı Görevlisi Yrd : .....							
Süre Görevlisi : .....							
Şut Saati Görevlisi : .....							
TBF Temsilcisi : .....							
İstatistikçi : .....							
İstatistikçi : .....							
İtiraz durumunda kaptanın imzası : .....							

İSİM SPONSORU



ANA SPONSORLAR



RESMİ SPONSORLAR


**Diyagram 8 - Maç kağıdı**

- B.1 Dişagram 8'de gösterilen ma kağıdı FIBA Teknik Komisyonu tarafından onaylıdır.
- B.2 Ma kağıdı her biri farklı renklerde, 1 orijinal ve 3 kopyadan oluşur. Beyaz, orijinal FIBA içindir. Mavi, ilk kopya yarışmanın organizasyon kuruluşu, pembe, ikinci kopya kazanan takım, sarı, son kopya kaybeden takım içindir.
- Not: 1. **Sayı görevlisi**, birinci ve üçüncü periyotlar için **KIRMIZI** ve ikinci ve dördüncü periyotlar için **MAVİ** ya da **SIYAH**, 2 farklı renk kalem kullanacaktır. **Tüm ekstra periyotlar için, tüm kayıtlar MAVİ ya da SIYAH olacaktır (ikinci ve dördüncü periyotlarla aynı renk).**
2. Ma kağıdı elektronik olarak hazırlanabilir ve doldurulabilir.
- B.3 **Oyunun belirlenmiş başlama saatinden minimum 40 dakika önce**, sayı görevlisi ma kağıdını aşağıdaki şekilde hazırlayacaktır:
- B.3.1 Sayı görevlisi 2 takımın isimlerini ma kağıdının üstündeki boşluklara yazacaktır. 'A' takımını her zaman yerel (ev sahibi) takım ya da turnuvalarda ya da tarafsız saha maçlarında **programda** ilk belirtilmiş takım olacaktır. Diğer takım 'B' takımını olacaktır.
- B.3.2 Sayı görevlisi daha sonra ma kağıdına yazacaktır:
- Yarışmanın ismi.
  - Maçın numarası.
  - Maçın tarihi, saati ve yeri.
  - **Başhakem ve yardımcı hakem(ler)in isimleri ve ülkeleri (IOCKodu).**



### Müşabaka Kağıdı

A Takımı: **KEMERSPOR**B Takımı: **GÜVENSPOR**

Müşabaka No : <b>1EA1676</b>	Tarih : <b>07.10.2017</b>	Baş Hakem : <b>AKKAYA N</b>	İmza : .....
Başlama Saati : <b>19:00</b>	Bitiş Saati : <b>20:51</b>	1.Yrd. Hakem : <b>KAAN S.</b>	İmza : .....
Salon : <b>SINAN ERDEM S.S.</b>	İl : <b>İSTANBUL</b>	2.Yrd. Hakem : <b>YILMAZ R.</b>	İmza : .....

### **Diyagram 9 - Ma kağıdının üstü**

- B.3.3 Ma kağıdının üst bölümünde 'A' takımını, alt bölümünde 'B' takımını yer alacaktır.
- B.3.3.1 Sayı görevlisi, ilk sütuna her oyuncunun lisans numarasını (son 3 sayı) yazacaktır. Turnuvalarda oyuncuların lisans numaraları sadece takımının oynayacağı ilk maçta yazılacaktır.
- B.3.3.2 İkinci sütunda sayı görevlisi, antrenörden ya da temsilcisinden sağladığı takım üyeleri listesini kullanarak, forma numarası sırasına göre, tümü BÜYÜK HARFLER ile her oyuncunun soy ismini ve baş harfini yazacaktır. Takım kaptanı, isminden hemen sonra (CAP) yazılarak belirtilecektir.
- B.3.3.3 Eğer takımda 12'den az oyuncu varsa, sayı görevlisi **yazılan son oyuncunun altındaki satırdaki oyuncunun lisans numarası, ismi, numarası, giren oyuncu bölümü boşluklarına çizgi çekecektir.** Eğer takımda 11'den az oyuncu varsa, **yatay olarak oyuncu faulleri bölümüne kadar yatay çizgi çekilecek ve diyagonal olarak alta kadar devam edecektir.**

Lisans No.	Oyuncular	No.	Giren Oyuncu	Fauller				
				1	2	3	4	5
001	MAYER, F.							
002	JONES, M.							
003	SMITH, E.							
004	DEMİR, Y.							
010	CELİL, L.							
012	AHMET, Z. (CAP)							
014	İLKER, K.							
015	RUSH, S.							
021	ANIL, B.							
022	LEVENT, T.							
024	BEKİR, C.							
<b>Antrenör</b> : KARA, B.								
<b>Yrd. Antrenör</b> : AKIN, D.								

**Diyaqram 10 - Maç kağıdında takımlar (maçtan önce)**

- B.3.4 Her takıma ait bölümün altına, sayı görevlisi, o takımın antrenör ve antrenör yardımcısının soy isimlerini ve isimlerinin ilk harflerini (BÜYÜK HARFLERLE) yazacaktır.
- B.4 **Oyunun belirlenmiş başlama saatinden minimum 10 dakika önce, her antrenör:**
- B.4.1 Takım üyelerinin isimlerini ve numaralarını teyit edecektir.
- B.4.2 Antrenör ve antrenör yardımcısının isimlerini teyit edecektir. Eğer antrenör ve antrenör yardımcısı yoksa, kaptan, oyuncu-antrenör olarak hareket edecek ve isminden sonra (CAP) yazılacaktır.

<b>Antrenör</b> : AHMET, Z. (CAP)			
<b>Yrd. Antrenör</b> :			

- B.4.3 Oyuna başlayacak 5 oyuncuyu, oyuncu numaralarının yanındaki 'giren oyuncu' sütununa küçük bir 'x' işareti koyarak gösterecektir.
- B.4.4 Maç kağıdını imzalayacaktır. Yukarıdaki bilgileri ilk olarak 'A' Takımı antrenörü verecektir.
- B.5 **Oyunun başında**, sayı görevlisi her takımın oyuna başlayacak 5 oyuncusunun numarasının yanındaki 'x' işaretini daire içine alacaktır.
- B.6 **Oyun sırasında**, sayı görevlisi oyuna ilk kez giren yedeğin numarasının yanındaki 'giren oyuncu' sütununa küçük bir 'x' işareti (daire içine almadan) koyacaktır.

**B.7 Molalar**

- B.7.1 Molalar, maç kağıdına takım isminin altındaki uygun kutuya, her periyot ve ekstra periyotta alındığı dakika yazılarak kaydedilecektir.
- B.7.2 Her devre ve ekstra periyodun sonunda kullanılmayan kutular, 2 paralel yatay çizgiyle kapatılacaktır. İkinci devrenin son iki dakikasından önce takım ilk molasını kullanmamışsa, sayı görevlisi, takımın ikinci devre ilk mola kutusunu 2 yatay çizgi ile kapatacaktır.

A Takımı : KEMERSPOR		Molalar		Takım Faulleri								
1. Devre	7	Periyot	1	X	X	X	X	2	X	X	X	X
2. Devre	9		3	X	X	X	X	4	X	X	X	X
Uzatma												
Lisans No.	Oyuncular	No.	ÖZEL NOTU	1	2	3	4	5	Fauller			
001	MAYER, F.	5	X	P								
002	JONES, M.	8	X	P	P	P						
003	SMITH, E.	9	X	P	U	P	P					
004	DEMİR, Y.	12	X	T	U	GD						
010	CELİL, L.	18	X	P	P	U						
012	AHMET, Z. (CAP)	22	X	P	P							
014	İLKER, K.	24										
015	RUSH, S.	25	X	P	P							
021	ANIL, B.	33	X	T	P	P	T	GD				
022	LEVENT, T.	42	X	P	P	U	P	U				GD
024	BEKİR, C.	55	X	P	D							
Antrenör : KARA, B.												C, B,
Yrd. Antrenör: AKIN, D.												

### Diyagram 11 - Maç kağıdında takımlar (maçtan sonra)

#### B.8

#### Fauller

- B.8.1 Oyuncu faulleri, kişisel, teknik, sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici olabilir ve oyuncuya kaydedilecektir.
- B.8.2 Takım sırası görevlilerinin faulleri, teknik ya da diskalifiye edici olabilir ve antrenöre kaydedilecektir.
- B.8.3 Tüm fauller şu şekilde kaydedilecektir:
- B.8.3.1 Bir kişisel faul 'P' harfiyle gösterilecektir.
- B.8.3.2 Bir oyuncuya verilen teknik faul 'T' harfiyle gösterilecektir. İkinci teknik faul de 'T' olarak gösterilecek, oyundan diskalifiye için sonrasındaki boşlukta 'GD' ile devam edilecektir.
- B.8.3.3 Antrenörün kişisel sportmenlik dışı davranışı için verilen teknik faul 'C' harfiyle gösterilecektir. Benzer şekilde verilen ikinci bir teknik faul de 'C' harfiyle ve sonrasındaki boşlukta 'GD' harfiyle gösterilecektir.
- B.8.3.4 Antrenöre başka herhangi bir nedenle verilen teknik faul 'B' harfiyle gösterilecektir. Üçüncü bir teknik faul (bunlardan birisi 'C' olabilir) 'B' ya da 'C' olarak gösterilecek, sonrasındaki boşlukta 'GD' ile devam edilecektir.
- B.8.3.5 Bir oyuncuya verilen bir sportmenlik dışı faul 'U' harfiyle gösterilecektir. İkinci bir sportmenlik dışı faul de 'U' harfiyle gösterilecek, sonrasındaki boşlukta 'GD' ile devam edilecektir.
- B.8.3.6 Daha önce bir sportmenlik dışı faulü olan oyuncuya verilen bir teknik faul ya da daha önce bir teknik faulü olan oyuncuya verilen bir sportmenlik dışı faul 'U' ya da 'T' olarak gösterilecek, sonrasındaki boşlukta 'GD' ile devam edilecektir.

- B.8.3.7 **D**iskalifiye edici bir faul 'D' harfiyle gösterilecektir.
- B.8.3.8 **S**erbest atış(lar) içeren herhangi bir faulde, 'P', 'T', 'C', 'B', 'U' ya da 'D' harfinin yanına serbest atış sayısı (1, 2 ya da 3) gösterilecektir.
- B.8.3.9 **H**er iki takıma, cezaları aynı ağırlıkta olan ve Madde 42'ye göre birbirini götüren tüm fauller, 'P', 'T', 'C', 'B', 'U' ya da 'D' nin yanına küçük bir 'c' harfiyle gösterilecektir.
- B.8.3.10** Bir kavga durumunda bir antrenör yardımcısına, yedeğe, oyun dışı oyuncuya ya da bir delegasyon üyesine, takım sırası bölgesini terk ettikleri için verilen bir diskalifiye edici faul, 'B2' ile antrenöre yazılacaktır.
- B.8.3.11 **İ**kinci periyodun sonunda **ve oyunun sonunda**, sayı görevlisi kullanılan boşluklarla, kullanılmayan boşluklar arasına kalın bir çizgi çekecektir. **Oyunun** sonunda, sayı görevlisi kalın bir yatay çizgiyle kalan boşlukları iptal edecektir.
- B.8.3.12** **T**akım sırası görevlilerine verilen diskalifiye edici faul örnekleri:  
**B**ir yedeğe verilen bir diskalifiye edici faul aşağıdaki gibi kaydedilecektir:

001	MAYER, F.	5	X	D			
-----	-----------	---	---	---	--	--	--

ve

Antrenör	: KARA, B.	B		
Yrd. Antrenör:	AKIN, D.			

Bir antrenör yardımcısına verilen bir diskalifiye edici faul aşağıdaki gibi kaydedilecektir:

Antrenör	: KARA, B.	B		
Yrd. Antrenör:	AKIN, D.	D		

Bir oyun dışı oyuncuya beşinci faulünden sonra verilen bir diskalifiye edici faul aşağıdaki gibi kaydedilecektir:

015	RUSH, S.	25	X	T	P	P	P	P	P	D
-----	----------	----	---	---	---	---	---	---	---	---

ve

Antrenör	: KARA, B.	B		
Yrd. Antrenör:	AKIN, D.			

**B.8.3.13** **D**iskalifiye edici faul örnekleri (Kavga):

Takım sırası bölgesini terk eden takım sırası görevlisine verilen diskalifiye edici fauller (Madde 39) aşağıdaki gibi kaydedilecektir. Diskalifiye edilen kişinin kalan tüm faul boşluklarına bir 'F' yazılacaktır.

Eğer sadece antrenör diskalifiye edilirse:

Antrenör	: KARA, B.	D	F	F
Yrd. Antrenör:	AKIN, D.			

Eğer sadece antrenör yardımcısı diskalifiye edilirse:

Antrenör	: KARA, B.	B		
Yrd. Antrenör:	AKIN, D.	F	F	F

Eğer antrenör ve antrenör yardımcısı birlikte diskalifiye edilirse:

Antrenör	: KARA, B.	D	F	F
Yrd. Antrenör:	AKIN, D.	F	F	F



Eğer 4 faulden az olan yedekse, kalan tüm faul boşluklarına bir 'F' yazılacaktır.

003	SMITH, E.	9	<input checked="" type="checkbox"/>	P <sub>1</sub>	P <sub>2</sub>	F	F	F
-----	-----------	---	-------------------------------------	----------------	----------------	---	---	---

Eğer yedeğin beşinci faulüyse, son faul boşluğuna bir 'F' yazılacaktır.

002	JONES, M.	8	<input checked="" type="checkbox"/>	T	P <sub>1</sub>	P <sub>2</sub>	P <sub>3</sub>	F
-----	-----------	---	-------------------------------------	---	----------------	----------------	----------------	---

Eğer 5 faul almış (oyundan çıkmış) oyun dışı oyuncuysa, son faulünden sonraki sütuna bir 'F' yazılacaktır.

015	RUSH, S.	25	X	T	P <sub>1</sub>	P <sub>2</sub>	P <sub>3</sub>	P <sub>4</sub>	F
-----	----------	----	---	---	----------------	----------------	----------------	----------------	---

Oyuncular Smith, Jones ve Rush'ın yukarıdaki örneklerine ek olarak ya da bir takım görevlisi diskalifiye edilirse, bir teknik faul yazılacaktır.

Antrenör	: KARA, B.	B		
Yrd. Antrenör	: AKIN, D.			

**Not:** Madde 39'a göre verilen teknik ya da diskalifiye edici fauller takım faulü olarak sayılmayacaktır.

## B.9

### Takım faulleri

#### B.9.1

Maç kağıdında, takım faullerini kaydetmek üzere her periyot için 4 boşluk (takım isminin hemen altında ve oyuncuların isimlerinin üstünde) bulunmaktadır.

#### B.9.2

Sayı görevlisi, bir oyuncuya kişisel, teknik, sportmenlik dışı ya da diskalifiye edici bir faul verildiğinde, belirlenmiş boşluklara büyük bir 'X' işareti koyarak faulü kaydedecektir.

- B.10 Devam eden skor**  
B.10.1 Sayı görevlisi her takımın sayılarını kronolojik devam eden sırayla yazacaktır.  
B.10.2 Maç kağıdında devam eden sayılar için 4 sütun vardır.  
B.10.3 Her bir sütun tekrar dört sütuna bölünmüştür. Soldaki 2 sütun 'A' takımı, sağdaki 2 sütun 'B' takımı içindir. Ortadaki sütunlar, her bir takımın devam eden sayıları (160 sayı) içindir.  
Sayı Görevlisi:  
• **Önce**, bir takımın toplam sayısının üzerine toplayarak  **yeni toplam**  sayıyı, başarılı her sayı için diyagonal bir çizgiyle (/), başarılı her serbest atış için içi dolu bir daireyle (●) kaydedecektir.  
• **Sonra**, yeni toplam sayıyla aynı taraftaki boşluğa (yeni / ya da ● işaretinin yanına) sayıyı ya da serbest atışı atan oyuncunun numarasını kaydedecektir.
- B.11 Devam eden skor: Ek açıklamalar**  
B.11.1 Bir oyuncu tarafından atılan 3 sayı, oyuncunun numarası daire içine alınarak kaydedilecektir.  
B.11.2 Bir oyuncu tarafından istem dışı kendi sepetine atılan sayı, rakip takımın oyun sahasındaki kaptanı yapmış gibi kaydedilecektir.  
B.11.3 Top sepete girmedikçe sayılar (Madde 31), şut girişiminde bulunan oyuncu yapmış gibi kaydedilecektir.  
B.11.4 Her periyodun sonunda sayı görevlisi, her takımın son sayısını kalın bir daireye (O) alacak ve bu sayıların ve son sayıları atan her oyuncunun numarasının altına kalın bir çizgi çizecektir.  
B.11.5 Her periyodun başında, sayı görevlisi sayıları kronolojik devam eden sayıyla, kaldığı yerden tutmaya devam edecektir.  
B.11.6 Mümkün olduğunda, sayı görevlisi maç kağıdındaki devam eden sayılarla görsel skorboarddakileri kontrol etmelidir. Eğer bir farklılık varsa ve kendi skoru doğruysa, hemen skorboardun düzeltilmesini sağlayacaktır. Bir şüphe varsa ya da takımlardan birisi düzeltmeye itiraz ederse, top öldüğünde ve oyun saati durduğunda **başhakemi** bilgilendirecektir.  
B.11.7 **Hakemler kuralların hükümlerine göre skor, faul sayıları ya da mola sayılarını içeren kayıt hatalarını düzeltebilirler. Başhakem düzeltmeleri imzalayacaktır. Kapsamlı düzeltmeler maç kağıdının arkasına yazılacaktır.**

	A	B
	1	● 6
	2	● 6
6	3	3
	4	4
11	5	5 ● 5
11	●	● 5
	7	7
10	8	8
	9	9 ● 10
	10	10
10	11	11
	12	12 ● 7
4	13	13 7
5	14	14
5	●	15 6
	16	16
5	17	17
	18	18 ● 6
6	19	19
	20	20 9
	21	21
11	22	22 9
	23	23 9
11	24	24
	25	25 7
	26	26 7
5	27	27
	28	28 6
10	29	29
	30	30 8
4	31	31
	32	32 5
4	33	33 5
4	●	34
	35	35 10
10	36	36
	37	37 12
	38	38
10	39	39 12
10	●	● 12

**Diagram 12**  
Devam eden skor

**B.12**
**Devam eden skor: Toplama**

B.12.1 Her periyodun sonunda sayı görevlisi, o periyodun skorunu maç kağıdının alt kısmındaki ilgili bölüme yazacaktır.

B.12.2 Sayı görevlisi maçtan sonra, hemen saati, 'Maç (...)' bitti' bölümüne yazacaktır.

B.12.3 Maçın sonunda sayı görevlisi, her takımın son sayısının ve son sayıları yapan oyuncuların numarasının altına 2 kalın yatay çizgi çekecektir. Ayrıca, her takımın kalan numaralarını (devam eden skor) iptal etmek amacıyla, sütunun altına diyagonal bir çizgi çekecektir.

B.12.4 Maçın sonunda, sayı görevlisi son skoru ve kazanan takımın ismini yazacaktır.

B.12.5 Sayı görevlisi sonra büyük harflerle kendi soy ismini maç kağıdına yazacak ve sonra bu işlem, yardımcı sayı, süre ve şut saati görevlileri tarafından yapılacaktır. Sonra tüm masa görevlileri isimlerinin yanını imzalayacaktır.

B.12.6 Yardımcı hakem(ler)in de imzalamasından sonra, başhakem maç kağıdını son olarak onaylayacak ve imzalayacaktır. Bu işlem, hakemlerin yönetimini ve oyunla ilişkisini sona erdirmektedir.

**Not:** Kaptan (CAP), itiraz için maç kağıdını (İtiraz durumunda kaptanın imzası) bölümünü kullanarak imzalarsa, masa görevlileri ve yardımcı hakem(ler), gitmelerine izin verinceye kadar başhakemin emrinde olacaklardır.

7	70	70	6
7	71	71	
7	72	72	6
	73	73	
9	74	74	
	75	75	
11	76	76	
	77	77	
	78	78	
	79	79	
	80	80	

**Diagram 13**  
Özet

Sayı Görevlisi : DAĞ, S.		Sayılar	Periyot 1	A Takımı	15	B Takımı	18
Sayı Görevlisi Yrd : YILMAZ, C.		Periyot 2	A Takımı	19	B Takımı	10	
Süre Görevlisi : ARGÜN, R.		Periyot 3	A Takımı	26	B Takımı	19	
Şut Saati Görevlisi TOK, L.		Periyot 4	A Takımı	16	B Takımı	25	
TBF Temsilcisi : AHMET, C.		Uzatma Periyotları	A Takımı	/	B Takımı	/	
İstatistikçi : LATİF, E.		Sonuç :	A Takımı	76	B Takımı	72	
İstatistikçi : RIZA, M.	Kazanan Takım :	KEMERSPOR					
İtiraz durumunda kaptanın imzası :							

**Diyagram 14 - Maç kağıdının altı**

## **C – İTİRAZ PROSEDÜRÜ**

- C.1** Bir takım, eğer çıkarı olumsuz olarak etkilendiyse, itiraz edebilir.
- Hakemler tarafından düzeltilmeyen sayı, süre ve şut saati operasyonları hatası.
  - Hükmen yenilgi, maçın iptali, ertelenmesi, devam etmemesi ya da oynanmaması kararı.
  - Geçerli statüye uygunluk kurallarının ihlali.
- C.2** Bir itiraz, geçerli olması için, aşağıdaki prosedüre uygulanacaktır.
- Takımın kaptan (CAP), maçın bitiminden sonra 15 dakika içinde, takımının maçın sonucuna itiraz ettiğini başhakeme bildirecek ve maç kağıdındaki 'İtiraz durumunda kaptanın imzası' bölümünü imzalayacaktır.
  - Takım maçın bitiminden sonra 1 saat içinde itiraz nedenlerini yazılı olarak sunacaktır.
  - 1,500 CHF tutarındaki harç her itiraza uygulanacaktır ve itirazın reddedilmesi durumunda ödenecektir.
- C.3** Başhakem itiraz nedenlerini aldıktan sonra itiraza yol açan olayı, FIBA Temsilcisine ya da yetkili birime yazılı olarak raporedecektir.
- C.4** Yetkili birim, uygun olan yönetsel talepleri kabul edecek ve itiraza mümkün olduğu kadar çabuk ve her durumda, maçtan sonra 24 saat içinde karar verecektir. Güvenilir her delili kullanacak olan yetkili birim, hiçbir kısıtlama olmadan, maçın kısmi ya da tamamen yeniden oynanması dahil, her uygun kararı verebilir. Yetkili birim, açık ve kesin bir delil yoksa, sadece itiraza konu olan hatadan kaynaklı olarak yeni bir sonucu somutlaştırmayı gerektirecek şekilde maçın sonucunu değiştirmeye karar veremez.
- C.5** Yetkili birimin kararı, oyun kuralı kararı olarak tanımlanacak ve başka bir inceleme ya da temyiz söz konusu olmayacaktır. İstisna olarak, geçerli statüye uygunluk kararları, uygulanan yönetmeliklerde öngörüldüğü üzere temyiz edilebilir.
- C.6** FIBA yarışmaları ya da yönetmeliklerinde aksi gösterilmeyen yarışmalar için özel kurallar:
- Yarışmanın turnuva formatında olması durumunda, tüm itirazlar için yetkili birim Teknik Komite olacaktır (FIBA İç Yönetmelikleri, 2. Kitaba bakın).
  - İçerde ve dışarıda olması durumunda, geçerli statüye uygunluk konularına itirazlarla ilgili yetkili birim, FIBA Disiplin Kurulu olacaktır. İtiraza konu olan diğer tüm konular için yetkili birim, Resmi Basketbol Kurallarının yürütülmesinde ve yorumlamasında uzman olan bir ya da daha fazla kişinin görev yapacağı FIBA olacaktır (FIBA İç Yönetmelikleri, 2. Kitaba bakın).

## D – TAKIMLARIN SIRALAMASI

### D.1 Prosedür

D.1.1 Takımlar, kazanç-kayıp sayısına göre, kazanılan her maç için 2 puan, (kendiliğinden yenilgi dahil) kaybedilen her maç için 1 puan ve hükmen kaybedilen maç için 0 puan olarak sıralandırılacaktır.

D.1.2 Prosedür, **her takımın birbiriyle oynadığı tüm yarışmalarda** uygulanır.

D.1.3 Eğer 2 ya da daha fazla takım, grupta oynadıkları tüm maçlarda aynı kazanç-kayıp sayısına sahipse, bu 2 ya da daha fazla takımın arasındaki maç(lar) sıralamaya karar verecektir. Eğer, 2 ya da daha fazla takımın arasındaki maçlar aynı kazanç-kayıp sayısına sahipse, aşağıdaki sıraya göre başka kriter uygulanacaktır:

- Aralarındaki maçların daha fazla sayı farkı.
- Aralarındaki maçlarda daha fazla atılansayı.
- Gruptaki tüm maçların daha fazla sayı farkı.
- Gruptaki tüm maçlarda daha fazla atılan sayı.

**Eğer grupta oynanan tüm maçlardan önce hala eşitlik varsa, eşit takımlar aynı sıralamayı paylaşacaktır.**

Eğer **grup aşamasının sonunda** bu kriterler hala karar veremezse, **son** sıralamaya bir kura karar verecektir.

D.1.4 Eğer bu kriterlerin herhangi bir seviyesinde bir ya da daha fazla takım(lar) sıralanabilirse, D.1.3 prosedürü, hala sıralanmayan kalan tüm takımlar için baştan tekrarlanacaktır.

### D.2 Örnekler

#### D.2.1 Örnek 1

A-B	100-55	B-C	100-95
A-C	90-85	B-D	80-75
A-D	75-80	C-D	60-55

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	3	2	1	5	265 : 220	+ 45
B	3	2	1	5	235 : 270	- 35
C	3	1	2	4	240 : 245	- 5
D	3	1	2	4	210 : 215	- 5

Bu nedenle: 1. A – B'yi yendiğinden 3. C – D'yi yendiğinden  
2. B 4. D

#### D.2.2 Örnek 2

A-B	100-55	B-C	100-85
A-C	90-85	B-D	75-80
A-D	120-75	C-D	65-55

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	3	3	0	6	310 : 215	+ 95
B	3	1	2	4	230 : 265	- 35
C	3	1	2	4	235 : 245	- 10
D	3	1	2	4	210 : 260	- 50

Bu nedenle: 1. A

B, C, D arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
B	2	1	1	3	175 : 165	+ 10
C	2	1	1	3	150 : 155	- 5
D	2	1	1	3	135 :140	- 5

Bu nedenle: 2. B 3. C – D'yi yendiğinden 4. D

#### D.2.3 Örnek 3

A-B	85-90	B-C	100-95
A-C	55-100	B-D	75-85
A-D	75-120	C-D	65-55

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	3	0	3	3	215 : 310	- 95
B	3	2	1	5	265 : 265	0
C	3	2	1	5	260 : 210	+ 50
D	3	2	1	5	260 : 215	+ 45

Bu nedenle: 4. A

B, C, D arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
B	2	1	1	3	175 : 180	- 5
C	2	1	1	3	160 : 155	+5
D	2	1	1	3	140 :140	0

Bu nedenle: 1. C 2. D 3. B

#### D.2.4 Örnek 4

A-B	85-90	B-C	100-90
A-C	55-100	B-D	75-85
A-D	75-120	C-D	65-55

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	3	0	3	3	215 : 310	- 95
B	3	2	1	5	265 : 260	+ 5
C	3	2	1	5	255 : 210	+ 45
D	3	2	1	5	260 : 215	+ 45

Bu nedenle: 4. A

B, C, D arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
B	2	1	1	3	175 : 175	0
C	2	1	1	3	155 : 155	0
D	2	1	1	3	140 : 140	0

Bu nedenle: 1. B 2. C 3. D

#### D.2.5 Örnek 5

A-B	100-55	B-F	110-90
A-C	85-90	C-D	55-60
A-D	120-75	C-E	90-75
A-E	80-100	C-F	105-75
A-F	85-80	D-E	70-45
B-C	100-95	D-F	65-60
B-D	80-75	E-F	75-80
B-E	75-80		

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	5	3	2	8	470 : 400	+ 70
B	5	3	2	8	420 : 440	- 20
C	5	3	2	8	435 : 395	+ 40
D	5	3	2	8	345 : 360	- 15
E	5	2	3	7	375 : 395	- 20
F	5	1	4	6	385 : 440	- 55

Bu nedenle: 5. E 6. F

A, B, C, D arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	3	2	1	5	305 : 220	+ 85
B	3	2	1	5	235 : 270	- 35
C	3	1	2	4	240 : 245	- 5
D	3	1	2	4	210 : 255	- 45

Bu nedenle: 1. A – B'yi yendiğinden 3. D – C'yi yendiğinden  
2. B 4. C

**D.2.6 Örnek 6**

A-B	71-65	B-F	95-90
A-C	85-86	C-D	95-100
A-D	77-75	C-E	82-75
A-E	80-86	C-F	105-75
A-F	85-80	D-E	68-67
B-C	88-87	D-F	65-60
B-D	80-75	E-F	80-75
B-E	75-76		

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	5	3	2	8	398 : 392	+ 6
B	5	3	2	8	403 : 399	+ 4
C	5	3	2	8	455 : 423	+ 32
D	5	3	2	8	383 : 379	+ 4
E	5	3	2	8	384 : 380	+ 4
F	5	0	5	5	380 : 430	- 50

Bu nedenle: 6. F

A, B, C, D, E arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	4	2	2	6	313 : 312	+ 1
B	4	2	2	6	308 : 309	- 1
C	4	2	2	6	350 : 348	+ 2
D	4	2	2	6	318 : 319	- 1
E	4	2	2	6	304 : 305	- 1

Bu nedenle: 1. C 2.A

B, D, E arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
B	2	1	1	3	155 : 151	+ 4
D	2	1	1	3	143 : 147	- 4
E	2	1	1	3	143 : 143	0

Bu nedenle: 3. B 4. E 5. D

**D.2.7 Örnek 7**

A-B	73-71	B-F	95-90
A-C	85-86	C-D	95-96
A-D	77-75	C-E	82-75
A-E	90-86	C-F	105-75
A-F	85-80	D-E	68-67
B-C	88-87	D-F	80-75
B-D	80-79	E-F	80-75
B-E	79-80		



Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	5	3	2	8	410 : 408	+ 2
B	5	3	2	8	413 : 409	+ 4
C	5	3	2	8	455 : 419	+ 36
D	5	3	2	8	398 : 394	+ 4
E	5	3	2	8	398 : 394	+ 4
F	5	0	5	5	395 : 445	- 50

Bu nedenle: 6. F

A, B, C, D, E arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
A	4	2	2	6	325 : 328	- 3
B	4	2	2	6	318 : 319	- 1
C	4	2	2	6	350 : 344	+ 6
D	4	2	2	6	318 : 319	- 1
E	4	2	2	6	318 : 319	- 1

Bu nedenle: 1. C 5. A

B, D, E arasındaki maçların sıralaması:

Takım	Oyun	Kazanç	Kayıp	Puan	Sayılar	Sayı Farkı
B	2	1	1	3	159 : 159	0
D	2	1	1	3	147 : 147	0
E	2	1	1	3	147 : 147	0

Bu nedenle: 2. B 3. D – E'yi yendiğinden 4. E

### **D.3 Hükmen yenilgi**

D.3.1 Geçerli bir neden olmadan belirlenen bir maça gelmeyen ya da maç bitmeden önce oyun sahasından çekilen takım maçı hükmen kaybedecek ve sıralamada sıfır (0) puan alacaktır.

D.3.2 Eğer takım ikinci kez hükmen kaybederse, bu takımın oynadığı tüm maçların sonuçları geçerliliğini yitirecektir.

### **D.4 İçerde ve dışarıda maçlar (toplam skor)**

D.4.1 İçerde ve dışarıda 2 maçlı toplam sayı serili (toplam skor) yarışma sisteminde 2 maç, 80 dakika süreli 1 maç olarak değerlendirilecektir.

D.4.2 1. maçın sonundaskor eşitse, ekstra periyot oynanmayacaktır.

**D.4.3** Her iki maçın toplam skoru eşitse, 2. maç, eşitlik bozulana kadar 5 dakikalık ekstra periyotlarla devam edecektir.

**D.4.4** Serinin kazan takımı

Her iki maçın kazananı.

Takımlar birer maç kazandıysa, 2. maçın sonunda toplam skorda daha fazla sayısı olan olacaktır.

**D.5 Örnekler**

**D.5.1 Örnek 1**

A-B 80-75

B-A 72-73

A takımı serinin kazananıdır (her iki maçın kazananı)

**D.5.2 Örnek 2**

A-B 80-75

B-A 73-72

A takımı serinin kazananıdır (toplam skor A 152 – B 148)

**D.5.3 Örnek 3**

A-B 80-80

B-A 92-85

B takımı serinin kazananıdır (toplam skor A 155 – B 160) 1. maçta ekstra periyot yoktur.

**D.5.4 Örnek 4**

A-B 80-85

B-A 75-75

B takımı serinin kazananıdır (toplam skor A 155 – B 160) 2. maçta ekstra periyot yoktur.

**D.5.5 Örnek 5**

A-B 83-81

B-A 79-77

Toplam skor A 160 – B 160. 2. maçın ekstra periyod(lar)un(in)dan sonra

A-B 95-88

B takımı serinin kazananıdır (toplam skor A 171 – B 176)

## E - MEDYA MOLALARI

### E.1 Tanım

Yarışmanın organizasyon kuruluşu kendi içinde, medya molası uygulanıp uygulanmayacağını ve uygulanacaksa, süresine (60, 75, 90 ya da 100 saniye) karar verebilir.

### E.2 Kural

E.2.1 Her periyotta normal molalara ek olarak 1 medya molasına izin verilir. Ekstra periyotlarda Medya molalarına izinverilmemektedir.

E.2.2 Her periyodun ilk molası (takım ya da Medya) 60, 75, 90 ya da 100 saniye süreli olacaktır.

E.2.3 Bir periyottaki diğer tüm molalar 60 saniye olacaktır.

E.2.4 Her iki takımın ilk devre sırasında, 2 mola ve ikinci devre sırasında, 3 mola hakkı olacaktır.

Bu molalar oyun sırasında herhangi bir zamanda istenebilir ve bunların süreleri aşağıdaki gibi olabilir:

- Eğer bir medya molası olarak kabul edilirse, 60, 75, 90 ya da 100 saniye, örnek: bir periyodun ilk molası ya da
- Eğer bir medya molası olarak kabul edilmezse, 60 saniye, örnek: Medya molasından sonra, takımlardan birisi tarafından istenirse.

### E.3 Prosedür

E.3.1 Tercihen Medya molası periyotta 5 dakika kala alınacaktır. Ancak, bu durumun oluşması garanti değildir.

E.3.2 Eğer hiçbir takım periyodun son 5 dakikasından önce bir mola istememişse, bir medya molası, topun öldüğü ve oyun saatinin durduğu ilk fırsatta verilecektir. Bu mola hiç bir takımakaydedilmeyecektir.

E.3.3 Eğer takımlardan birisine, periyodun 5 dakikasından önce bir mola verilirse, bu mola Medya molası gibikullanılacaktır.

Bu mola hem Medya molası, hem de mola isteğinde bulunan takımın molası sayılacaktır.

E.3.4 Bu prosedüre göre, her periyotta, minimum 1 mola ve ilk devrede, maksimum 6 mola ve ikinci devrede, maksimum 8 mola olacaktır.

## KURALLARIN

## VE

## OYUN PROSEDÜRLERİNİN SONU



**KURALLAR FİHRİSTİ**

3 saniye.....	31
3 sayı bölgesi.....	7
5 faul.....	12, 47
5 saniye	
yakından savunulan oyuncu.....	31
oyuna sokma.....	24
8 saniye.....	31
24 saniye.....	32
Ağızlık.....	13
Antrenör	
diskalifiye.....	43, 45
görevleri ve yetkileri.....	15
takım üyesi.....	12
ayakta durma.....	16
takım listesi.....	15
teknik faul.....	43
Antrenör yardımcısı	
görevleri ve yetkileri.....	15
maç kağıdı.....	16
ayakta durma.....	16
Arkadan illegal savunma.....	40
Atış hali	
tanım.....	21
oyuncuya yapılan faul.....	41
Avantaj/dezavantaj kavramı.....	50
Ayak bilekliği.....	14
Bacak kompresyon çorabı.....	13
Bant.....	14
Basketbol	
donanım.....	11
Başhakem	
tanım.....	52
yetkileri.....	52
Başörtüsü.....	13
Bileklik.....	13
Blok.....	39
Canlı top.....	18
Ceza	
geri sahaya dönen top.....	34
diskalifiye edici faul.....	45
çift faul.....	41
kavga.....	46
serbest atış ihlalleri.....	49
kendiliğinden yenilgi.....	28
hükmen yenilgi.....	27
müdahale.....	35
kişisel faul.....	41
antrenörün teknik faulü.....	43

oyuncunun teknik faulü.....	43
oyun arası sırasında teknik faul.....	43
oyuna sokma ihlali.....	24
sportmenlik dışı faul.....	44
ihaller.....	29
Ceza durumu.....	47
Çift faul.....	41
Çoraplar.....	12
Davranış kuralları	
tanım.....	42
Değişiklik fırsatı.....	26
Değişiklik sandalyeleri.....	10
<b>Delegasyon üyeleri</b> .....	12
Devam eden hareket.....	22
Devre arası.....	17
Diğer donanım.....	13
Dikeylik	
tanım.....	36
legal savunma pozisyonu.....	37
Dikeylik prensibi.....	33
Dip çizgileri.....	7
Diskalifiye edici faul.....	45
<b>Dizlik</b> .....	13
Doktor.....	12
Donanım.....	11
Dripling	
tanım.....	29
Dripling yapan oyuncu	
şarj.....	37
Düzeltilbilir hatalar.....	50
Ekstra periyot	
tanım.....	17
sonu.....	17
aralar.....	7
Eller	
rakibine temas.....	40
kullanılması.....	40
Eşitlik.....	17
Ev sahibi takım.....	13
Faul	
oyuncunun 5 faulü.....	12, 47
oyun süresinden sonra.....	17
<b>periyodun</b> sonunda.....	17
tanım.....	36
antrenörün diskalifiye edilmesi.....	43, 45
oyuncunun diskalifiye edilmesi.....	43
diskalifiye.....	45
pozisyon sırasına göre topu oyuna sokma sırasında.....	20
kavga.....	46
ceza.....	48
ceza durumu.....	47

kişisel .....	41
atış halindeki oyuncu.....	41
özel durumlar.....	47
antrenörün teknik faulü.....	43
oyuncunun teknik faulü.....	43
sportmenlik dışı.....	44
şiddet.....	42
<b>Faul aldatması</b> .....	40
Fizyoterapist.....	12
Formalar	
renk.....	12
numara.....	12
Geri saha	
tanım.....	6
<b>Gözlük</b> .....	13
Hakem	
tanım .....	52
anlaşmazlık.....	53
yer .....	19
yetkiler.....	52
işaretler.....	58
serbest atışların yönetimi .....	65
takım cezası yönetimi.....	65
oyun saati işaretleri .....	58
bilgilendirici .....	59
oyuncuların numarası.....	61
sayı.....	58
özel fauller.....	65
değişiklik ve mola.....	59
faullerin tipleri .....	62
ihlaller .....	60
kararlar için zaman ve yer .....	54
üniforma .....	52
Hakem masası.....	10
Hakemin yeri.....	19
Hava atışı .....	19
Hava atışı durumu .....	19
IRS.....	53
İhlal	
özel durumlar.....	47
İhlaller	
tanım.....	29
İstatistikçi.....	12
İtiraz	
teknik komiserin raporu .....	54
<b>başhakemin</b> raporu.....	54
prosedür .....	74
İtme.....	40

Kaptan	
antrenör olarak görev yapması.....	16
antrenör .....	16
görevleri ve yetkileri.....	15
itiraz.....	15
Kararlar	
zaman ve yer.....	54
Kavgı .....	46
Kenar çizgileri .....	7
Kısıtlamalı alan .....	7
Kişisel faul .....	41
Kişisel temas .....	36
<b>Kol</b> kompresyon koluğu .....	13
Konuk takım .....	13
<b>Koruyucu</b> .....	13
<b>Koruyucu donanım</b> .....	13
Legal savunma pozisyonu.....	37
Maç kağıdı	
kontrol.....	52
biçim.....	67
prosedür .....	67
Maç topu .....	52
Masa görevlileri	
tanım.....	52
üniforma .....	52
Medya molaları .....	81
Menajer .....	12
Mola	
tanım.....	24, 25
sayı görevlisinin görevleri... ..	55
süre görevlisinin görevleri.....	56
fırsat .....	24
Müdahale .....	34
Normal basketbol pozisyonu .....	36
Numaralar	
formalar .....	12
Orta çizgi.....	7
Orta daire .....	7
Oynama hakkı .....	12
Oynama izni.....	12
Oyun	
başlaması .....	17
karar .....	6
bitmesi... ..	17
kendiliğinden yenilgi.....	28
hükmen yenilgi.....	27
oyun süresi .....	17
Oyun arası	
tanım.....	17
süre görevlisinin görevleri.....	56



Oyun dışı oyuncu	
tanım.....	12
Oyun saati	
operasyonu.....	55
Oyun sahası	
ölçüler.....	6
çizgiler.....	6
Oyun süresi.....	17
Oyuncu	
5 faul.....	12, 47
yedek olması.....	12, 26
yakından savunulan.....	31
top kontrolü.....	21
diskalifiye.....	43
oynamaya hakkı.....	12
atış hali.....	21
sakatlık.....	15
yer.....	19
numara.....	12
formasındaki numara.....	12
zeminde.....	31
başlayan 5.....	16
değişiklik.....	26
teknik faul.....	43
kullanılan donanım.....	13, 52
havada.....	38
Oyuncu antrenör.....	16
Oyuncu kontrolü	
tanım.....	21
Oyuncunun yeri.....	19
Oyundan diskalifiye.....	43, 45, 69
Oyunun başlaması.....	17
Oyunun sonu	
tanım.....	14
hakemlerin yetkisi.....	49
Ölü top.....	15
Ön saha	
topun geçmesi.....	29
tanım.....	4
Özel durumlar.....	44
Perdeleme.....	35
Periyot	
başlaması.....	14
tanım.....	14
bitmesi.....	14
Periyodun başlaması.....	17
Periyodun sonu.....	17

Pivot.....	27
Pivot adımı.....	27
Post oyunu.....	37
Pozisyon sırası.....	17
Rakibin sepeti.....	4
Ribaunt yerleri.....	5, 45
Saha	
ölçüler.....	6
çizgiler.....	6
Saha dışı	
top.....	26
oyuncu.....	26
Sakatlık	
hakem.....	51
oyuncu.....	11
Savunma	
toplu oyuncu.....	34
topsuz oyuncu.....	35
Sayı	
sepete alttan girmesi.....	22
kendi sepetine, istem dışı.....	22
kendi sepetine, bilerek.....	22
değeri.....	22
yapıldığı zaman.....	22
Sayı averajı.....	68
Sayı görevlisi	
görevleri.....	51
Sayı için atış	
tanım.....	31
Sayıya yönelen top	
tanım.....	34
Sepet	
topun alttan girmesi.....	22
topun kendi sepetine girmesi.....	22
topun içinde olması.....	22
ikinci devre için değişme.....	18
rakibin.....	6
kendi.....	6
Serbest atış çizgileri.....	7
Serbest atış ribaunt yerleri.....	7, 48
Serbest atışı atan oyuncu	
belirlenmesi.....	16, 48
kısıtlamalar.....	48
Serbest atışlar.....	48
Sınır çizgileri.....	7
Silindir prensibi	
tanım.....	36
Smaç.....	18

Sportmenlik dışı davranış	
teknik komiserin raporu .....	53
<b>başhakemin</b> raporu .....	53
Sportmenlik dışı faul .....	44
Süre görevlisi	
görevleri .....	55
Şarj .....	39
Şarjsız yarım daire .....	36
tanım .....	9
Şiddet .....	42
Şortlar .....	12
Şut	
tanım .....	34
Şut saati	
yanlışlıkla başa alınması .....	33
yanlışlıkla sesli işaret vermesi .....	33
Şut saati görevlisi	
görevleri .....	56
Takım faulü cezası durumu .....	47
Takım faulleri .....	47
Takım kontrolü	
tanım .....	21
Takım sıra bölgeleri	
tanım .....	9
Takım sırası görevlileri	
tanım .....	9
Takım üyesi	
tanım .....	12
Takımın 4 faulü .....	47
Takımlar .....	12
Takımların sıralaması .....	75
Tek parça .....	12
Teknik komiser	
tanım .....	52
rapor .....	53
Temas .....	36
Tercüman .....	12
Tırnaklar .....	13
Tip .....	21
Top	
kontrol .....	21
ölü .....	18
sepete alttan girmesi .....	22
kendi sepetine girmesi .....	22
sayıya yönelen top .....	34
müdahale .....	34
ayakla vurma .....	21
canlı .....	18

statüsü.....	18		
yumrukla vurma .....	21		
sepetin içinde.....	22		
Topa tekme atma.....	21		
Topa yumrukla vurma.....	21		
Topu düşürme.....	29		
Topun çemberle arkalık arasına sıkışması .....	20		
Topun kontrolü.....	21		
Topun oyuna sokulması			
5 saniye .....	24		
tanım.....	23		
Topun	oyuna	sokulması	çizgisi
tanım.....			9
Tutma .....			40
Tutulmuş top.....			19
Üniforma			
hakemler, başhakem ve yardımcı hakem .....			52
oyuncu.....			12
masa görevlileri.....			52
Yakından savunulan oyuncu .....			31
Yardımcı hakem			
tanım.....			52
Yardımcı sayı görevlisi			
görevleri.....			55
Yarım daireler.....			7
Yedek			
oyuncu olması.....			12, 26
Yürüme			
tanım.....			30





**TÜRKİYE  
BASKETBOL  
FEDERASYONU**

**İSTANBUL**

TBF Binası

10. Yıl Caddesi 34020 Zeytinburnu

İstanbul - Türkiye

T: (212) 414 77 00 F: (212) 679 74 30

**ANKARA**

Ankara Spor Salonu

06330 Gar

Ankara - Türkiye

T: (312) 309 91 91 F: (312) 309 92 92